

К. К. Платонов

# КРАТКИЙ СЛОВАРЬ СИСТЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ

Издание второе,  
переработанное и дополненное

Одобрено Ученым советом  
Государственного комитета СССР  
по профессионально-техническому образованию  
в качестве учебного пособия  
для учебных заведений  
профессионально-технического образования

---

МОСКВА  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА»  
1984



Рецензент д-р психол. наук, проф. Е. А. Климов (Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова)

**Платонов К. К.**

**П37** Краткий словарь системы психологических понятий: Учеб. пособие для учеб. заведений профтехобразования.— 2-е изд., перераб. и доп. М.: Высш. шк., 1984.— 174 с.  
30 к.

Словарь содержит 1192 наиболее теоретически существенных и практически чаще всего используемых психологических термина. Их определения сформулированы как единая система иерархически соподчиненных понятий, поэтому словарь помогает понять систему объективно существующих психических феноменов. Издание снабжено схемами.

Учебное пособие предназначено инженерно-педагогическим работникам системы профтехобразования, учащимся профтехучилищ и индустриально-педагогических техникумов, а также может быть полезно широкому кругу читателей.

П 0304000000—401  
052 (01)—84 12—84

ББК 88  
15

© Издательство «Высшая школа», 1981

© Издательство «Высшая школа», 1984, с изменениями

## ПРЕДИСЛОВИЕ

До первого издания данного словаря (1981) на русском языке были выпущены следующие психологические словари: Психологический словарь/Сост. Б. Е. Варшава, Л. С. Выготский. М., 1931; Краткий психологический словарь-хрестоматия/ Сост. Б. М. Петров, ред. К. К. Платонов. М., 1974. Затем были изданы: Психологический словарь / Под ред. В. В. Давыдова, А. В. Запорожца, В. П. Зинченко, Б. Ф. Ломова, А. Р. Лурия, А. М. Матюшкина, А. В. Петровского. М., 1983.

Данный словарь в отличие от других излагает систему психологических понятий, которая теоретически обоснована в монографии автора «Система психологии и теория отражения» (М., 1982), в статье «Системные качества психических явлений» («Психологический журнал», 1982, № 2) и в ряде других статей. Кроме того, все определения психологических понятий даны в соответствии с требованиями, исходя из следующих положений.

Психология, как любая наука,— это система теорий и методов их применения и уточнения; теория — это система понятий. А «...в понятиях человека *своеобразно* (это НВ: *своеобразно* и *диалектиче с к и*!!) отражается природа»<sup>1</sup>,— писал В. И. Ленин. Потому система психологических понятий помогает познать систему психических явлений и структуру каждого из них. В этом и основная цель данного словаря.

«Каждое понятие находится в известном **о т н о ш е н и и**, в известной связи *со всеми* остальными»<sup>2</sup>,— подчеркивал В. И. Ленин. Поэтому словарь показывает связи психологических понятий в их системе.

Понятия выражаются словами, и, произнося их, люди обмениваются понятиями. Есть несколько родов слов, по-разному обеспечивающих обмен научными понятиями:

обыденные слова разговорной речи, которые повседневная практика сделала достаточно (хотя и не всегда) единопонимаемыми; без них наука обойтись не может, но не они составляют ее язык;

омонимы — слова, которые звучат одинаково, но выражают разные понятия (напр., ключ от замка и родник; слабый учащийся — физически и по успеваемости); в науке они всегда требуют уточнения в контексте;

---

<sup>1</sup> Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 29, с. 257. (Все ссылки на работы В. И. Ленина даны по этому изданию.)

<sup>2</sup> Там же, с. 179,

синонимы — разные слова, выражающие одно понятие (напр., ключ и родник, мышление и интеллект в понимании некоторых); в науке их следует избегать или четко определять различие;

образные выражения (напр., липкое внимание), которые не всегда поддаются точному определению;

термины — научные определения понятий и потому включенные в систему языка науки.

«Что значит дать «определение»? Это значит, прежде всего, подвести данное понятие под другое, более широкое»<sup>1</sup>, — напоминал В. И. Ленин.

В данном словаре термины, выражающие более широкое психологическое понятие, выделены *р а з р я д к о й*.

Но определение и даже подробное объяснение должны удовлетворять и второму требованию, сформулированному К. Марксом: «...объяснение, в котором нет указания на *differentia specifica*», *не есть* объяснение»<sup>2</sup>.

В словаре, если в указание специфических различий определяемого слова включены психологические понятия, они также выделяются шрифтом, но иначе — *курсивом в разрядку*.

Описание определяемого слова обычно содержит психологические понятия, с ним связанные или ему подчиненные; они выделены *курсивом*.

Психологические понятия (и соответствующие им термины) имеют свою иерархию, входящую в общую иерархию научных понятий. Наиболее широкие — это понятия, являющиеся общепсихологическими категориями. Для психологии, как и для других наук, все они: материя, движение, время, пространство, количество, качество, противоречие, причинность, необходимость, случайность, форма, содержание, возможность, действительность, активность, внутреннее, внешнее и т. д. — имеют методологическое значение. Их определения надо искать в Философском энциклопедическом словаре (М., 1983).

Данный словарь, предназначенный для инженерно-педагогических работников системы профессионально-технического образования, согласован с научно-методической литературой, издаваемой для этой системы<sup>3</sup>, и содержит определения слов, которые встречаются в психологической литературе. Поэтому в него включены не только слова, входящие в систему психологических понятий, но и ряд слов языка психологической науки.

<sup>1</sup> Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 18, с. 149.

<sup>2</sup> *differentia specifica* — специфическое различие.

<sup>3</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд., т. 1, с. 229. (Все ссылки на работы К. Маркса и Ф. Энгельса даны по этому изданию.)

<sup>4</sup> См.: Платонов К. К., Голубев Г. Г. Психология: Учебник для индустриально-технических училищ. М., 1973; Платонов К. К., Голубев Г. Г. Психология: Учебное пособие для повышения квалификации инж.-пед. работников. М., 1977; Платонов К. К. Пути самостоятельной работы по усвоению системы основных психологических понятий. М., 1983; Казаков В. Г., Мацегорина Н. В. Рекомендации к курсу «Психология» для институтов повышения квалификации, М., 1984, и др.



Чтобы глубже разобраться в любом психологическом понятии, словарем следует пользоваться так:

найти по алфавиту нужное слово и прочитать его определение;

найти слово, выделенное *р а з р я д к о й*, под которое подводится определяемое, и также прочитать его (иными словами, разобраться в субординации определяемого и более широкого понятий);

подниматься по иерархической лестнице понятий до слов *взаимодействие, отражение* или *категория*;

после этого, вернувшись к нужному слову, найти психологические термины, выделенные *курсивом в разрядку* или *курсивом*, и прочитать их описания (иными словами, разобраться в координации определяемого понятия с другими, наиболее тесно связанными с ним в «гнездо понятий»).

Ряд терминов, как заглавные слова, содержит понятия, имеющие определения в словаре; эти определения рекомендуется прочитать раньше. Примером могут служить термины: *законы развития навыков, атрибуты личности*.

Кроме того, надо напомнить значение двух филологических терминов, используемых в словаре:

аббревиатура — принятое сокращение термина, состоящего из нескольких слов (напр., высшая нервная деятельность — ВНД);

эллипсис — допускаемое опущение слова, напр. прилагательного, уточняющего термин, если он приведен в контексте, уже содержащем это уточнение (отражение — вместо психическое отражение в тексте о психологии или направленность вместо направленность личности).

Излагаемая в словаре система понятий отражает современное состояние психологической науки, которая продолжает развиваться, уточнять свой предмет и систему категорий.

«Дефиниций может быть много, ибо много сторон в предметах...»<sup>1</sup>, — указывал В. И. Ленин. Поэтому, естественно, нет оснований отрицать возможность построения и других систем психологических дефиниций.

---

<sup>1</sup> Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 29, с. 216.

Автор

## А

**АБСТРАГИРОВАНИЕ** (лат. *abstrahere* — отвлекать) — процесс мышления, в результате которого человек, отвлекаясь от несущественного, образует *понятия*, «восходя от конкретного к абстрактному», как указывал В. И. Ленин (т. 29, с. 152). При восхождении от абстрактного к конкретному абстрактное наполняется конкретным содержанием.

**АБСУРД** (лат. *absurdus* — нелепый) — результат процесса мышления, приводящего к бессмыслице, показывающей, что в каком-то из *умозаключений* был *алогизм*.

**АБУЛИЯ** (греч. *abulia* — нерешительность) — понятие *патопсихологии*: психическое состояние безволия, отсутствия побуждений к *деятельности*, патология *воли*.

**АВАРИЙНАЯ СИТУАЦИЯ** — усложнение *условий* осуществления *трудовой деятельности*, приводящее к невозможности продолжать ее с заданной *целью*, а при невыполнении соответствующих *действий* — к аварии.

**АВИАЦИОННАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — отрасль *психологической науки*, изучающая психические особенности различных видов *лётной деятельности* в зависимости от ряда *факторов*: общественно-исторических условий, техники, *свойств личности* курсантов и лётчиков, лётных заданий, условий полета, методов обучения.

Аббревиатура — авиapsихология.

Синоним — психология лётного труда.

**АВТОМАТИЗАЦИЯ** — изменение *структуры действия* в процессе *формирования* различных *навыков* путем *упражнения*. Лучше всего изучена применительно к *формированию двигательного навыка*. А. всегда полезна, т. к. «разгружает» *сознание* и облегчает деятельность. Ее надо отличать от часто вредных *автоматизмов*.

Технический омоним — А. как применение приборов, приспособлений, машин, позволяющих осуществлять производственные процессы без непосредственного участия человека, лишь под его контролем.

Поэтому как *общенаучный термин* А. — эффективное осуществление любого процесса без непосредственного участия сознания, лишь под его контролем.

**АВТОМАТИЗМ** — двигательное *реагирование* по механизмам *физиологического отражения*, неподконтрольное *сознанию* (напр., мигание, *импульсивные действия*).

А. иногда называют высокоавтоматизированные полезные навыки. Это не верно: навык, ставший А., может привести к вредным последствиям, поскольку перестает быть подконтрольным сознанию.

**АВТОРИТАРНЫЙ СТИЛЬ РУКОВОДСТВА** — тип стиля деятельности по руководству, основывающийся в основном на *авторитете* руководителя. А. с. р. может перерасти в *командование*, если опирается на исключительно волевые приемы управления, и проявляться в злоупотреблении властью.

**АВТОРИТЕТ** (лат. *auctoritas* — власть, влияние) — общепризнанное влияние, значение одного лица или группы в силу определенных качеств, заслуг, проявление *престижа* человека; связан с *ценностной ориентацией* (ЦОЕ) группы и определяет степень *внушающего* действия данного человека как *суггестора*. В зависимости от социального уровня различают истинный и *ложный* А.

**АГА-РЕАКЦИЯ** — эмоциональная реакция, выражаемая *непроизвольным словом*, чаще междометием, *мимикой* и *пантомимикой*, на внезапно найденное *творческое решение задачи*.

Синоним — эврика.

**АГЕНТ** (лат. *agens, agentis* — действующий) — человек, так или иначе воздействующий на *перцепиента*. В случае воздействия *внушением* А. называют *суггестором*.

**АГРЕССИВНОСТЬ** (лат. *aggressio* — нападение) — психическое явление, выражающееся в *стремлении* к насильственным *действиям* в *межличностных отношениях*. Может проявляться как ситуативный кратковременный *психический процесс* или *состояние*. Но может быть *свойством личности* и даже чертой *характера* как результат недостаточного *воспитания* или симптом психического заболевания.

**АДАПТАЦИЯ** (лат. *adaptare* — приспособлять) — приспособление органа, организма, *личности* или *группы* к измененным внешним *условиям*. Различают А. физиологическую, *анализаторов* как изменение их *чувствительности*, *социально-психологическую* при включении в новую *группу*, *профессиональную* при включении в новые *условия труда*.

**АДАПТАЦИЯ** психологического метода — уточнение *методических приемов*, которыми осуществляется определенный *метод* применительно к новым условиям.

**АДАПТИВНОСТЬ** — способность к *адаптации*.

**АДЕКВАТНОСТЬ ПСИХИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ** (лат. *adequatus* — приравненный) — соответствие их значению *стимула*. Неадекватность их может быть связана с психопатологическим явлением или быть следствием несоответствия, противоречия *стимула* и его *личностной значимости*.

**АЗАРТ** — эмоциональное состояние, проявляющееся как возбуждение, связанное с *ожиданием желаемого* результата своей деятельности или того, за кого «болеют»;

может дойти до уровня *аффекта*. А. наиболее проявляется при соревновании, но может иметь место и в любой деятельности при увлечении ею. А. как проявление *эмоции* тормозит «голос» *разума*.

**АКСЕЛЕРАЦИОННЫЕ ОЩУЩЕНИЯ** (лат. *accelerare* — ускорять) — о щ у щ е н и я изменений скорости своего движения, улавливаемых *вестибулярным* аппаратом.

**АКСЕЛЕРАЦИЯ** (лат. *acceleratio* — ускорение) — ускорение роста и полового созревания детей и подростков по сравнению с предыдущими поколениями.

**АКСИДЕНТНАЯ СИТУАЦИЯ** (греч. *axios* — ценный) — вид п с и х о л о г и ч е с к о й с и т у а ц и и, в которой один из компонентов отчетливо *доминирует* по п с и х о л о г и ч е с к о й ц е н н о с т и, определяя ее *содержательную* сторону.

**АКТИВИЗАЦИЯ** в психологии (лат. *activus* — деятельный) — приведение *психического явления, личности* или *группы* в а к т и в н о е состояние.

Синоним — активизирование.

**АКТИВНОСТЬ** — всеобщее свойство материи, связанное с движением как способом бытия материи и взаимодействием материальных объектов. В зависимости от форм движения материи (механической, физической, химической, биологической, социальной) различают и формы А.

**АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ** — вид а к т и в н о с т и с о ц и а л ь н о й и п с и х и ч е с к о й: интенсивность *направленности* личности на определенную *деятельность*, наиболее отчетливо проявляющаяся в *характере*.

**АКТИВНОСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ** — вид п с и х и ч е с к о й а к т и в н о с т и, проявляющейся у животных в форме *ориентировочного рефлекса*, а у человека, кроме того, в формах *непроизвольного внимания, любопытства, любознательности, творчества*.

**АКТИВНОСТЬ СОЗНАНИЯ** — высшая форма а к т и в н о с т и п с и х и ч е с к о й, определяемая тем, что сознание человека, как указывал В. И. Ленин, «не только отражает объективный мир, но и творит его». И далее: «т. е. что мир не удовлетворяет человека, и человек своим действием решает изменить его» (т. 29, с. 194, 195).

**АКТИВНЫЙ ОТДЫХ** — снятие у т о м л е н и я не только физкультурной разминкой, но и рациональной сменой *рабочих движений* и изменением *деятельности*.

Синоним — сеченовский отдых. И. М. Сеченов (1829—1905) открыл, что более эффективен для отдыха не временный покой работавшей руки, а покой ее даже более кратковременный, но связанный с работой другой руки.

**АКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ ЛИЧНОСТИ** — запас с л о в, которым данная личность фактически пользуется в процессе *речевого общения*.

**АКТ ПСИХИЧЕСКИЙ** — элемент д е я т е л ь н о с т и, вычленяемый из нее по признаку возникновения (в отличие от реакции), по внутренним психическим *закономерностям* и относительной

однородности его *психологической структуры*. Напр.: акт *внимания*, *психомоторный* акт. «Мысль о психическом акте как процессе, движении, имеющем определенное начало, течение и конец, должна быть удержана как основная», — писал И. М. Сеченов (Избр. произв. М., 1952, т. 3, с. 204). Это может быть *действие* (напр., мыслительное, мнестическое, волевое и т. д.), но, потеряв связь с *целью*, А. п. становится только элементом более сложного действия, в частности *навыка*.

**АКТУАЛИЗАЦИЯ** — *понятие*, разработанное Б. Г. Ананьевым (1907—1972) и его учениками, как переход *психического явления из потенциального в актуальное* или из менее актуального в более актуальное.

**АКТУАЛЬНОЕ** (лат. *actualis* — существующий) — *психическое явление*, существующее в действительности и противопоставляемое *потенциальному*.

Омоним — А. как нужное, значительное именно в настоящее время, злободневное.

**АКТУАЛЬНОЕ ПРИЗВАНИЕ** — *призвание*, проявляющееся в процессе соответствующей ему *деятельности* и при этом, если оно истинное, то усиливающееся, если *иллюзорное*, то ослабевающее и даже совсем исчезающее.

**АКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ** — *способности к определенной деятельности*, более или менее *сформированные* в процессе ее выполнения и проявляющиеся в ней. Прогнозирование А. с. ведется с учетом *потенциальных* способностей и является задачей *психодиагностики*.

**АКЦЕПТОР ДЕЙСТВИЯ** (от лат. *accipere* — одобрять, принимать) — *понятие и термин*, введенные П. К. Анохиным (1898—1974). «Этим термином мы обозначали вполне реальный физиологический аппарат, выполняющий функцию оценки корой головного мозга результатов любого приспособительного действия целого животного», — писал П. К. Анохин (Вопросы психологии, 1955, № 6, с. 34). В дальнейшем он связал А. д. с понятием *модель будущих результатов*.

В свете теории отражения А. д. — *отражающая система действия*.

**АКЦЕНТУИРОВАННЫЕ ЛИЧНОСТИ** (лат. *accentus* — ударение) — *понятие и термин*, введенные немецким психиатром К. Леонгардом в 1964 г.: различные, еще не ставшие *патологией* особенности *характера* (скрытая А. л.), являющиеся предрасположенностью к неврозам и *психопатиям* (явная А. л.).

К. Леонгард предложил весьма сложную классификацию А. л., перекликающуюся с учением о психопатиях П. Б. Ганнушкина (1875—1933), признанным классическим (см.: Ганнушкин П. Б. Клиника психопатий, их статика, динамика и систематика. М., 1933), и современными работами (см.: Лучко Л. Е. Патохарактерологический опросник для подростков. Л., 1978).

Скрытые А. л. у подростков легче, чем явные, при правильном

воспитании компенсируются и исчезают; ошибки воспитания способствуют их переходу в неврозы и психопатии.

Синоним — акцентированные характеры.

**АЛГОРИТМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА-ОПЕРАТОРА** — термин и метод инженерной психологии: логическая организация деятельности человека-оператора из совокупности действий и оперативных единиц информации (ГОСТ 21033—75).

**АЛКОГОЛИЗМ** (психологический аспект) — наиболее распространенный вид наркомании как потребность в спиртных напитках, приводящая к опьянению. Психологически имеет две стадии: привычки и болезни.

**АЛОГИЗМ** — умозаключение, противоречащее законам логики.

**АЛЬТЕРНАТИВНОСТЬ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** (лат. alter — один из двух) — свойства психических явлений, исключающие друг друга. Напр.: воспринятый объект или нет, решенная или нерешенная задача, наличие любого уровня ясности или полное отсутствие сознания. Наиболее выраженная А. п. я. связана с их дизъюнктивностью и полярна проградидентно-му. Она более свойственна процессуальному в психике, чем содержанию, отражающему проградидентные явления мира.

**АМБИВАЛЕНТНОСТЬ** — одновременное проявление противоположных эмоций и чувств (напр., радости и горя, смеха и плача, любви и ненависти). А. — проявление внутреннего конфликта личности.

**АМНЕЗИЯ** (греч. а — частица отрицания, мнѣтѣ — память) — отсутствие воспоминаний вследствие нарушения памяти. Чаще встречается как результат патологического аффекта или в форме посттравматической ретроградной А., при которой больной забывает все, что было до травмы мозга.

**АМОРАЛЬНОЕ ДЕЙСТВИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — действия и деятельность, противоречащие принципам и нормам нравственности.

**АНАЛИЗ** (греч. analysis — разложение, расчленение) — мысленное или реальное расчленение предмета, явления, процесса на части, первая стадия научного исследования. Как познавательный процесс изучается психологией, теорией познания. Процедура, обратная анализу, — синтез.

**АНАЛИЗАТОР** — орган, обеспечивающий образование ощущений и восприятий; термин, введенный в 1909 г. И. П. Павловым (1849—1936) вместо устаревшего орган чувств. А. состоит из трех частей: периферического рецептора, проводящих путей и центрального участка коры головного мозга. Различают А. зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, осязательный, термический, кинестетический (двигательный), акцелерационный, проприцептивный.

**АНАЛОГИЯ** в психологии (греч. analogia — сходство) — сходные психические явления и особенности поведения, вызванные одинаковыми условиями среды и потребностями, а не

гомологией. А. в п. имеет большое значение для понимания *развития психики*.

АНАМНЕЗ (греч. anamnēsis — воспоминание) — медицинский термин, принятый и в психологии: сведения о прошлом изучаемого, получаемые от него самого или (при объективном А.) от хорошо знающих его лиц. Различают А. личности как синоним понятия «история развития личности», профессиональный, криминальный. В медицине различают А. жизни и болезни.

АНКЕТА психологическая — метод психологический науки: письменная постановка вопросов, предусматривающая письменные ответы об объективных или субъективных фактах психической деятельности опрашиваемого. Ответы даются в предусмотренной форме (в этом отличие анкеты от вопросника) и подлежат дальнейшему анализу для вынесения суждения, особенно при т. н. закрытых вопросах, в которых важен не сам ответ, а его мотив, выявленный сравнением с другими данными.

АНОМАЛИЯ (греч. anōmalia — отклонение) — отклонение разной степени явления от нормы.

Синоним — девиация (лат. deviatio — отклонение).

АНТАГОНИЗМ ЦЕЛЕЙ (греч. antagonisma — спор, борьба) — противоположность целей деятельности.

АНТИЦИПАЦИЯ (лат. antitipacio — предвосхищение) — способность человека предугадывать события (напр., содержание еще не воспринятого при чтении текста, или показания прибора) как проявление опережающего отражения.

АНТРОПОГЕНЕЗ ПСИХИКИ (греч. anthrōpos — человек, genesis — происхождение) — период развития психики в процессе очеловечения первобытной обезьяны, сменившийся периодом общественно-исторического развития психики. Основная категория А. п. — минимум человека. Сущность А. п. была раскрыта Ф. Энгельсом в работе «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» (1876).

АНТРОПОМОРФИЗМ (греч. anthrōpos — человек, morphē — форма) — наделение свойствами психики человека предметов и явлений неживой природы, животных и растений.

В психологии А. проявился как панбиопсихизм.

АПАТИЯ (греч. apatheia — бесчувственность) — психическое состояние, вызванное утомлением, тяжелыми переживаниями или заболеванием и проявляющееся потерей интереса и безразличием к окружающему. А. может переходить в свойство личности — апатичность.

АППЕРЦЕПЦИЯ (лат. ap — к, perceptio — восприятие) — термин, введенный Г. Лейбницем (1646—1716): одно из проявлений избирательности восприятия, его зависимости от общего состояния психической жизни человека, опыта и направленности.

АРТИКУЛЯЦИЯ (лат. articulare — расчленять) — понятие и термин лингвистики, фонетики и психологии: работа органов речи, необходимая для произношения определенных фонем.

**АРХАИЗМЫ** в психологии (греч. *archaios* — древний) — *термины*, соответствующие устаревшим *теориям*. Часть их прочно вошла в язык *психологической науки* (напр., термин «психология» — по первоначальному значению «наука о душе»), или термины, обозначающие исторически значимые теории (напр., *реактология*, *рефлексология*).

**АСОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ** — поведение, противоречащее общественным *нормам* и принципам, выступающее в форме безнравственных или противоправных деяний.

**АССОЦИАТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — ряд направлений *функциональной психологии*, объединяемых признанием *доминирующего значения ассоциаций* как *элемента психики*. Термин был предложен Дж. Локком (1632—1704), но ее основы были уже у Аристотеля (384—322 гг. до н. э.), Р. Декарта (1596—1650) и Б. Спинозы (1632—1677). В России А. п. развивал в прошлом веке М. М. Троицкий (1835—1899). И. П. Павлов обобщил понятия *ассоциация* и *условный рефлекс*.

**АССОЦИАЦИЯ** (от лат. *associatio* — соединение) — *отражение в сознании связей познаваемых феноменов*, когда *представление* об одном вызывает появление *мысли* о другом. Различают А. по сходству, смежности (во времени или в пространстве) и контрасту, но это деление, идущее еще от Аристотеля, условно, хотя практически полезно. И. П. Павлов отождествлял понятие А. с *условным рефлексом*. Учет А. собеседника позволяет глубже понять ход его мыслей.

Омоним (социологический) — А. как *группа* людей.

**АТРИБУТ** (лат. *attributo* — придаю, наделяю) — необходимое, существенное, неотъемлемое *свойство* объекта, без которого данный феномен, как отмечал Б. Спиноза, «...не может ни существовать, ни быть представляемым» (Избр. произв. М., 1957, с. 372).

**АТРИБУТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — *активность, сознательность, целенаправленность, мотивированность*.

**АТРИБУТЫ ЛИЧНОСТИ** — *сознательность, динамичность, активность*.

**АТРИБУТЫ ПСИХИКИ** — *отражение: сиюминутное, следовое (память) и опережающее, субъективность, активность, адаптивность*.

**АТРИБУТЫ СОЗНАНИЯ** — *переживание, знание, отношение* (см.: Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. М., 1957).

**АУТИЗМ** (греч. *autos* — сам) — *психическое состояние и рефлексии, внутринаправленного внимания*, отчужденности от коллектива. Может быть не только результатом неправильного воспитания или чертой характера — *интроверта*, но и симптомом заболевания.

**АУТОГЕННАЯ ТРЕНИРОВКА** — вид *тренировки*, при которой тренирующийся вначале с помощью тренирующего, а затем и сам путем *самовнушения* приучается *управлять* (в известной мере) своими *психическими* и физиологическими явлениями.



Синоним (более точный) — психосоматическая тренировка.

**АУТСАЙДЕР** (англ. outsider — посторонний) — понятие и термин буржуазной социальной психологии: член группы, отвергнутый ею по причине психологической несовместимости.

**АФАЗИЯ** (греч. aphasia — онемение) — полная или частичная утрата способности речи вследствие поражения центра речи в левом полушарии головного мозга.

Синоним — немота.

**АФФЕКТ** (лат. affectus — волнение, страсть) — стремительно и бурно протекающая, наиболее сильная эмоция взрывного свойства, неподконтрольная сознанию и способная принять форму А. патологического, делающего человека неподсудным. Человек отвечает за свои действия, совершенные в состоянии А. непатологического, потому что в его воле было не допустить себя до этого психического состояния и вовремя сдержаться.

**АФФЕКТ НЕАДЕКВАТНОСТИ** — вид аффекта, возникающий в результате его амбивалентности и проявляющийся в импульсивных действиях. Легко переходит в аффект патологический.

**АФФЕКТ ПАТОЛОГИЧЕСКИЙ** — вид аффекта, сопровождающийся глубоким помрачением сознания, рядом произвольных, часто нелепых импульсивных актов, действий, последующей амнезией, а иногда и глубоким сном.

## Б

**БАРЬЕР ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** — мотив, препятствующий выполнению определенной деятельности или действии, в частности общению с определенным человеком или группой людей. Б. п. — наиболее частая причина внутренних конфликтов, особенно как проявление застенчивости. Субъективно Б. п. может переживаться как трудность и различно взаимодействовать с самооценкой.

**БДИТЕЛЬНОСТЬ ОПЕРАТОРА** — психическое состояние готовности реагировать на ожидаемые стимулы как соответствующая организация внимания. Основное требование к оператору.

**БЕЗНАВСТВЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — действия и деятельность, результаты которых проявляются в поведении, не соответствующем нормам нравственности.

**БЕЗУСЛОВНЫЙ РЕФЛЕКС** — основное понятие рефлекторной теории психики, разработанной И. М. Сеченовым и И. П. Павловым: врожденное инстинктивное реагирование на стимул.

**БЕСЕДА** — один из основных методов психологической науки, предусматривающий получение сведений о человеке и о свойственных ему психических явлениях путем речевого общения. Б. может быть не только устной, но и пись-

менной, для чего могут использоваться сочинения, анкеты, вопросы (являющиеся в социологии только методами опроса).

**БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ** — устаревающий психологический *термин*, заменяемый термином *неосознанное*, т. к. в человеческой психике все психические явления либо еще не осознанны, либо осознанны, либо уже не осознанны, т. е. все проходят через сознание.

**Б.**, лишенное *субъективного компонента*, является не психическим, а физиологическим отражением.

**БЕССТРАШИЕ** — различные формы устранения страха, основные из которых — *смелость, храбрость, отвага*.

**БЕСХАРАКТЕРНОСТЬ** — особенность характера, проявляющаяся в отсутствии «собственной линии поведения», т. е. в слабой выраженности характера.

Синоним (более точный) — *слабохарактерность*.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ** — категория библиотековедения и библиотечной психологии: описание книги или статьи в соответствии с ГОСТом.

**БИБЛИОГРАФИЯ** (греч. *biblion* — книга, *graphō* — пишу) — отрасль библиотековедения о целях и методах составления и использования библиографических описаний; объект изучения *библиотечной психологии*.

Синоним — достаточно исчерпывающий для данной цели список литературы по определенному вопросу.

**БИБЛИОТЕЧНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — отрасль психологии, лежащая на ее пересечении с библиотековедением, психологией труда библиотечных работников и педагогической психологией (психологией читателей). Предмет Б. п. — психология чтения, а категории — чтение, читатель, книжный фонд, *библиографическое описание*. Основы Б. п. заложены Н. К. Крупской (1869—1939) и Н. А. Рубакиным (1862—1946).

Синоним — библиологическая психология (термин, предложенный Н. А. Рубакиным).

**БИОГЕНЕТИЧЕСКИЙ ЗАКОН** — биологический закон, открытый Э. Геккелем (1834—1919) и кратко формулируемый так: онтогенез в основном повторяет филогенез. *Онтогенез психики человека*, как и *филогенез*, развиваясь на основе практической деятельности, начинается с *переживаний простейших потребностей*, потом *эмоций*, потом *познания*, опирающегося на *первую сигнальную систему действительности*, и только потом — на *вторую сигнальную систему*, завершаясь *формированием сознания* в целом.

**БИОГРАФИЧЕСКИЙ МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ** — *термин*, имеющий три значения:

узкое — изучение *личности* по имеющимся документам ее биографии;

более широкое, но также конкретное — *метод психологической науки*: изучение истории *личности* с использованием субъективного и объективного *анамнеза*;

наиболее широкое — изучение уже не конкретной личности, а

ее т и п а путем *анализа* и *обобщения* ряда биографий людей, подобранных по определенному признаку.

**БИОЛОГИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ** — ошибочное понимание сущности личности с позиций абсолютизации *био п с и х и ч е с к о й* *подструктуры* ее динамической функциональной структуры. Она игнорирует роль социального в психике и переоценивает роль биологического. Пример крайней Б. л. — *ломброзианство*. Б. Л. полярна *вульгарной социологизации* ее.

**БИОЛОГИЧЕСКОЕ В ПСИХИКЕ** — все общее по г о м о л о г и и у человека с животными, хотя и не обязательно тождественное. Б. — не синоним *природного*, т. к. акцентирует аспект происхождения.

**БИОЛОГИЧЕСКОЕ ОТРАЖЕНИЕ** — форма о т р а ж е н и я, которая обобщает его уровни, свойственные и животным, — от механического, физического, химического, *ф и з и о л о г и ч е с к о г о* до *п с и х и ч е с к о г о*. Выше Б. о. поднялся только человек.

**БИНАУРАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ** (лат. *bini* — два, *auris* — ухо) — способность ч е л о в е к а (и животных) определять направление источника звука в силу наличия двух слуховых *рецепторов*. У человека Б. э. в горизонтальной плоскости достигает 2°. Нарушение Б. э. является *противопоказанием* для ряда профессий (напр., водительских).

**БИНОКУЛЯРНОЕ ЗРЕНИЕ** (лат. *bini* — два, *oculus* — глаз) — с п о с о б н о с т ь восприятия одного и того же объекта одновременно двумя глазами, определяющая *г л у б и н н ы й г л а з о м е р*.

**БИОМЕХАНИКА** — раздел биофизики, изучающий механические *компоненты* живых тканей, органов и *организма* в целом, а также происходящие в них механические явления (при движении, дыхании, кровообращении и т. д.).

Для п с и х о л о г и и особо важно изучение Б. *рабочих движений, локомоций* и *п с и х о м о т о р и к и* в целом.

Термин Б. впервые был применен в 1922 г. А. К. Гастевым (1882—1941), поставившим вопрос о необходимости ее как науки. Основы этой науки разработаны Н. А. Бернштейном (1896—1966).

Синоним — биодинамика (сейчас устаревающий) — был предложен Н. А. Бернштейном.

**БИОПОЛЯ** — недавно открытые и еще мало изученные энергетические поля, окружающие живые организмы; у человека связаны с его *психическим состоянием*.

Синоним (частный) — поле Кирлиана (по имени их открывшего).

**БИОПСИХИЧЕСКОЕ** — все п с и х и ч е с к о е у животных, а у человека — *социализированные* психические явления, сохраняющиеся в низшей *подструктуре* динамической функциональной структуры личности.

**БИХЕВИОРИЗМ** (англ. *behaviour* — поведение) — направление американской п с и х о л о г и ч е с к о й науки конца XIX—XX в., в основе которого лежит понимание *повседневия* человека и животных как совокупности двигательных и сводимых

к ним *вербальных* и *эмоциональных* ответов (*реакций*) на воздействия (*стимулы*) *внешней среды*. Это положение выражается их непосредственной связью по формуле  $S - R$ . Его основоположники — Э. Торндайк (1874—1949) и Д. Уатсон (1878—1958). Б. лег в основу новой науки — *этологии*.

**БОЛЬ** — врожденное переживание *страдания*, возникающее как защитная реакция на воздействия, приносящие вред тканям *организма* и вызывающие *желание* избавиться от него. Б.—элементарная форма *субъективного* как *атрибута психики* и ее наиболее раннее и простейшее проявление и в *филогенезе*, и в *онтогенезе*.

**БОЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ** — личность, которой свойственны определенные нарушения психической деятельности, выход за *нормы психических свойств и состояний*. Изучается *патопсихологией* и психиатрией.

**БОЛЬШАЯ ГРУППА** — один из двух видов *групп* (второй — *малая группа*), различающихся по социальному содержанию и объему.

**БОРЬБА МОТИВОВ** — этап *волевого действия*. Типичные для личности особенности Б. м. проявляются в ее *волевых свойствах*.

**БРЕД** — временное или стойкое снижение ясности *сознания* как потеря *адекватности отраженного суждениями и умозаключениями* либо в области только одной *навязчивой идеи* (с которой ее носитель борется) или *бредовой идеи* (за которую он борется), либо на фоне общего *помрачения сознания (делирия)*. В «Терминологическом словаре психиатра» В. С. Гуськова (М., 1965) даны определения более 50 видов Б.

**БРИГАДНАЯ ФОРМА ТРУДА** — форма *труда*, свойственная социалистическому производству; *социальной психологией* изучается как *коллектив*, складывающийся в процессе *совместной деятельности* и характеризующийся особым типом *внутриколлективных отношений*: взаимной ответственности, сотрудничества и взаимопомощи. Б. ф. т. часто связана с *совмещением профессий*. Готовить рабочих к Б. ф. т.— одна из задач профессионально-технических училищ.

**БУРЖУАЗНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — направления психологии и отдельные психологические *теории*, развиваемые в современных капиталистических странах, исходящие из буржуазной идеологии и служащие ей.

Б. п. свойственно отсутствие единой теоретической основы, преобладание идеалистических или *эмпирических* тенденций.

## В

**ВАЛИДНОСТЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО МЕТОДА** (лат. *validas* — крепкий) — степень соответствия между *параметрами метода* и *оцениваемой деятельностью или функцией*.

В. как оценка целесообразности применения метода не всегда

непосредственно пригодна. Напр.: скорость простой *сенсомоторной реакции* непосредственно не В. качеству летной деятельности. Но она необходима для понимания особенностей сложных сенсомоторных реакций в летной деятельности.

**ВДОХНОВЕНИЕ** — п с и х и ч е с к о е состояние, включающее *стенические эмоции, интуицию, творческое мышление* и выражающее высокий уровень их продуктивности. Высший уровень В.— *озарение*. Точное психологическое описание поэтического В.— в стихотворении А. С. Пушкина «Осень»:

И забываю мир — и в сладкой тишине  
Я сладко усыплен моим воображеньем,  
И пробуждается поэзия во мне:  
Душа стесняется лирическим волненьем,  
Трепещет и звучит, и ищет, как во сне,  
Излиться наконец свободным проявлением —  
И тут ко мне идет незримый рой гостей,  
Знакомцы давние, плоды мечты моей.  
И мысли в голове волнуются в отваге,  
И рифмы легкие навстречу им бегут,  
И пальцы просятся к перу, перо к бумаге,  
Минута — и стихи свободно потекут.

**ВЕРА** — специфическое отношение к действительности или воображаемым объектам, когда их достоверность принимается без теоретических и практических доказательств. В. противоположна *знанию*. Психологически в ее основе лежит *чувство*, создающее *иллюзию познания* того, что создано *воображением*. В.— обязательный *компонент* религии. Исторически входит в грамматический корень слов *уверенность* и *доверие*, но не связана с ними по содержанию.

**ВЕРБАЛИЗАЦИЯ СОЗНАНИЯ** (лат. verbalis<sup>2</sup>— словесный) — переход *субъективных* явлений в *слова* *внешней* или *внутренней* *речи* как результат взаимодействия *первой* и *второй сигнальных систем действительности*. Все, что вербализовано,— *осознано*, но смутно осознанное может и не быть вербализованным, являясь переходом к субъективному неосознанному и даже к физиологическому. *Взаимоотношение процессуального и содержательного* в В. с. помогает изучению сознания при двуязычье. Пример В. с.— вербализация *счастья*.

**ВЕРОЯТНОСТНОЕ МЫШЛЕНИЕ** — *термин* и *понятие*, введенные в 1945 г. Б. М. Тепловым (1896—1965): вид *мышления*, в *структуру* которого входят *суждения* о степени вероятности ожидаемых событий. В. м. взаимодействует с вероятностным *прогнозированием*.

**ВЕРОЯТНОСТНОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ** — *суждение* об *ожидаемых* событиях с *оценкой* степени их вероятности, которое может быть как результатом, так и предпосылкой *вероятностного мышления*.

**ВЕРСИЯ** (лат. versio — видоизменение) — одно из нескольких отличных друг от друга возможных объяснений определенной п с и

хологической ситуации. В., подтвержденная фактами, становится достоверностью.

**ВЕСТИБУЛЯРНЫЙ АППАРАТ** — расположенный в среднем ухе рецептор акселерационного анализатора, длительное возбуждение которого у некоторых людей вызывает морскую или воздушную болезнь.

**ВЕСТИБУЛЯРНАЯ ТРЕНИРОВКА** — тренировка вестибулярного аппарата, снижающая его возбудимость и проводимая с целью профилактики морской и воздушной болезни.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** — философская категория, выражающая процесс воздействия, влияния различных объектов друг на друга, их взаимосвязь, взаимообусловленность, взаимопереход, порождение одним объектом другого. Ф. Энгельс писал в «Диалектике природы»: «*Взаимодействие* — вот первое, что выступает перед нами, когда мы рассматриваем движущуюся материю в целом с точки зрения теперешнего естествознания» (т. 20, с. 546). В. носит объективный и универсальный характер, в нем выражается взаимная связь всех структурных уровней материи, способ ее существования, формы движения, материальное единство мира. Основа В. — причинно-следственная связь.

Как указывал Ф. Энгельс, «...взаимодействие является истинной *causa finalis*<sup>1</sup> вещей. Мы не можем пойти дальше познания этого взаимодействия именно потому, что позади его нечего больше познавать» (там же).

Философская категория В. имеет методологическое значение для психологической науки. Любое психическое явление может быть понято лишь в связи с его материальной объективной основой, во В. с другими явлениями.

Примером являются В. личности и деятельности, потенциальных и актуальных способностей, процессуального и содержательного в психике и т. д.

Синоним перевода «взаимодействия» с немецкого Wechselwirkung — взаимовлияние.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЫСШИХ УРОВНЕЙ ПРОДУКТОВ МАТЕРИИ** (см. схему! на с. 132) — позволяет лучше понять место психики и различных уровней сознания в иерархии уровней этих взаимодействий.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — как закон психологии был сформулирован С. Л. Рубинштейном (1889—1960): «Психические свойства личности в ее поведении, в действиях и поступках, которые она совершает, одновременно и *проявляются*, и *формируются*» (Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. М., 1940, с. 518). Личность, проявляясь в деятельности, является ее причиной, но, *формируясь* в деятельности, она ее следствие; *деятельность* как проявление личности — ее следствие, а как фактор ее формирования — причина.

<sup>1</sup> *causa finalis* — конечная причина.

Этот закон связан с *взаимодействием процессуального и содержательного в психике*.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАВЫКОВ** — см. *перенос навыков*.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ И АКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ** — проявление закона психологии *взаимодействия личности и деятельности*: *наличные потенциальные способности* — причина развития *актуальных способностей*, но *актуальные способности* на любом этапе их формирования — причина появления новых *потенциальных способностей* к новым *действиям* и видам *деятельности*.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРОЦЕССУАЛЬНОГО И СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО В ПСИХИКЕ** — закон психологии: без *процессуального* нет *психического содержательного* как его следствия; но уже сформированное *содержательное* может стать причиной изменения *процессуального* (напр., в ассоциациях, апперцепции, смысловой памяти, *целях действий* и *деятельности* и т. д.). Наибольшее практическое значение имеет для понимания и использования *взаимодействия процессуального и содержательного в развитии личности*.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПРОЦЕССУАЛЬНОГО И СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ** — частное проявление *взаимодействия процессуального и содержательного в психике*: *процессуальное*, изменяющееся в *динамической функциональной структуре личности* под влиянием ее созреваия, служит причиной изменения в ней *содержательного*, а *содержательное*, возникающее в процессе формирования личности, становится причиной изменения в ней *процессуального*.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — закон психологии, согласно которому *психическое состояние личности* — важнейший (наряду с внешними влияниями) *фактор*, определяющий особенности *деятельности*; но особенности *деятельности* — фактор изменения *психического состояния личности*.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТРУКТУР СОЗНАНИЯ, ЛИЧНОСТИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — *атрибуты* сознания (в особенности *отношения*) наиболее четко проявляются в *направленности личности* и *результатах деятельности*; *способ* деятельности четко определяется *опытом личности* и *динамикой сознания*; наиболее совпадают особенности *психических процессов личности* с *формами психического отражения сознания*, определяя *мотивы деятельности*; *процессуальное доминирует* во всех трех низших подструктурах над *содержательным*, в то время как в трех верхних подструктурах доминирует *содержательное*.

В. с. с., л. и д. подтверждает *принцип единства сознания, личности и деятельности*.

**ВИДЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ** — это *речь монологическая* (греч. monos — один, logos — речь), *диалогическая* (греч. dialogos — разговор), *командная*, *эпистолярная* (греч. epistolē — письмо), *реплика*, *беседа*.

**ВКЛЮЧЕННОЕ НАБЛЮДЕНИЕ** — вид наблюдения как метода психологической науки, когда наблюдающий включен в группу, члены которой не знают, что служат объектом наблюдения, дополняемого данными самонаблюдения.

**ВКУС** — род ощущений (только сладкое, горькое, кислое, соленое) и восприятий, в которые входят и обоняние запахов. *Анализаторы В.* — нервные окончания у корня языка и вкусовой центр в коре мозга.

Омоним — эллипсис термина *эстетический вкус*.

**ВЛЕЧЕНИЕ** — наиболее примитивная эмоциональная форма направленности личности: переживание смутной (чаще биологической) потребности.

**ВНЕШНЯЯ И ВНУТРЕННЯЯ СТРУКТУРЫ ГРУППЫ** — две подструктуры единой структуры группы, определяемые ее внешней (официальной) и внутренней (несофициальной) организацией.

Синонимы — официальная и неофициальная структуры группы.

**ВНИМАНИЕ** — психическое явление, но не самостоятельная форма психического отражения, а организация тех или иных форм его («организация сознания»), в результате которой одно отражается в сознании более отчетливо, другое — менее отчетливо («становится фоном»). Различают ряд качеств внимания.

**ВНИМАНИЕ НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ** — качество внимания, свойственное животным и людям уже в грудном возрасте как непроизвольное привлечение внимания к стимулам или переключение его на другие по механизму ориентировочного рефлекса.

**ВНИМАНИЕ ПОСЛЕПРОИЗВОЛЬНОЕ** — качество внимания, в структуре которого волевой компонент заменен интересом и автоматизированными навыками.

Синоним — вторично-непроизвольное внимание.

**ВНИМАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЕ** — основное качество внимания взрослого здорового человека. «Кроме напряжения тех органов, которыми выполняется труд, в течение всего времени труда необходима целесообразная воля, выражающаяся во внимании, и притом необходима тем более, чем меньше труд увлекает рабочего своим содержанием и способом исполнения, следовательно, чем меньше рабочий наслаждается трудом как игрой физических и интеллектуальных сил», — писал К. Маркс (т. 23, с. 189).

**ВНИМАНИЯ ИНТЕНСИВНОСТЬ** — качество внимания, выражающее эффективность мышления, восприятия и ясность сознания в целом.

**ВНИМАНИЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ** — качество внимания, определяющее высокую его интенсивность при объеме в один объект.

**ВНИМАНИЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ** — полярные качества внимания: его внешняя направленность при восприятиях и внутренняя — при мышлении и памяти.



**ВНУТРЕННЕЕ И ВНЕШНЕЕ ПО ОТНОШЕНИЮ К ЧЕЛОВЕКУ** — видно из приведенной ниже схемы.

**Внутреннее и внешнее по отношению к человеку**

Система	Внутреннее	Внешнее
Человек Его организм	Его организм Нервная система	Среда Другие системы организма
Нервная система	Высшая нервная деятельность	Морфология нервной системы
Высшая нервная деятельность Психика	Психика  <i>Содержательное</i>	Корковая нейродинамика  <i>Процессуальное</i>

**ВНУТРЕННЕЛИЧНОСТНЫЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ** — *фактор развития личности* как проявление основного закона развития.

Основные роды В. п.:

объективные противоречия между требованиями внешней (физической и социальной) *среды* и возможностями *личности*;

объективные противоречия между элементами *направленности* личности и возможностями ее удовлетворения;

внутренняя борьба различных *оценок* в *ценностной ориентации* и *борьба мотивов* в *волевых действиях*.

**ВНУТРЕННИЙ КОНФЛИКТ** — тяжелое *переживаемое* психическое состояние, вызванное *амбивалентностью чувств* и затянувшейся *борьбой мотивов*, задерживающей *принятие решения*.

**ВНУТРЕННИЙ МИР ЛИЧНОСТИ** — приобретенное *личностью* *содержательное*, определяющее ее *Я*.

**ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ** — вид *речи* и форма *мышления* как более или менее четкое мысленное проговаривание *слов* и *фраз*; речь минус звук; *образы слов* и *фраз*.

**ВНУТРИПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ** — разделение трудовой *деятельности* по различным *специальностям* одной *профессии*.

**ВНУШАЕМОСТЬ** — свойство личности как *предрасположенность* к *внушению*, полярное *негативизму*.

**ВНУШЕНИЕ** — форма *общения*, при которой *суггеренд* пассивно и *непроизвольно*, без обдумывания *усваивает идеи*, высказанные *суггестором*, и выполняет без *борьбы мотивов* его задания. *Самовнушение* — вид В., при котором одна личность и суггестор, и суггеренд. При «массовом» внушении, дополняемом *психическим заражением*, суггерендом является *группа людей*.

Вовремя данный и четко сформулированный лозунг является одним из методов В.

Синоним — суггестия (лат. suggestio — внушение).

Омоним (бытовой) — В. как приказание с угрозой строгого взыскания в случае невыполнения.

**ВОЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психологическая наука, предметом которой являются особенности *психики* воинов и их *деятельности* в условиях военной службы, учебно-боевой, морально-политической и *психологической подготовки* и боя.

Задачи советской В. п. — содействие повышению боеспособности Советских Вооруженных Сил и обороноспособности СССР.

**ВОЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ТРУДОВАЯ ЭКСПЕРТИЗА** — отрасль военной психологии, предмет которой — *оценка способностей* свидетелеваемой личности с целью *структурного прогноза деятельности* и вынесение заключения о годности (при пассивном заключении) или о необходимых формирующих мероприятиях (при активном заключении). В.-п. т. э. — наиболее практически применяемая форма психологической трудовой экспертизы.

**ВОЗБУЖДЕНИЕ** — форма раздражимости, присущая нервным клеткам и передаваемая по их отросткам другим клеткам, совокупность которых создает динамический очаг В., а в *коре головного мозга* определяет *корковую нейродинамику*.

**ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — отрасль психологии личности, изучающая в сравнительном плане с психикой здорового взрослого человека психологические особенности людей различного возраста, в частности в *дородовом (пренатальном)* периоде, новорожденных, раннего детского, дошкольного, подросткового и старческого (*геронтопсихология*) возрастов.

**ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ** — переживание усилия, являющееся обязательным *субъективным компонентом волевого действия*.

**ВОЛЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ** — свойства личности, зависящие от *типичных особенностей* проявления присущих ей *волевых действий*. Приведенная ниже схема поможет лучше их практически оценить.

**ВОЛЯ** — форма психического отражения, в которой *отражаемым* являются *объективная цель*, *стимулы* ее достижения, возникающие *объективные* препятствия, мешающие ее достижению; *отраженным* (субъективным) становится *субъективная цель*, *борьба мотивов*, *волевое усилие*, результатом — *действие и удовлетворение достижением цели*.

**ВОЛЯ КОЛЛЕКТИВА** — социально-психологическое явление как равнодействующая *воли* членов этого *коллектива*. Причем из того факта, что воли отдельных в группе «...достигают не того, чего они хотят, — писал Ф. Энгельс, — но сливаются в нечто среднее, в одну общую равнодействующую, — из этого все же не следует заключать, что эти воли равны нулю. Наоборот, каждая воля участвует в равнодействующей и постольку включена в нее» (т. 37, с. 396).

Эффективность В. к. определяется единством *цели* деятельности его членов.

### Волевые особенности личности

Волевые свойства	Цель и стремление к ней	Возможности и мотивы	Борьба и выбор мотивов	Решение	Осуществление решения
Сильная воля	Четкое осознание цели. Интенсивное стремление	Достаточные	Обоснованные и быстрые	Обоснованное, с интенсивным стремлением	Стойкое
Настойчивость	Отдаленная, с интенсивным стремлением	Нормальные			Очень стойкое
Упрямство	Объективно неоправданная	Определяются не объективным учетом всех возможностей, а предвзятым мнением		Необоснованное, с интенсивным стремлением	Стойкое
Податливость	Легко меняющаяся	Определяются внушающим влиянием других лиц		Легко меняется	Различное
Внушаемость	Отсутствуют			Дается извне	То же
Решительность	Четкое осознание целей. Интенсивное стремление	Достаточные, иногда чрезмерные	Быстрые, но не всегда обоснованные	Четкое и устойчивое	Стойкое
Нерешительность	То же	То же	Длительные	Отсутствует или часто меняется	Отсутствует
Слабоволие	Нечеткое, со слабым стремлением	Нечеткие	Незавершенные	Без стремления к его выполнению	Нестойкое

**ВООБРАЖЕНИЕ** — форма опосредованного, обобщенного познания, проявление *творчества* как доминирующего компонента мышления, создание на основе уже имевшихся *восприятий* и *памяти* новых, ранее не известных образов, представлений и понятий. Если *восприятие* — образ настоящего, *память* — прошлого, то В. — образ будущего. В. бывает *непроизвольное* и *произвольное*, *репродуктивное* и *творческое*. Специфические формы В. — *фантазия*, которую иногда считают синонимом В., и *мечта*.

**ВООБРАЖЕНИЕ РЕПРОДУКТИВНОЕ** — вид воображения, создающий образы, соответствующие описанию их.

Синоним — *воссоздающее воображение*.

**ВООБРАЖЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЕ** — вид воображения, создающий новые образы и понятия, чем отличается от *воображения репродуктивного*.

**ВОПРОСНИК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** — метод психологической науки: вид письменной *беседы*, предусматривающий (в отличие от *анкеты*) ответ в произвольной форме. Часто используется только как план устной беседы.

**ВОСПИТАНИЕ** — целенаправленный и планомерный вид формирования личности и коллектива, опирающийся на *обучение* и дополняющий его связями приобретаемого в процессе обучения со свойствами *направленности* именно данной личности. В. — эффективный метод руководства и вместе с тем само требует управления.

**ВОСПИТЫВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ** — *обучение*, цель которого — *формирование* у личности не только *знаний* и *навыков*, но и *направленности* и системы социальных *свойств*, позволяющих ей стать *активным* членом социалистического общества, идейно и нравственно устойчивой личностью.

**ВОСПРИЯТИЕ** — простейшая из свойственных только человеку форм психического отражения объективного мира в виде целостного *образа*, связанная с *понятием* его целостности. В отличие от *ощущений* В. отражает объект целостно; в отличие от *комплексов ощущений* оно предметно.

**ВОСПРИЯТИЯ ЖИВОТНЫХ** — психическое явление, результат которого — *образ отражаемого*. Но т. к. этот образ создается только на основе комплекса *ощущений* (в его *структуру* не входят отсутствующие у животных *понятия*), *термин* этот условен и неточен. «Орел видит значительно дальше, чем человек, но человеческий глаз замечает в вещах значительно больше, чем глаз орла», — писал Ф. Энгельс (т. 20, с. 490).

Синоним — комплекс *ощущений*.

**ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ** — этап процесса памяти как появление в *сознании* *образа* и *представления* о ранее *воспринятом*.

**ВПЕЧАТЛЕНИЕ** — психическое явление, свойственное и высшим животным, но особенно человеку. В *структуру* В. входит нечеткое *восприятие*, усиленное его *эмоциональной* окраской, в силу чего в нем *переживание* доминирует над *познанием*.

В. во французском звучании этого слова — *impression* — легло в основу импрессионизма (напр., в живописи — К. Моне, К. Писсаро, Э. Дега, О. Ренуар, в музыке — К. Дебюсси, М. Равель, П. Дюка, в литературе — О. Уайльд, Г. Гауптман).

**ВПЕЧАТЛИТЕЛЬНОСТЬ** — свойство личности, выражающееся в доминировании впечатлений (в частности, *межличностных отношений*) над *познавательной* функцией *восприятий* мира.

Синоним (бытовой) — *чуткость*.

**ВРЕМЯ РЕАГИРОВАНИЯ** — результат психометрии: время от появления *сигнала* как *стимула* до окончания *двигательной*, *эмоциональной* или какой-либо другой на него *реакции*.

**ВРЕМЯ РЕАКЦИИ** — см. *латентное время реакции*.

**ВРОЖДЕННОЕ В ПСИХИКЕ** — все имеющееся сразу после

рождения, определяемое как наследственностью, так и процессами *пренатального* периода.

**ВТОРАЯ СИГНАЛЬНАЯ СИСТЕМА ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ** — *термин и понятие*, введенные И. П. Павловым. «В развивающемся животном мире на фазе человека произошла чрезвычайная прибавка к механизмам нервной деятельности. Для животного действительность сигнализируется почти исключительно только раздражениями и следами их в больших полушариях, непосредственно приходящими в специальные клетки зрительных, слуховых и других рецепторов организма. Это то, что и мы имеем в себе как впечатления, ощущения и представления от окружающей внешней среды как общеприродной, так и от нашей социальной, исключая слово, слышимое и видимое. Это — первая сигнальная система действительности, общая у нас с животными. Но слово составило вторую, специальную нашу, сигнальную систему действительности, будучи сигналом первых сигналов. Многочисленные раздражения словом, с одной стороны, удалили нас от действительности, и поэтому мы постоянно должны помнить это, чтобы не исказить наши отношения к действительности. С другой стороны, именно слово сделало нас людьми...», — писал И. П. Павлов (Полн. собр. соч. М. — Л., 1951, т. III, кн. 2, с. 335—336).

**В. с. с. д.** — *процессуальное в понятии*, выражаемом словом.

**ВТОРАЯ СОВЕСТЬ** — это оценка мыслей и действий человека другой личностью, являющейся для него непрерываемым *моральным авторитетом* в выборе моральных ценностей и идеалов. Понятие и термин, впервые примененные декабристом В. Кюхельбекером, писавшим в своем дневнике, обращаясь к Марии Волконской: «Пусть мысль, что Вы будете моей второй совестью, что Вы будете читать тут написанное, поддержит меня и поможет мне всегда быть хоть несколько достойным Вас».

**ВУЛЬГАРНАЯ СОЦИОЛОГИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ** — ошибочное толкование сущности личности, основанное на неправильном толковании ее социальных характеристик, абсолютизации или *отношений*, или ее *направленности*. В. с. л. игнорирует *взаимодействие содержательного и процессуального в личности* и недооценивает последнее.

**ВУНДЕРКИНД** (нем. Wunderkind — дословно чудо-ребенок) — ребенок, обладающий *гиперспособностями*.

**ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ** — объективизация эмоций в виде *мимики и пантомимики*.

**ВЫСШАЯ НЕРВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — физиологическое понятие, обозначающее функцию коры головного мозга, продуктом которой является *психика*.

Противопоставляется низшей нервной деятельности: функциям *подкорки*, продолговатого и *спинного мозга*, вегетативной нервной системе, принимающей участие в продуцировании психики только через свои корковые представительства.

Аббревиатура — ВНД.

Синоним, применявшийся И. П. Павловым, — *корковая нейродинамика*.

## Г

**ГАЛЛЮЦИНАЦИЯ** — психопатологическое проявление *восприятия и памяти*: образ (зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, тактильный), возникающий в *сознании* независимо от внешних *стимулов* (в чем отличие Г. от *иллюзии*) и имеющий для галлюцинирующего *значение* объективной реальности.

**ГЕНИАЛЬНОСТЬ** — социальное свойство личности, определяемое высокой степенью проявления ее *таланта* и *активной деятельности*.

**ГЕНЕЗИС ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** (греч. genesis — происхождение) — *термин*, имеющий два значения:

происхождение и *развитие психики*;

происхождение и *развитие* любого конкретного *психического явления*.

Исследуется исходя из *детерминизма*, материализма и *личностного подхода как принципов психологии*.

**ГЕРОНТОПСИХОЛОГИЯ** (греч. gerontos — старец) — отрасль психологии, изучающая психологию старческого возраста. На *дереве психологической науки* расположена на ветви *возрастной психологии*.

**ГЕШТАЛТПСИХОЛОГИЯ** (нем. Gestalt — форма, образ) — одно из ведущих направлений западно-европейской психологии, возникшее в Германии в 20—30-х гг. XX в. (М. Вертгеймер — 1880—1943, В. Келер — 1887—1967, К. Левин — 1890—1947 и др.) как протест против *интроспективной психологии*.

Основной смысл Г. — поиск целостности психики. Но в поисках целостности Г. «потеряла» ряд психических явлений. Ее достижение — учение о «фигуре и фоне».

**ГИЛОЗОИЗМ** — см. *панпсихизм*.

**ГИПЕРКИНЕЗ** (греч. hyper — сверх, kinēsis — движение) — чрезмерные произвольные *движения*, вызванные *эмоциями*, сильные и стойкие — заболеванием центральной нервной системы.

**ГИПЕРСПОСОБНОСТИ** — способности, или очень выраженные и рано проявляющиеся (у *вундеркиндов*), или редко встречаемые (*эйдетизм*, обратное произнесение слов, феноменальный счет в уме, «кожное зрение», *ощущение* препятствий слепыми и т. д.).

**ГИПНОТИЗАБЕЛЬНОСТЬ** — свойство личности подвергаться *гипнозу* с различной степенью скорости и глубины.

Синоним — гипнабельность.

**ГИПНОЗ** (греч. hypnos — сон) — искусственно вызванное сно-

подобное психическое состояние, сопровождающееся *раппортом* между *суггерендом* и *суггестором*.

**ГЛАЗОМЕР** — способность с различной точностью *воспринимать, оценивать* и сравнивать величины зрительно воспринимаемых объектов, интервалов между ними и расстояний до них.

**ГЛУБИННАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — обобщенное название ряда направлений *буржуазной психологии*, примыкающих к *гормической психологии* и *фрейдизму*.

**ГЛУБИННЫЙ ГЛАЗОМЕР** — восприятие относительной удаленности от глаза объекта, обеспечиваемое в основном одновременным физическим *отражением* его на т. н. диспаратных участках сетчатой оболочки обоих глаз при бинокулярном зрении. Но, как писал И. М. Сеченов, «...даль, близь, величина и форма предметов суть продукты расчлененного мышечного чувства» (Избр. произв. М., 1952. т. 1, с. 337). Поэтому иногда Г. г. может обеспечиваться и зрением одним глазом.

**ГОЛОД** — биологическая потребность как *психическое отражение* *нужды* организма в питании, отчетливо *социализировавшаяся* у человека. «Голод есть голод, однако голод, который утоляется вареным мясом, поедаемым с помощью ножа и вилки, это иной голод, чем тот, при котором проглатывают сырое мясо с помощью рук, ногтей и зубов», — писал К. Маркс (т. 12, с. 718).

**ГОМЕОСТАЗ** (греч. *homoios* — подобный, *stasis* — стояние) — относительное постоянство внутренней среды организма человека (напр., температуры), или его *психического состояния*, или *деятельности* при изменяющихся внешних воздействиях, обеспечиваемое *адаптацией* и *компенсацией*.

**ГОМЕОСТАТ** (греч. *statos* — неподвижный, стоящий) — прибор, подобный предложенному в 1948 г. физиологом У. Эшби для моделирования и исследования *гомеостатизма*. В *психологии труда*, спортивной, *авиационной* и *космической психологии* применяется для изучения *групповой совместимости*.

**ГОМОЛОГИЯ** в психологии (греч. *homologia* — согласие) — психические явления, в частности формы поведения, определяемые общей *наследственностью* или исторической преемственностью, хотя, возможно, и различающиеся по проявлению. Г. и *аналогия* — основные *категории сравнительной психологии*.

**ГОМОМОРФИЗМ** в психологии (греч. *homos* — равный, *morphē* — форма) — соотношение психического явления с *моделью*, позволяющее его *формализовать*.

**ГОРЕ** — астеническая эмоция, вызванная трагическим, часто проявляющаяся слезами, легкость появления которых определяет *свойство личности* — слезливость.

**ГОРМИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (греч. *horme* — стремление, порыв) — одно из направлений *буржуазной психоло-*

г и и, развивающее взгляды английского психолога Мак-Даугалла о влечениях и инстинктах как основе психики человека и смыкающееся с *глубинной психологией*.

**ГОТОВНОСТЬ К ТРУДУ** — эллипсис трех *понятий*, имеющих различные значения:

широкое значение — Г. к т. любому как результат трудового воспитания с раннего детства, выражающийся в *желании* трудиться, *осознании* необходимости участвовать в *совместной* трудовой деятельности;

более конкретное — *потребность* в труде, конкретизирующаяся в Г. к т. определенному, ставшему профессией, как результат профессионального обучения и воспитания и итог не только профессионального развития, но и *социальной зрелости личности*;

наиболее конкретное — Г. к т., непосредственно предстоящему в известных или возможных условиях, как результат психологической подготовки и психологической мобилизации.

**ГОТОВНОСТЬ ПАМЯТИ** — важнейший элемент общей продуктивности памяти: легкость воспроизведения сведений, необходимых в каждом случае. В сочетании с быстротой Г. п. определяет *находчивость*, а в сочетании с критичностью мышления — *сообразительность*. Формируется Г. п. в процессе запоминания, когда продумываются случаи, в которых запоминаемый материал надо будет воспроизвести.

**ГРАФОЛОГИЯ** (греч. graphō — пишу, logos — учение) — наука о почерках, широко используемая в криминологии для их идентификации. Попытки использовать Г. для оценки типов личностей пока не дали убедительных результатов

**ГРАФОМАНИЯ** (греч. graphō — пишу, mania — безумие, страсть) — вид маниакальности как болезненная страсть к бесполезному многословному дилетантскому сочинительству.

**ГРЕЗЫ** — вид воображения, близкий мечтам, но отличающийся от них свойством нереальности и несбыточности.

Синоним — бесплодная мечта.

**ГРУППА ЛЮДЕЙ** — социологическая категория, изучаемая социальной психологией как психологическая общность. Выделяют Г. реальные и условные. По объему Г. л. могут быть большими и малыми.

По уровню развития Л. И. Уманский предложил различать следующую иерархию видов Г.: коллектив; группа автономная; группа-кооперация; группа-ассоциация; номинальная группа; группа-конгломерат.

**ГРУППА АВТОНОМНАЯ** (греч. autos — сам, homos — закон) — группа, поднявшаяся в своем развитии как коллектив выше группы-кооперации, достигшая единства группового сознания как Мы, противопоставленного Они, но еще не всегда осознающая единство целей своей деятельности с целями общества.



Потому Г. а. может стать не только *минимумом коллектива*, но и *корпорацией*.

**ГРУППА-АССОЦИАЦИЯ** (лат. *associare* — соединяю) — *г р у п п а*, поднявшаяся в *иерархии развития* групп выше *н о м и н а л ь н о й*, поскольку *цели деятельности* ее членов уже начинают соединяться в единую цель и влиять на *межличностные отношения*.

**ГРУППА-КОНГЛОМЕРАТ** (лат. *conglomeratus* — скопившийся) — низший уровень развития *к о л л е к т и в а*: собравшаяся (или собранная) *г р у п п а*, еще не осознавшая единой цели своей *совместной деятельности*.

**ГРУППА КОНТАКТНАЯ** — *г р у п п а*, объединенная *о б щ е н и е м* на одной территории (бригада, школьный класс, спортивная команда, рота и т. п.).

**ГРУППА-КООПЕРАЦИЯ** (лат. *cooperatio* — сотрудничество) — *г р у п п а*, осуществляющая *с о в м е с т н у ю д е я т е л ь н о с т ь*, при которой «...много лиц, — указывал К. Маркс, — планомерно работает рядом и во взаимодействии друг с другом в одном и том же процессе производства или в разных, но связанных между собой процессах производства...» (т. 23, с. 337). Ее *межличностные отношения* четко подчинены *цели* совместной деятельности.

**ГРУППА РЕАЛЬНАЯ** — *г р у п п а*, конкретно существующая в определенном пространстве и времени и являющаяся общностью. Г. р. может являться *контактной группой* или может ею стать (большой завод, вуз и т. д.). В этом ее отличие от *условной группы*.

**ГРУППА УСЛОВНАЯ** — *г р у п п а*, реально не существующая, а подобранная по определенному признаку (школьники 1-го класса, наладчики, пенсионеры и т. д.).

**ГРУППА ЭТАЛОННАЯ** — см. *референтная группа*.

**ГРУППОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — *с о ц и о л о г и ч е с к и й и с о ц и а л ь н о - п с и х о л о г и ч е с к и й ф е н о м е н*, продукт *о б щ е н и я*, не равный механической сумме деятельности людей, входящих в группу.

Г. д. имеет следующий *иерархический* ряд видов, различаемых в основном по их целям (его лучше читать с конца): *коллективная деятельность; совместная деятельность; деятельность вместе; одновременная деятельность*.

**ГРУППОВАЯ ПОЗИЦИЯ** (лат. *positio* — положение, расположение, частей, получившее значение и исходной точки зрения) — свойство *г р у п п ы*, обобщающее *г р у п п о в ы е м н е н и я* и *г р у п п о в у ю о ц е н к у*, которая может принять форму *г р у п п о в о й н о р м ы*. Г. п. проявляется в *г р у п п о в о й д е я т е л ь н о с т и*, взаимодействуя с *уровнем развития группы*.

**ГРУППОВАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ** — *с о ц и а л ь н о - п с и х о л о г и ч е с к о е я в л е н и е*, означающее различные аспекты и уровни совместимости индивидов в группе, объясняющее, почему не любые люди, собранные в группу, дают одинаковую эффективность *г р у п п о в о й д е я т е л ь н о с т и*. Различают следующие *иерархические* виды Г. с.: физиологическая, психо-физи-

ологическая (в частности, *сенсомоторная*), психологическая (в частности, по *интересам*), идеологическая.

**ГРУППОВОЕ МНЕНИЕ** — *г р у п п о в о е* оценочное суждение по вопросам, имеющим значение для общества и для данной группы, обычно взаимодействующее с *нравственными нормами* данной группы. Различают Г. м. *малых (контактных)* и *больших* групп.

**ГРУППОВОЕ СОЗНАНИЕ** — промежуточная форма *с о з н а н и я* между *и н д и в и д у а л ь н ы м* и *о б щ е с т в е н н ы м*. Все процессы *общения* людей и *межличностные отношения* в *г р у п п а х*, в частности *массовидные явления*, представляют собой проявления Г. с.

**ГУМАНИЗАЦИЯ ТЕХНИКИ** — (лат. *humanus* — человеческий) — *ц е л ь* инженерной психологии, заключающаяся в достижении соответствия техники требованиям, особенностям человека и его *деятельности*.

## Д

**ДАКТИЛОЛОГИЯ** (греч. *daktylos* — палец, *logos* — учение) — искусственный *я з ы к* глухонемых, заменяющий звуки движениями пальцев. Обучение Д. определяет успешность *развития* их *личности*.

**ДАЛЬТНИЗМ** — нарушение цветового зрения как потеря способности различать ощущения красного и зеленого цветов. Впервые был обнаружен у себя и описан физиком Дж. Дальтоном. Противоположение для ряда *профессий*, в частности всех водительских.

**ДВИГАТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА** — *о б р а з* результата *действия* или *деятельности*, который должен быть достигнут определенными *д в и ж е н и я м и*.

**ДВИГАТЕЛЬНЫЕ РЕАКЦИИ** — вид *п с и х о м о т о р и к и* и синоним *сенсомоторики*.

**ДВИЖЕНИЕ** в психологии — см. *моторика*. *Рабочие Д.* — общее понятие *психологии труда* и физиологии, категория *биомеханики*.

**ДЕАВТОМАТИЗАЦИЯ** — закономерное для *н а в ы к а* исчезновение его *а в т о м а т и з а ц и и* под влиянием ряда факторов: перерывов в работе, *эмоций*, *утомления*, болезненного самочувствия, ускорения темпа работы и т. д.

**ДЕГРАДАЦИЯ ЛИЧНОСТИ** (лат. *gradus* — ступень, фр. *degradation* — упадок) — распад как ослабление *с у б о р д и н а ц и и* иерархически высшими уровнями низших уровней *динамической функциональной структуры личности*. Д. л. может быть социально обусловлена и связана с *аморальным* и противоправным поведением личности. Она вызывается также психическим заболеванием, *наркоманией*, *алкоголизмом* и склерозом мозга (особенно в старческом возрасте). Наиболее выраженная болезненная форма Д. л. — *психический маразм*.

**ДЕДУКЦИЯ** (лат. deductio — выведение) — вид умозаключения от общих суждений к частному; метод познания.

**ДЕЕСПОСОБНОСТЬ** — способность человека не только выполнять определенные действия и деятельность, но и отвечать за это. Понятие, отличное от трудоспособности и работоспособности.

**ДЕЙСТВИЕ** — элемент деятельности, цель которого не разлагается на более простые. Д. имеет подобную деятельности психологическую структуру: цель — мотив — способ — результат. В зависимости от доминирующих в способах психических актов различают Д.: сенсорные, моторные, волевые, мыслительные, мнестические. Последние два объединяют термином «умственные Д.».

Д. в процессе упражнения становится автоматизированным навыком, подконтрольным сознанию, но может стать и неподконтрольным ему автоматизмом (вредным навыком) или импульсивным Д.

**ДЕЛИНКВЕНТНАЯ СИТУАЦИЯ** (лат. delinquens — совершающий проступок) — ситуация возможного или действительного преступления.

**ДЕЛИНКВЕНТНОСТЬ** — см. отклоняющееся поведение, правонарушение.

**ДЕЛИРИЙ** (лат. delirium — безумие) — более или менее тяжелое проявление психопатологии в форме помрачения сознания, проявляющееся в потере ориентировки и часто сопровождающееся бредом и галлюцинациями (см.: Гуськов В. С. Терминологический словарь психиатра. М., 1965; содержит описание 20 видов Д.).

**ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ** — педагогический метод моделирования различных управленческих и производственных ситуаций, имеющий целью обучение отдельных личностей и их групп приятию решений.

Д. п. могут использоваться и как тест с целью изучения психодиагностики и психопрогностики личности.

**ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РУКОВОДСТВА** — тип стиля деятельности по руководству, основывающийся на принципе демократического централизма, учете мнений, а в меру возможности — и желаний руководимых.

**ДЕНОТАТ** — опеределяемый предмет, вещь, явление, обозначенные знаками; см. треугольник Фреге.

**ДЕПРЕССИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ** (лат. depressio — подавленность) — психическое состояние резко выраженной пассивности, при котором отсутствует интерес к окружающему и все представляется в мрачном виде. При стойком и выраженном проявлении — симптом заболевания. Термин патопсихологии и психиатрии.

**ДЕРЕВО ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ** — модель становления и развития, структуры и взаимодействия различных отраслей психологической науки, число которых в настоящее время приближается к 100 и которые уже нельзя дать в линейном или двухмерном плане.

Корни Д. п. н.— философские проблемы психологии. Они разветвляются на *теорию отражения*, *рефлекторную теорию психики*, учение о *принципах психологии*, ее *методологию* и быстро растущий корень, получивший название *математической психологии*.

Переходом корней в ствол психологической науки служит *история психологии*. Выше лежит основной ствол *общей психологии*. От него отходит ветвь *сравнительной психологии*. Он разветвляется на два ствола: *индивидуальной психологии* и *социальной психологии*, конечные ветви которых частично не только переплетаются, но и срастаются так же, как и вершины этих двух стволов.

Ниже других от ствола индивидуальной психологии отходят ветви *психофизики* и *психофизиологии*. Несколько выше их, со стороны тыла, начинается ствол *медицинской психологии* с *дефектопсихологией*, разветвляющейся на *олигофрено-*, *сурдо-* и *тифлопсихологию*; она ответвляется с тыльной стороны потому, что патология — отклонение от нормы. Выше располагается *возрастная психология*, разветвляющаяся на *детскую психологию*, психологию юношеского возраста и *геронтопсихологию*. Еще выше этот ствол становится *дифференциальной психологией*. Почти от ее основания отходит ветвь *психодиагностики* с *психопрогностикой*. Кончается ствол индивидуальной психологии двумя вершинами: психологией индивидуального *творчества* и *психологией личности*; причем ветви, отходящие от обоих этих стволов, срастаются с ветвями, отходящими от вершины ствола социальной психологии.

Второй ствол Д. п. н.— ствол социальной психологии. От него после ветвей ее методологии и истории отходят ветви *палеопсихологии*, *исторической психологии*, *этнопсихологии*. Здесь же, с тыловой стороны, отходит ветвь *психологии религии*, а с фронтальной — *психологии искусства* и *библиотечной психологии*.

Выше ствол опять раздваивается: один продолжает систему социально-психологических наук как коммуникативно-психологических, а другой представляет группу наук *психологии труда*.

Первой на стволе коммуникативно-психологических наук расположена ветвь *психологии спорта*. Выше во фронтальном направлении отходит мощная ветвь *педагогической психологии*. Отдельные ее ветви тянутся к большинству других ветвей всего дерева, со многими переплетаются, а с некоторыми даже срастаются. К числу последних принадлежат *библиотечная психология*, *психогигиена*, *трудова́я терапия*, *профессиональная ориентация*, *исправительно-трудова́я психология*, *психология управления*. Следующая ветвь на стволе социально-психологических наук — *юридическая психология*.

Ветвь психологии труда представляет собой достаточно мощный ствол, отходящий от основного ствола социально-психологических наук. На нем, как и на других ветвях, вскоре за развилкой находятся ветви методологии и истории психологии труда. Выше лежит ряд ветвей — наук, изучающих определенные виды социально высокозначимого труда. К ним относится *военная психология*. Самостоятельной ветвью стала *авиационная психология* и быстро и успешно развивающаяся на ее основе *космическая психология*. От ствола пси-

хологии труда отходит массивная и быстро развивающаяся ветвь инженерной психологии.

Вершина ствола психологии труда срастается с общей вершиной ствола социальной психологии: *психологии групп и коллективов* и психологии коллективного *творчества*, а вершинные ветви всего ствола социальной психологии, в свою очередь, — с вершинами психологии личности и индивидуального творчества ствола индивидуальной психологии.

Ансамбль вершинных ветвей Д. п. н. становится вершиной самостоятельной психологической науки — *психологии идеологической работы* как осуществления *идеологической функции психологии*.

Стволы, корни, ветви и веточки Д. п. н. моделируют следующую иерархию *компонентов психологии* как науки в целом: *частная психологическая наука, отрасль психологии*, психологическая проблема, психологическая тема.

**ДЕРМОЛЕКСИЯ** (греч. *derma* — кожа, *lexis* — слово) — с о б н о с т ь ч и т а т ь написанные на коже тела не только буквы, но и слова, обобщающая тактильные *ощущения со второй сигнальной системой действительности*.

**ДЕТЕКТОР ЛЖИ** (лат. *detector* — обнаруживающий) — прибор, используемый буржуазной криминологией для уличения во лжи путем записи ряда физиологических функций, *о б ъ е к т и в и з и р у ю щ и х* э м о ц и и (частота пульса и дыхания, *психогальванический рефлекс*, потоотделение) при ответах на вопросы в процессе допроса. Научно не состоятелен, т. к. может улавливать только эмоциональную реакцию на обстановку и случайные *мысли*.

Синоним — лай-детектор (англ. *lie* — ложь).

**ДЕТЕРМИНИЗМ КАК ПРИНЦИП ПСИХОЛОГИИ** — применение к *п с и х и к е* закона диалектического материализма о всеобщей обусловленности явлений мира, причинной обусловленности любого психического явления объективным материальным миром.

**ДЕТЕРМИНИЗМ ИДЕАЛИСТИЧЕСКИЙ** в психологии — *п о н я т и е* и *т е р м и н*, предложенные Е. В. Шороховой: ошибочное понимание *д е т е р м и н и з м а*, выражающееся в попытке считать причиной *психических явлений* другие психические явления, в признании наличия *«отражения отражения»* внутри *психики*.

**ДЕТЕРМИНИЗМ ЛИНЕЙНЫЙ** в психологии — ошибочное *п о н я т и е* *д е т е р м и н и з м а* как признака прямой, непосредственной, причинной связи между *с т и м у л о м* и *р е а к ц и е й* или *о т р а ж а е м ы м* и *о т р а ж е н н ы м* без учета *отражающей системы*.

**ДЕФЕКТОПСИХОЛОГИЯ** (лат. *defectus* — недостаток) — отрасль *м е д и ц и н с к о й п с и х о л о г и и*, разделами которой, в свою очередь, являются *олигофренопсихология, сурдопсихология, тифлопсихология*.

**ДЕФИНИЦИЯ** психологическая (лат. *definitio* — определение) — определение *п с и х о л о г и ч е с к о г о* *п о н я т и я*, выраженного *с л о в о м*, что делает последнее *т е р м и н о м*.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — философская, социологическая и психоло-

гическая категория: явление, изучаемое всеми общественными и гуманитарными науками; взаимодействие человека или *группы* и мира, в процессе которого человек *сознательно и целенаправленно* изменяет мир и самого себя.

«Для того чтобы присвоить вещество природы в форме, пригодной для его собственной жизни, он (человек.— К. П.) приводит в движение принадлежащие его телу естественные силы: руки и ноги, голову и пальцы. Воздействуя посредством этого движения на внешнюю природу и изменяя ее, он в то же время изменяет свою собственную природу. Он развивает дремлющие в ней силы и подчиняет игру этих сил своей собственной власти»,— писал К. Маркс (т. 23, с. 188—189).

Д. осуществляется по схеме «*субъект — объект*», причем в качестве субъекта может выступать и *личность и группа*, а в качестве объекта и предметы (тогда это будет предметная Д.) и другие субъекты (тогда это будет *общение*). По своей сущности Д.— высшая, свойственная только человеку или группе форма *активности*. Психологическая динамическая структура Д. такова: *цель → мотив → способ → результат*.

Д. складывается из ряда *действий*. Различают Д. *практическую* и Д. *теоретическую*. Основным видом Д. является *труд*, выступающий как *фактор* проявления, *формирования* и *развития психики*.

*Руководство* Д. людей и их *групп* — важнейшая задача *управления*.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВМЕСТЕ** — вид *групповой деятельности контактной группы*, при которой отсутствует совместная цель и у каждого ее выполняющего своя цель; эти цели могут быть идентичными, но могут быть и антагонистичными, приводящими к *противоборству*.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРАКТИЧЕСКАЯ** — деятельность, *цель* которой — *сознательное* изменение природного и социального мира, с которыми *взаимодействует* действующая *личность* или *группа*. Д. п. осуществляется в связи с *деятельностью теоретической* способами, ранее *усвоенными* в процессе *обучения* и непосредственного опыта.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ** — деятельность *личности* или *группы*, *цель* которой — познание и объяснение мира, нахождение и обоснование в процессе *мысленного эксперимента* *способов деятельности практической*.

**ДИДАКТОГЕНИИ** (греч. didaktos — учитель, genaо — рождаю) — *психогении* (от *эмоциональной реакции*, дающей сдвиг в *настроении личности и коллектива*, до болезненного состояния), вызванные нечуткими или грубыми *словами* педагога, начальника, руководителя. Д.— брак педагогической работы. Разумная и справедливая строгость Д. не вызывает. Д.— аналог *атрогении*.

**ДИЗЬЮНКТИВНОСТЬ ПСИХИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ** (лат. disjunctivus — разделительный) — признание изначальной или возможности условной обособленности *психических явлений*, только

потом соединяющихся в единый психический процесс, как основы создания *искусственного интеллекта*, моделирующего или даже (по пониманию некоторых) тождественного *интеллекту* человека.

**ДИКЦИЯ** (лат. dictio — произношение) — степень точности произношения *фонем* и *морфем слов* и фраз, определяющая разборчивость речи и, следовательно, ее *понимание* другими людьми. Д. — профессионально значимый навык не только педагога, но и любого руководителя. Близка, но не тождественна интонации.

**ДИЛЕТАНТ** (лат. delectare — услаждать, забавлять) — любитель, занимающийся чем-либо без достаточной подготовки, но обычно считающий себя знатоком.

**ДИНАМИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА** (греч. dinamikos — относящийся к силе, сильный, лат. structura — взаимосвязь составных частей, строение) — основной род *структур психических явлений* как проявление *динамического в психике*; второй их род — *статическая* (греч. stayos — стоящий) *структура*, которая чаще является результатом *абстрагирования* — только сиюминутным срезом Д. с.

**ДИНАМИЧЕСКАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ** — концепция личности, обобщающая четыре *процессуально-иерархические подструктуры личности* с субординацией низших подструктур высшим, включающая наложенные на них подструктуры *способностей* и *характера*. Приведенная на с. 36 схема помогает лучше понять Д. ф. с. л., а *карта личности* (с. 49—51) содержит основные сведения о ней.

**ДИНАМИЧНОСТЬ ПСИХИКИ** (греч. dinamis — сила) — атрибут психики, ее процессуальная характеристика: *развитие психики* под влиянием внешних и внутренних сил как диалектическая противоположность стабильности (лат. stabilis — устойчивый). Применительно к личности Д. п. акцентрируется первым словом термина *динамическая функциональная структура личности*. Иногда употребляется как синоним *процессуального*, что неверно.

**ДИСКУРСИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ** (лат. discursus — рассуждение) — вид мышления как серия *умозаключений*, последовательно логично обусловливаемых предыдущими и обусловливающих последующие.

**ДИССИМУЛЯЦИЯ** — действия, направленные на обманное сокрытие своей болезни.

**ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ** — *волевое* свойство личности, проявляющееся и как *кратковременный процесс*, и как *состояние*, благодаря которому человек действует в соответствии с законами, *нормами* и правилами. Д. относится к *волевым навыкам* и *формируется* по их законам, становясь в своей высшей форме *привычкой*.

**ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (лат. differentia — разность) — отрасль психологии личности, изучающая *индивидуальные* различия личностей как их ин-

**Иерархия основных подструктур как уровней личности,  
на которые накладываются характер и способности**

Подструктуры	Подструктуры подструктур	Соотношение социального и биологического	Основные связи с				Специфические виды формирования	Необходимые уровни психологического анализа
			отраженнем	сознанием	потребностями	активностью		
Направленность личности	Убеждения	Определяющую роль играет социальное, биологического почти нет	Отношение к отражаемому на основе опыта	В основном осознание будущего	Через отражение социальной нужды	Через убеждения	Воспитание	Социально-психологический
	Мировоззрение Идеалы Стремления Интересы Желания		Динамика форм отражения	Необходимость осознания прошлого	Через привычки	Через волевые навыки	Обучение	
Опыт	Привычки	Значительно больше социального	Формы психического отражения	Достаточно осознания настоящего	Через нужду личности	Через волю и эмоции	Упражнение	Индивидуально-психологический
	Умения Навыки Знания		Физиологические механизмы отражения	Только стиль осознания	Через биологическую нужду	Через силу и подвижность нервных процессов	Тренировка	
Особенности психических процессов	Внимание	Социального почти нет	Физиологические механизмы отражения					Психофизиологический Нейропсихологический
	Воля Чувство Восприятие Мышление Ощущение Эмоции Память							
Биопсихические свойства	Темперамент							
	Половые, возрастные, фармакологически обусловленные свойства							



*дивидуальности*. В последние годы появилась ошибочная тенденция суживать эти особенности только до определяемых *типом нервной системы*.

**ДОВЕРИЕ** — о ж и д а н и е от человека *п о с т у п к о в*, соответствующих *моральным мотивам* и принятым *н о р м а м д е я т е л ь н о с т и*, основывающееся на *знании характера* человека, опыте *общения* с ним и, следовательно, *знании вероятных его поступков*. Корень (от слова *вера*) вошел только исторически вследствие ошибочного понимания *психологической структуры* этого феномена, важнейшего для воспитательной работы.

**ДОВЕРИТЕЛЬНОЕ ОБЩЕНИЕ** — о б щ е н и е, основанное на высокой степени *д о в е р и я* одного из общающихся к другому или друг к другу.

**ДОМИНАНТА** (лат. *dominantis* — господствующий) — физиологический *термин*, введенный А. А. Ухтомским (1875—1942) после открытия им в 1923 г. этого явления: временно господствующий в *коре головного мозга* инертный очаг возбуждения, тормозящий другие рефлексy и усиливающийся при действии любых *стимулов*.

Омоним (психологический) — Д. как стойкая *мысль* или *переживание*, отвлекающее *внутренне направленное внимание* от других *субъективных* явлений и часто (хотя и не всегда) становящееся основным *мотивом деятельности*.

**ДОМИНИРУЮЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — д е я т е л ь н о с т ь личности на определенном отрезке времени (будь то один день или относительно длительная *стадия развития личности*), определяющая ее преобладающее *п с и х и ч е с к о е о т н о ш е н и е* к миру.

**ДОМИНИРУЮЩИЙ МОТИВ** — м о т и в, побеждающий в *б о р ь б е м о т и в о в* и определяющий направленность деятельности в данной ситуации.

Омоним — Д. м. как наиболее стойкий мотив в мотивации деятельности.

**ДРУЖБА** — о т н о ш е н и е между людьми, основанное на взаимной привязанности, общности *интересов*. Д. присущи добровольность и *индивидуальная избирательность*.

## Е

**ЕДИНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА** — создаваемая в СССР государственная система научно-психологического обеспечения входящих в ее компетенцию мероприятий (прежде всего *психодиагностических* и *инженерно-психологических*), осуществляемых в своих целях разными министерствами и ведомствами; имеет следующую иерархию уровней:

высший уровень — уточнение задач и оформление кодифицирующих документов; выполняется высококвалифицированными психологами системы АН СССР;

средний уровень — практическое решение новых, еще не пре-

дусмотренных этими документами вопросов; выполняется специалистами — психологами НИИ министерств и ведомств;

основной, массовый уровень — психологически грамотное решение повседневных задач; выполняется практиками, получившими специальные психологические знания.

**ЕДИНСТВО СОЗНАНИЯ, ЛИЧНОСТИ и ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — принцип психологии, согласно которому *сознание* как высшая интегральная форма *психического отражения*, *личность*, являющаяся человеком как носителем сознания, *деятельность* как форма *взаимодействия* человека с миром, в которой он достигает сознательно поставленной *цели*, существуют, проявляются и *формируются* не в своем тождестве, а в триединстве, определяемом диалектикой их причинно-следственных связей. Иными словами: *сознание* — личностно и деятельно, *личность* — сознательна и деятельна, *деятельность* — сознательна и личностна.

Это принцип не только *индивидуальной психологии*, но и *социальной психологии*, в которой он звучит так: *группа* как носитель *группового сознания* вместе с ним и проявляется, и формируется в *групповой деятельности*, направленной на достижение общих *целей*, и в *общении*.

**ЕСТЕСТВЕННЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ** — понятие и термин, введенные А. Ф. Лазурским (1874—1917): психологический эксперимент, включенный незаметно для исследуемого в его игровую, трудовую или учебную *деятельность*.

## Ж

**ЖАРГОН** — язык узкой социальной или профессиональной *группы*, отличающийся и от национального, и от научного языка набором условных слов, *понятных* только этой группе и не связанных в систему *корректных понятий*. Научные Ж. часто содержат некорректные *термины*, что преодолевается постепенно складывающейся системой *общенаучных понятий*, становящейся единым общенаучным языком.

**ЖЕЛАНИЕ** — *эмоциональная* форма *направленности личности*, *иерархически* более высокая, чем *влечение*, но более низкая, чем *интерес*. Практически желаемое человек *осознает* как то, к чему он стремится, как *цель стремления*.

**ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — понятие биологии как проявление жизни; в *социальной психологии* — проявление *психики*, *объективизируемое деятельностью* на определенном отрезке жизни *личности* и связанное с сознанием.

В «Экономическо-философских рукописях 1844 года» К. Маркс писал: «Животное непосредственно тождественно со своей жизнедеятельностью. Оно не отличает себя от своей жизнедеятельности. Оно есть *эта жизнедеятельность*» (т. 42, с. 93). Жизнедеятельность же человека сознательна, «...непосредственно отличает человека от животной жизнедеятельности» (там же).

В «Немецкой идеологии» К. Маркс и Ф. Энгельс, говоря о способе производства, отмечали: «...это — определенный способ деятельности данных индивидов, определенный вид их жизнедеятельности, их определенный образ жизни. Какова жизнедеятельность индивидов, таковы и они сами» (т. 3, с. 19).

Ж. человека — это система исторически сложившихся способов его общественного и индивидуального бытия, проявляющаяся в особенностях познания и преобразования им окружающей действительности и самого себя.

**ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ ЛИЧНОСТИ** — наиболее выраженные и потому основные компоненты ее направленности, определяющие убеждения, принципы, ценностные ориентации, установки, ставшие мотивами деятельности личности.

### 3

**ЗАБЛУЖДЕНИЕ** — несоответствие знания сущности объекта, субъективного образа объективной действительности, обусловленное ограниченностью общественно-исторической практики или абсолютизацией познания отдельных сторон объекта. Психологически З. — иллюзия мышления.

**ЗАБОТА** — выраженное чувство ответственности за благополучие кого-либо или за что-либо, дополненное стремлением к действиям для его осуществления.

Омоним — З. как деятельность, осуществляющая это чувство.

**ЗАБЫВАНИЕ** — свойство памяти, заключающееся в потере возможности воспроизведения ранее запомненного. З. «разгружает» сознание от ненужных деталей или тяжелых переживаний, но нередко снижает продуктивность памяти или приводит к ее иллюзиям.

**ЗАВИСИМАЯ ПЕРЕМЕННАЯ** в психологическом эксперименте — психологический параметр, изучаемый путем влияния на него независимой переменной.

**ЗАВИСТЬ** — чувство, структура которого включает соревнование, страдание от мысли, что у другого есть то желанное, чего у себя нет, и вызванную этим ненависть к нему.

**ЗАДАТКИ** — врожденные, обусловленные частично генным фондом, частично дородовыми условиями потенциальные возможности развития большинства анатомических, ряда физиологических и некоторых психических свойств индивида, в частности личности. З. определяют только процессуальное, а не содержательное в психическом развитии.

**ЗАДАЧА** — цель, поставленная в конкретных условиях, требующая исполнения, решения.

**ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ** — имеют следующую иерархию: понять сущность психических явлений и их закономерности; управлять ими; использовать полученные знания с целью повышения эффективности и качества тех отраслей практики, на пересечении

с которыми лежат ее уже оформившиеся науки и отрасли, представляющие *дерево психологической науки*.

**ЗАКОН ВЕБЕРА — ФЕХНЕРА** — сформулированный немецкими учеными Э. Вебером (1795—1878) и Г. Фехнером (1801—1887) **з а к о н**: если сила раздражений увеличивается в геометрической прогрессии, то интенсивность *ощущений* растет в арифметической прогрессии. В 30-х гг. XVIII в. это отмечал и французский физик П. Бугер. Закон справедлив в средней области интенсивности ощущений.

**ЗАКОН ЗАКОНОВ** — сформулирован И. П. Павловым применительно к патологии: «...мы постоянно видим, как нормальное под вредными разрушительными линиями незаметными переходами превращается в патологическое и как патологическое часто открывает нам, разлагая и упрощая, то, что заслонено от нас, слитое и усложненное, в физиологической норме» (Полн. собр. соч. М.— Л., 1951, т. IV, с. 317).

Но **З. з.** имеет более широкое значение, в частности при изучении *ошибочных действий* или *отклоняющегося поведения* в такой его формулировке: пока закон не нарушается, он может не обнаруживать себя.

**ЗАКОН КОНТРАСТА** (фр. *contraste* — резко выраженная противоположность) — **з а к о н п с и х о л о г и и**, согласно которому контраст объектов по любым их свойствам всегда так или иначе влияет на их *восприятие* и *оценку*.

**ЗАКОН ПСИХОЛОГИИ** — познанная и проверенная на практике *п с и х о л о г и ч е с к а я з а к о н о м е р н о с т ь*. «Закон есть *о т н о ш е н и е . . .* Отношение *сущностей* или между сущностями», — писал В. И. Ленин (т. 29, с. 138). Наиболее общие **З. п.** формулируются как *принцип психологии*.

**ЗАКОН САМОУКРЕПЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА** — наличие *целей совместной деятельности*, подчиненных целям общества, не только превращает группу людей в *коллектив*, но и определяет его самоукрепление; потеря этих целей превращает *группу* в *корпорацию*.

**ЗАКОН СИЛЫ** — основной **з а к о н р е ф л е к т о р н о й т е о р и и п с и х и к и**, определяющий прямую зависимость (в пределах *порогов ощущений*) выраженности *условного рефлекса* от силы условного раздражителя, которая у человека определяется не только физической силой, но и *индивидуальной значимостью стимула*, иногда приводящей даже к *травме психической*.

#### **ЗАКОНЫ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ:**

**З. ЭФФЕКТА** — открыт в 1921 г. Э. Торндайком: для **Р. н.** необходимо знать результат каждого повторения и иметь *желание* при следующем повторении его улучшить;

**З. ИЗМЕНЕНИЯ СКОРОСТИ Р. Н.** — быстрое при первых повторениях улучшение продуктивности навыков вскоре все более замедляется (кривая навыков имеет форму логарифмической кривой);

**З. НЕРАВНОМЕРНОСТИ Р. Н.** — улучшение навыков чере-

дуется с временными ухудшениями под влиянием ряда субъективных и объективных причин, влияющих на их продуктивность (кривая навыков имеет зубчатую форму);

3. ПЛАТО в Р. Н.— временное отсутствие улучшения или ухудшения продуктивности навыков (плато на кривой навыков) говорит о перестройке их *психологической структуры*;

3. ОТСУТСТВИЕ ПРЕДЕЛА Р. Н.— конечное плато в Р. н. всегда может за счет перестройки *структуры навыка* дать хотя бы незначительное улучшение его продуктивности;

3. УГАСАНИЯ НАВЫКА — при отсутствии повторений навык претерпевает обратное развитие, и прежде всего *деавтоматизируется*, но возобновление повторений восстанавливает навык скорее, чем первоначальное его развитие;

3. ПЕРЕНОСА НАВЫКА — имеющиеся навыки облегчают развитие сходных по психологической структуре навыков (дают *положительный перенос*) и затрудняют Р. н., имеющих резко различную структуру (*отрицательный перенос*).

Эти законы распространяются на все виды навыков.

ЗАПАС СЛОВ — количество слов, которыми может пользоваться данная *личность*.

ЗАПЕЧАТЛЕНИЕ — см. *импринтинг*.

ЗАПОМИНАНИЕ — свойство *памяти запечатления* в *ощущения, восприятия, мышление* или *переживания*. Виды 3. соответствуют видам *памяти*.

ЗАСТЕНЧИВОСТЬ — тяжело *переживаемое эмоциональное состояние*, определяемое наличием выраженного, мешающего общению *психологического барьера* и сопровождающееся *мыслями* о своей неполноценности и *иллюзиями* отрицательного отношения объектов общения. 3. резко снижает *коммуникативные способности*, затрудняет общение и суживает его сферу.

Омоним — 3. как *свойство личности*, у которой легко возникает это *эмоциональное состояние*.

ЗАТРУДНЕНИЯ ОБЩЕНИЯ — все то, что мешает общению. 3. о. могут быть как объективными (напр., плохая слышимость, незнание языка), так и *субъективными* (отсутствие понимания, *психологический барьер*); односторонними или обоюдосторонними.

ЗАТРУДНЕННОЕ ОБЩЕНИЕ — выраженное проявление *затруднений общения*, связанное с внутренними или внешними причинами.

ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ — стихийно складывающиеся под воздействием повседневного опыта взгляды людей на окружающую действительность и самих себя, которые являются основанием для их *практической деятельности*. Ф. Энгельс писал, что 3. с.— «...логически необходимый результат великой, бессознательно логической истории...» (т. 37, с. 40). Указывая на его ограниченность, Ф. Энгельс подчеркивал, что «...здравый человеческий рас-судок, весьма почтенный спутник в четырех стенах своего домашнего обихода, переживает самые удивительные приключения, лишь

только он отважится выйти на широкий простор исследования» (т. 20, с. 21).

З. с.— это мышление, опирающееся на *каузальный рефлекс*, отражение внешних связей между явлениями без стремления проникнуть в их сущность, однако может подняться до *интуиции* и даже *мудрости*.

ЗНАК в психологии — материальный отражаемый феномен, познаваемый как заменитель, иногда как *символ* основного феномена. Используется для приема, хранения, преобразования и передачи информации об основном феномене (см.: *треугольник Фреге*).

ЗНАНИЕ — результат процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека в виде *представлений, понятий, суждений, умозаключений, теорий*. Истинные З.— результат познания, проверенный общественно-исторической практикой и удостоверенный логикой. З. обладают различной степенью достоверности, отражая диалектику относительной и абсолютной истины. У человека З.— один из трех *атрибутов сознания*, определяющий и *субъектный тезаурус* данного индивида.

ЗНАЧЕНИЕ — объективная функция, выполняемая объектом для человека или *группы* людей; свойство объекта (в том числе другого человека) выполнять эту функцию. Одинаковое З. как *отражаемое* у разных людей может становиться различным *отраженным*, называемым *значимостью*, или *смыслом*.

З. бытового слова означает З. объекта, близкого по смыслу для большинства практически им пользующихся (смысл стула почти для всех одинаков). З. термина зависит от принятого субъектом его определения. З.— понятие *объективной диалектики*; верхний угол *треугольника Фреге*.

ЗНАЧИМОСТЬ — значение, которое *психически отраженный объект* имеет именно для данного *субъекта* или *группы*. Может быть биологически или социально обусловленной, смутно осознанной или доходящей до витального (возможно приводящего к смертельному исходу) уровня выраженности.

З. объекта — неосознаваемая *оценка* субъектом его значения. Синоним — *смысл*.

ЗООПСИХОЛОГИЯ — см. *сравнительная психология* как более удачный термин, т. е. *поведение* первичноротых животных (на вершинах которых находятся, напр., пчелы и осьминоги), поскольку они не имеют *психики*, изучается не З., а *этологией*.

ЗУБРЕЖКА — вид *запоминания* текста путем только многократного *повторения* его.

## И

ИГРА — род поведения животных и деятельности человека, *процессуально* обусловленный генетически или подражанием. В *психологической структуре* И. *доминируют эмоции*, являющиеся ее самоцелью и легко доходящие до *аффекта*. И. имеет

большое значение в *формировании личности*, особенно в детстве и отрочестве.

ИДЕАЛ — образец, высшая цель, определяющие способ мышления и деятельности личности, группы, класса. В качестве И. могут выступать *представления*: о совершенном общественном строе, о совершенной личности, о прекрасном.

Психологически И. — форма направленности личности, воплощенная в конкретном *образе*, которому человек хочет *подражать* или к которому хочет *стремиться*.

ИДЕАЛИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ — направление психологической науки, развивавшееся в русле религии и идеалистической философии, признающее первичность *сознания* или его независимость от материи. Представлена в ряде школ *буржуазной психологии*.

ИДЕАЛЬНОЕ В ПСИХИКЕ — высшее проявление субъективного, свойственное только человеку. К. Маркс писал: «...самый плохой архитектор от наилучшей пчелы с самого начала отличается тем, что, прежде чем строить ячейку из воска, он уже построил ее в своей голове. В конце процесса труда получается результат, который уже в начале этого процесса имелся в представлении человека, т. е. идеально» (т. 23, с. 189). Но у человека не все субъективное И., а только определяемое *понятийным мышлением*, развитием в *коре головного мозга* аппарата *второй сигнальной системы действительности*. Эмоции субъективны, но не И., а *чувства*, включающие *понятийный компонент*, — И.

ИДЕЙНОСТЬ — свойство личности как приверженность к определенной целостной системе *идей* и соответствующему ей социальному, *нравственному* и *эстетическому идеалу*; последовательная верность им в теории и на практике. Одно только *знание* теории, если оно не превратилось в *убежденность*, а также одно только практическое принятие определенных жизненных правил, требований и лозунгов, если оно не основано на сознательном усвоении идейного содержания, еще не составляет И.

Исторически высшей формой И. является коммунистическая И. как результат *коммунистического воспитания*; проявляется в активном участии личности в коммунистическом строительстве.

ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ПСИХОЛОГИИ — осуществление помощи психологической наукой повышению эффективности идеологической работы с конкретными *личностями, группами*. Развивается сейчас в самостоятельную *психологию идеологической работы* как вершину *дерева психологической науки*.

И. ф. п. связана в основном с *процессуальной стороной* идеологической работы, хотя полностью учитывает и ее *содержательную сторону*, определяемую партийными документами; она осуществляется рядом психологических наук:

*общая психология*, опираясь на ленинскую теорию отражения, обеспечивая понимание отражательной сущности идеологии, помогает понять и конкретные идеологические воздействия;

*педагогическая психология, социальная психология, психология*

труда, опираясь на понимание закономерностей развития и формирования личностей в различных условиях деятельности, научно обосновывают пути единства политического, трудового и нравственного воспитания с учетом различных групп трудящихся;

исправительно-трудовая психология обосновывает пути и способы перевоспитания личностей и их психологического закаливания как профилактики возможных (иногда даже неосознаваемых) идеологических влияний.

Замыкают этот ряд аналогичные мероприятия, направленные не на воспитуемых, а на воспитателей — работников идеологического фронта.

**ИДЕОМОТОРИКА** — форма психомоторики, в которой выполняемые движения непосредственно и непроизвольно вызваны ярким представлением об их выполнении.

**ИДЕЯ** (греч. idea — понятие, представление) — философское понятие как форма постижения в мысли объективной реальности. В психологии — четко осознанная мысль как основа дальнейшего процесса мышления или деятельности. Процессуальная сторона И. — функция второй сигнальной системы действительности.

**ИЕРАРХИЯ** — принцип психологии, в соответствии с которым все психические явления должны рассматриваться как ступени, включенные в иерархическую лестницу, где нижние ступени субординированы (подчинены и управляются) высшими, а высшие — включая низшие в измененном, но не устаревшем виде и опираясь на них, — к ним не сводятся. Схемы на с. 36 и 132 составлены в соответствии с принципом И.

**ИЕРАРХИЯ ВИДОВ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ:**

6 — путем практической проверки решения в процессе его осуществления как завершающего этапа волевого действия;

5 — борьбы мотивов как этапа волевого действия;

4 — принятия решения на основе умозаключений;

3 — проб и ошибок на основе сенсомоторного мышления;

2 — быстрого перебора возможных сочетаний в соответствии с программой;

1 — готового на основе памяти.

**ИЕРАРХИЯ КАТЕГОРИЙ В ПСИХОЛОГИИ** — иерархия как принцип психологии упорядочивает категории в следующую иерархическую лестницу: философские категории; общенаучные понятия; категории общепсихологические; категории частнопсихологические; категории отдельных психологических наук.

**ИЕРАРХИЯ ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ** — психика понимается через формы психического отражения; их дополняют потребности (как толчок), внимание (как организация) и психомоторика (как объективизация), объединяемые в категорию психических явлений; их высшее обобщение, свойственное только человеку и без них непонятное, — сознание; носителем его и потому подчиненным его закономерностям является личность, проявлением кото-



рой служит только ей свойственная деятельность, выступающая как основной фактор развития психики на всех этих иерархических ступенях.

**ИЗБИРАТЕЛЬНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ** — качество восприятия выделять «фигуру из фона», определяемое *потребностями, направленностью* или *опытом личности* (при *апперцепции*), *волей* или особенностями воспринимаемого объекта.

**ИЛЛЮЗИЯ** (лат. *illusorius* — обманчивый) — искаженное психическое отражение объективной реальности. И. различают по *анализаторам* (зрительные, слуховые, обонятельные, тактильные и т. д.), *формам отражения* (*эмоции, восприятие, мышление, память*) и основной причине их возникновения (физические, физиологические и психические).

**ИМПРИНТИНГ** (англ. *imprinting* — запечатление) — *термин и понятие*, введенные в начале 40-х гг. XX в. австрийским биологом К. Лоренцем, открывшим *процессуальное* в некоторых *психических явлениях*, ранее считавшихся *инстинктами*: приобретенное вскоре после рождения как заимствованное из поведения родителей или сверстников. *Стимулом* изучения И. явился установленный факт следования утенка, только что вылупившегося из яйца, за первым движущимся существом или предметом, будь то не только утка-мать, но и человек или мячик.

Синоним — запечатление.

**ИМПУЛЬСИВНЫЕ АКТЫ** — один из видов *психомоторики*, деформированные *действия*, принявшие под влиянием сильных *эмоций* форму *психических актов*, подчас нелепых, *непроизвольно* совершаемых.

**ИНДИВИД** (лат. *individuum* — неделимое, особь) — социологическая категория, отдельный человек как особь, изолированно взятая из общности. Иногда этот термин применяют только к человеку как *организму*, а иногда только *личности*.

Синоним — индивидуум.

**ИНДИВИДУАЛИЗМ** — *свойство личности*, определяемое преобладанием *целей деятельности*, направленных на удовлетворение только личных *потребностей* своего *Я* при игнорировании общественных. Становясь свойством *характера*, определяет тип личности — индивидуалиста, нуждающегося в *перевоспитании*.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — одна из трех основных психологических наук (стволов *дерева психологической науки*) наряду с *общей психологией* и *социальной психологией*. Предмет И. п. — психические явления, свойственные *индивиду*.

**ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ** — особенное в *индивиде*, совокупность только ему присущих *особенностей* (в частности, *свойств личности*), которая делает человека и его личность единичным воплощением типичного и всеобщего. И. нельзя ни отождествлять с личностью, что нередко делается, ни отрывать от нее. Личность всегда неповторима и, следовательно, индиви-

дуальна. Но И. человека проявляется не только в его личности, но и в его *организме*.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД** — п р и н ц и п педагогики: подход к человеку с учетом конкретных индивидуальных его особенностей и *индивидуальности* в целом. Учет личностных особенностей поднимает И. п. до уровня *личностного подхода* как *принципа психологии*.

**ИНДИКАТОР** в психологии (греч. indicator — указатель) — величина, обобщающая несколько *параметров* и позволяющая оценивать по соответствующему *критерию психическое явление, действие* или *деятельность*, в частности при их формализации.

**ИНДУКЦИЯ** (лат. inductio — выведение) — вид у м о з а к л ю ч е н и я от частных, единичных *суждений* и *фактов* к общим.

**ИНЖЕНЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — отрасль п с и х о л о г и и т р у д а; развивается в самостоятельную *психологическую науку*.

Предмет И. п. — получение, хранение и переработка информации во всех звеньях взаимодействующей системы «коллектив — человек — техника». Ее объект — *психологические закономерности* этой системы, изучаемые с целью их учета при конструировании и эксплуатации новой техники. И. п. взаимодействует с *психологией управления*.

**ИНИЦИАТИВА** (лат. initiare — начинать) — проявление т в о р ч е с т в а в *деятельности*, внутреннее побуждение к ее новым формам.

Синоним — предприимчивость.

**ИНСАЙТ** (англ. insight — проницательность) — *термин* психологии, по-разному трактуемый: в *идеалистической психологии* — акт непосредственного *познания* сущности *феномена*;

в *гештальтпсихологии* — мысленное схватывание целого у вышших обезьян в отличие от восприятия по частям, получившее объяснение в явлении *каузального рефлекса*;

в *психологии мышления*, опирающейся на учение И. П. Павлова, — момент мгновенного замыкания *ассоциаций* в *суждение* и *умозаключение*, момент *решения задачи*.

Современные исследования показали наличие *немгновенного инсайта* (А. В. Брушлинский).

**ИНСТИНКТ** — форма генетически обусловленного п о в е д е н и я или его слагаемого — р е а г и р о в а н и я, физиологическим механизмом которых являются *безусловные рефлекс*ы. В этом отличие И. от *навыков* и *деятельности*, осуществляемых на основе *условных рефлекс*ов.

**ИНТЕЛЛЕКТ** (лат. intellectus — понимание, рассудок) — п с и х о л о г и ч е с к о е п о н я т и е; часто понимается как *способность мышления*, рационального познания. Сейчас, когда кибернетики широко пользуются термином «искусственный И.», наиболее удачно такое определение: это о т р а ж а ю щ а я с и с т е м а различных уровней сложности ее природной или

технической организации, находящаяся между *отражаемыми стимулами* и *отраженными реакциями*, система процессов улавливания, запоминания и установления связей между *информациями*, необходимыми для решения задач. У ЭВМ — это механизм, у низших животных — генетические программы, у высших — *условные рефлексy*, у человека — *п о з н а н и е* как *а т р и б у т* *с о з н а н и я*.

**ИНТЕРВЬЮ** (англ. interview) — термин, имеющий два значения:

основное — беседа журналиста с кем-либо, предназначенная для печати;

синоним *б е с е д ы* как п с и х о л о г и ч е с к о г о м е т о д а, когда ставится задача получить ответы опрашиваемого на определенные (обычно заранее подготовленные) вопросы. Форма письменного И. — *вопросник*.

**ИНТЕРЕС** — одна из форм направленности личности: окрашенное положительной *э м о ц и е й* сосредоточение *в н и м а н и я* на определенном, вызывающем И. феномене. И. — проявление не только *п о з н а в а т е л ь н о й*, но и других *п о т р е б н о с т е й*.

**ИНТЕРИОРИЗАЦИЯ** (лат. internus — внутренний) — процесс накопления *о п ы т а* *л и ч н о с т и* путем преобразования внешних *д е й с т в и й* предметной *д е я т е л ь н о с т и* и *о б щ е н и я* во внутренние *с у б ь е к т и в н ы е* характеристики личности, ее сознания и деятельности. Противоположный процесс — *э к с т е р и о р и з а ц и я*.

**ИНТЕРОРЕЦЕПТОРЫ** — *р е ц е п т о р ы*, которые располагаются в мышцах, сухожилиях, сосудах и внутренних органах.

Синоним — интероцепторы.

**ИНТЕРОЦЕПЦИЯ** — физиологический процесс регуляции и координации *ж и з н е д е я т е л ь н о с т и* *о р г а н и з м а* на основе сигналов от *и н т е р о р е ц е п т о р о в*, определяющий физиологическое самочувствие человека.

**ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ НАВЫКОВ** (лат. inter — между, ferentis — переносящий) — как в физике И. волн, И. н. дает и ослабление, и усиление новых навыков под влиянием уже имеющихся. Существует ошибочное понимание И. н. как их только *о т р и ц а т е л ь н о г о* *п е р е н о с а*; оно противоречит универсальному понятию И.

Синоним — перенос навыков.

**ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ ПАМЯТИ** — *в з а и м о д е й с т в и е* *з а п о м и н а е м о г о* с уже запечатленным, приводящее либо к облегчению, либо к затруднению запоминания, а иногда и к искажению запечатленного, вплоть до появления *и л л ю з и й* *п а м я т и*.

**ИНТОНАЦИЯ** (лат. intone — громко произношу) — звуковые особенности речи: темп, тембр, ударения, паузы, определяемые ее *с м ы с л о м* и *э м о ц и о н а л ь н ы м* *с о д е р ж а н и е м* и определяющие ее выразительность. И. близка, но не тождественна *д и к ц и и*.

**ИНТРОВЕРТ** — *т е р м и н*, введенный современным английским психологом З. Айзенком для обозначения *т и п а* *л и ч н о с т и*,

направленность которой в большей степени определяется *внутренним миром* с выраженным развитием *Я, памяти и воображения*.

**ИНТРОСПЕКТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — направление психологии, постепенно перешедшее в *функциональную психологию*, ошибочно считающее *интроспекцию* либо основным, либо даже единственным методом психологической науки.

**ИНТРОСПЕКЦИЯ** (лат. introspectare — смотреть внутрь) — самонаблюдение.

**ИНТУИЦИЯ** (лат. intuitio — пристальное всматривание) — философское понятие, выражающее *способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без доказательств*.

Психологически **И.** — непосредственное *отражение* связей между предметами и явлениями реального мира; имеет две формы: еще не осознаваемое примитивное *мышление*, осуществляемое на основе *каузального рефлекса*, свойственное и высшим животным; мышление, уже ставшее неосознаваемым, осуществляемое на основе *высокоавтоматизированных умственных навыков*, обобщенных в результате большого *опыта* в области их проявления. Во втором случае **И.** — высшая форма каузального рефлекса. Правильное понимание психологической сущности **И.** важно для *формирования принятия решений* и для *психологии управления* в целом, как и для *психологии искусства*.

**ИНФАНТИЛИЗМ** (лат. infantilis — детский) — *термин*, имеющий два значения, противоположных *акселерации*:

замедленное *развитие организма*, определяющее задержку созревания *личности*, как явление *патопсихологии*; задержка нравственного и социального созревания *личности* как результат деформации условий ее жизни, *неправильного воспитания* и собственной пассивности.

**ИНФОРМАЦИЯ** (лат. informare — давать сведения о чем-либо) — категория кибернетики, используемая психологией: *сведение, учитываемое не по его содержанию, а по уровню организации и объему*.

Омоним в значении передача **И.** устарел и заменен термином «информирование».

**ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ** — см. *интеллект*.

**ИСПРАВИТЕЛЬНО-ТРУДОВАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — отрасль *юридической психологии*, которая в *дереве психологической науки* в силу ее социальной значимости стала самостоятельной психологической наукой. Ее предмет — психологические особенности *перевоспитания* осужденных.

**ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ** — *психологическая наука*, изучающая *развитие психики* и знаний о ней в историческом и логическом аспектах, с акцентом на первый из них. **И. п.** может рассматриваться с позиции либо историографии, либо эволюции *психологических теорий*.

**КАРТА ЛИЧНОСТИ** — краткая характеристика, составленная применительно к концепции *динамической функциональной структуры личности* и содержащая систематизированный перечень ее основных элементов. Заполняется по *методу обобщения независимых характеристик*, а каждое предусмотренное ею свойство оценивается по *методу полярных баллов*. К. л., приведенная ниже, может служить планом развернутой характеристики.

### Карта личности

Порядков. № \_\_\_\_\_

(1) Группа \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 198 \_\_\_\_\_ года

Фамилия \_\_\_\_\_ Пол: муж. (2.1), жен. (2.2) \_\_\_\_\_

(3) Возраст \_\_\_\_\_ (4) Образование \_\_\_\_\_

(5.1) Член КПСС, (5.2) член ВЛКСМ, (5.3) беспартийный \_\_\_\_\_

(6) Специальность \_\_\_\_\_

(7) Стаж \_\_\_\_\_

(8.1) Состояние здоровья \_\_\_\_\_

(8.2) Отношение к здоровью \_\_\_\_\_

(9.1) Условия работы \_\_\_\_\_

(9.2) Условия в семье \_\_\_\_\_

(10.1) Физкультурная активность \_\_\_\_\_

(10.2) \_\_\_\_\_

(10.3) \_\_\_\_\_

(10.4) \_\_\_\_\_

### (11) Проявление способностей

(11.1) Психомоторные \_\_\_\_\_

(11.2) Музыкальные \_\_\_\_\_

(11.3) Вокальные \_\_\_\_\_

(11.4) Артистические \_\_\_\_\_

(11.5) Художественные \_\_\_\_\_

(11.6) Технические \_\_\_\_\_

(11.7) Математические \_\_\_\_\_

(11.8) Литературные \_\_\_\_\_

(11.9) Научные \_\_\_\_\_

- (11.10) Педагогические \_\_\_\_\_
- (11.11) Организаторские \_\_\_\_\_
- (11.12) Нравственные \_\_\_\_\_
- (11.13) Правовые \_\_\_\_\_
- (11.14) Прочие \_\_\_\_\_

### (12) Общие черты характера

- (12.1) Коммунистическая идейность \_\_\_\_\_
- (12.2) Патриотизм \_\_\_\_\_
- (12.3) Принципиальность \_\_\_\_\_
- (12.4) Честность \_\_\_\_\_
- (12.5) Инициативность \_\_\_\_\_
- (12.6) Активность \_\_\_\_\_
- (12.7) Организованность \_\_\_\_\_
- (12.8) Коллективизм \_\_\_\_\_
- (12.9) Оптимизм \_\_\_\_\_
- (12.10) Уступчивость \_\_\_\_\_
- (12.11) Прочие \_\_\_\_\_

### (13) Подструктура направленности

- (13.1) Общая направленность: уровень \_\_\_\_\_
- (13.2) широта \_\_\_\_\_
- (13.3) интенсивность \_\_\_\_\_
- (13.4) устойчивость \_\_\_\_\_
- (13.5) действенность \_\_\_\_\_
- (13.6) Профессиональная направленность \_\_\_\_\_
- (13.7) Атеистическая направленность \_\_\_\_\_
- (13.8) Отношение: к труду \_\_\_\_\_
- (13.9) к людям \_\_\_\_\_
- (13.10) к себе \_\_\_\_\_

### (14) Подструктура опыта

- (14.1) Профессиональная направленность \_\_\_\_\_
- (14.2) Культура: психомоторная \_\_\_\_\_
- (14.3) музыкальная \_\_\_\_\_
- (14.4) театральная \_\_\_\_\_
- (14.5) художественная \_\_\_\_\_

- (14.6) литературная \_\_\_\_\_
- (14.7) интеллектуальная \_\_\_\_\_
- (14.8) поведения \_\_\_\_\_

**(15) Подструктура индивидуальных особенностей  
психических процессов**

- (15.1) Эмоциональная возбудимость \_\_\_\_\_
- (15.2) Эмоционально-моторная устойчивость \_\_\_\_\_
- (15.3) Стеничность эмоций \_\_\_\_\_
- (15.4) Внимательность \_\_\_\_\_
- (15.5) Продуктивность памяти \_\_\_\_\_
- (15.6) Критичность мышления \_\_\_\_\_
- (15.7) Сообразительность \_\_\_\_\_
- (15.8) Творческое воображение \_\_\_\_\_
- (15.9) Воля: самообладание \_\_\_\_\_
- (15.10) целеустремленность \_\_\_\_\_
- (15.11) настойчивость \_\_\_\_\_
- (15.12) решительность \_\_\_\_\_
- (15.13) дисциплинированность \_\_\_\_\_
- (15.14) Прочие особенности \_\_\_\_\_

**(16) Биологически обусловленная подструктура**

- (16.1) Темперамент: сила \_\_\_\_\_
- (16.2) подвижность \_\_\_\_\_
- (16.3) уравновешенность \_\_\_\_\_
- (16.4) Патологические изменения личности \_\_\_\_\_

**КАТАРСИС** (греч. katharsis — очищение) — *понятие*, применявшееся Аристотелем в его учении о трагедии и музыке (но существовавшее и до него в греческой философии) как очищение души от плохого после сильных переживаний. Термин К. был заимствован и мистифицирован З. Фрейдом (1856—1939). Психологическая сущность К. в вытеснении и смене одних *эмоций* другими.

**КАТЕГОРИИ МЕДИЦИНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ** — уточненные с позиций ее *предмета* категории общепсихоло-

логические и частнопсихологические и подчиненные им понятия: болезненное *состояние*, *личность* больного, *лечебная деятельность*, *трудотерапия*, *патологическое развитие личности*, *реабилитация* — и категории медицины: *здоровье* и *болезнь*, *лечение* и *профилактика*, *этиология* и *патогенез*.

**КАТЕГОРИИ ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** — предельно широкие психологические понятия, взаимосвязанные в указанном ниже порядке в спираль *иерархии категорий психологии*, общий объем которой совпадает с объемом и содержанием *основной психологической категории* — *психики* и, следовательно, психологии как науки: *формы психического отражения*, *психические явления*, *сознание*, *личность*, *деятельность*, *развитие психики*.

Все другие психологические понятия, в частности *частнопсихологические категории*, подчинены им. Поэтому право на отнесение к К. о. дает не значение данного понятия для психологии (как, напр., *образ*), а его главенствующее и взаимосвязанное с другими место в *системе психологических понятий*. К. о., как и категории частнопсихологические, являются одновременно и категориями *индивидуальной психологии* и лежат в основе *категорий медицинской психологии*, *психологии труда*, других психологических наук.

**КАТЕГОРИИ ПСИХОЛОГИИ ТРУДА** — уточненные с позиций *предмета психологии труда* категории общепсихологические и категории частнопсихологические: *личность* трудящегося, *трудовая деятельность*; понятия *общей психологии*: *способности*, *умения*, *усталость*, *ошибочные действия*, *рабочее место*; категории других наук, изучающих труд: *производительность*, *эффективность*, *рационализация труда*, *рабочая среда*, *утомление*.

**КАТЕГОРИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ НАУК** — используя общепсихологические и частнопсихологические категории, каждая психологическая наука имеет и специфические категории как результат взаимодействия этой *иерархии с предметом, задачами* и местом в *дереве психологических наук*.

**КАТЕГОРИИ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ** — уточненные с позиций *предмета социальной психологии* категории общепсихологические, категории частнопсихологические и категории социологии: *группа*, *групповое сознание*, *массовидные явления*, *личность в группе*, *групповая деятельность*, *общение*, *социальная роль*, *социальный статус*. Понятия: *коллектив*, *соревнование*, *социально-психологический климат*, *экспектация*, *социальная норма* и ряд других — частнопсихологические категории социальной психологии.

**КАТЕГОРИИ ЧАСТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** — достаточно широкие психологические понятия, совокупность нескольких из которых равна (на современном уровне науки) *объему определенной категории общепсихологи-*



ческой. Это второй сверху уровень психологических понятий. Так, объем понятий:

*память, эмоции, ощущения, мышление, восприятие, чувства и воля* как К. ч. исчерпывают категорию *общепсихологическую формы психического отражения*;

*кратковременный процесс, состояние и свойство личности — психические явления*;

*переживание, знание, отношение* — категорию *сознание*; шесть подструктур личности: *биопсихические свойства, особенности форм отражения, опыт, направленность, характер и способности* — *личность*;

*цель, мотив, действие* — *деятельность*;

*развитие в филогенезе и онтогенезе, созревание, формирование — развитие психики*.

Все остальные психические понятия подчинены К. ч., образуя третий, четвертый и т. д. уровни. Напр.: «отсутствие интереса к спорту» — понятие пятого уровня сверху (личность — направленность — интерес — интерес к спорту — отсутствие интереса к спорту).

Синоним — субкатегории общепсихологические (лат. sub — под).

**КАТЕГОРИИ ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ** — уточненные с позиции предмета юридической психологии категории общепсихологические и частнопсихологические, а также категории юридической науки: закон, право, преступление, следствие, суд, приговор, трудовое перевоспитание, наказание, условно-досрочное освобождение.

**КАУЗАЛЬНЫЙ РЕФЛЕКС** — вид рефлексов головного мозга, по мнению И. П. Павлова, не тождественный условному рефлексу. «Это другой случай... Это есть начало образования знания, уловление постоянной связи между вещами...» (Павловские среды. М., 1949, т. III, с. 262). К. р. — физиологическая основа непосредственного (без участия понятий) психического отражения существенных связей между предметами и явлениями. Он отчетливо выражен у высших обезьян, а у человека, в соединении с опытом, лежит в основе интуиции и мышления.

**КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ** — обобщенные свойства личности: четыре основные подструктуры динамической функциональной структуры личности (см. схему на с. 36) и две на них наложенные: характер и способности.

**КАЧЕСТВА ВНИМАНИЯ** — интенсивность, концентрация, направленность, объем, переключение, распределение, устойчивость.

**КАЧЕСТВО ПСИХИЧЕСКОГО ФЕНОМЕНА** — его свойство, соответствующее определению Гегеля: «Нечто есть благодаря своему качеству то, что оно есть, и, теряя свое качество, оно перестает быть тем, что оно есть» (Соч. М., 1929, т. 1, с. 157).

**КВАЛИМЕТРИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ** — отрасль диф-

ф е р е н ц и а л ь н о й п с и х о л о г и и, лежащая на пересечении психологии с новой, быстро растущей наукой о количественных методах оценки качества — квалиметрией. К. п. служит целям *психодиагностики* и *психометрии*, использует *метод обобщения независимых характеристик* и *метод полярных баллов* как специфическое применение метода экспертов.

**КВАНТИФИКАЦИЯ** в психологии (лат. quantum — сколько, facio — делаю) — сведение качественных оценок *психических явлений* к количественным с целью их *ф о р м а л и з а ц и и* путем специальных *к в а н т о р о в*, в частности *методом полярных баллов*.

**КВАНТОРЫ** (лат. quantum — сколько) — логическое *понятие: термин* и *знак*, которые «несут информацию о количественной характеристике логического выражения» (Кондаков Н. И. Логический словарь. М., 1971, с. 212). Примеры К.— *слова*: никогда, редко, ни часто, ни редко, часто, всегда, а также баллы *метода полярных баллов*.

**КИНЕСТЕЗИЧЕСКИЕ ОЩУЩЕНИЯ** (греч. kinēticos — относящийся к движению) — о щ у щ е н и е положения и движения органов своего тела как результат раздражения *п р о п р и о р е ц е п т о р о в*. Различают непосредственные К. о., вызванные свободными движениями органов тела, и опосредованные сопротивлением (нагрузками) *моторного поля рабочего места*.

Синоним — кинестетические О., суставно-мышечные О.

**КЛЕПТОМАНИЯ** (греч. kleptō — вору, mania — безумие, страсть) — вид *м а н и а к а л ь н о с т и* как болезненная непреодолимая *страсть* к воровству. Элементы К. встречаются в детском и подростковом возрасте.

«КЛЕТОЧКА» — *понятие* «клеточка» как исходную единицу анализа ввел в науку К. Маркс.

«У Маркса в «Капитале», — писал В. И. Ленин, — сначала анализируется самое простое, обычное, основное, самое массовидное, самое обыденное, миллиарды раз встречающееся, *отношение* буржуазного (товарного) общества: обмен товаров. Анализ вскрывает в этом простейшем явлении (в этой «клеточке» буржуазного общества) *все* противоречия (respective зародыши *всех* противоречий) современного общества» (т. 29, с. 318).

Советские психологи давно начали искать подобную «клеточку» для анализа психики. Так, М. Я. Басов (1829—1931) видел ее в «акте *поведения*», К. Н. Корнилов (1879—1957) — в «*реакциях*», Л. С. Выготский (1896—1934) — в «*переживаниях*» (и в «*знаке*» как в *значении слова*), А. Н. Леонтьев (1903—1979) — в «*действии*».

С. Л. Рубинштейн, подробно изучая эту проблему, считал, что для психики человека «клеточкой» является *поступок*, а для сознания — целостный акт *отражения* объекта (Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. М., 1957, с. 264). Последнее понимание «К.» психики наиболее соответствует ленинской теории отражения.

**КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ** — п о н я т и я, определяющие основную тему *у м о з а к л ю ч е н и я*. В д е ф и н и ц и я х —

это понятие более широкое и указывающее на специфические различия.

**КОГНИТИВНЫЙ** (лат. *cogito* — мыслю) — относящийся к познанию только на основе *мышления*.

**КОГНИТИВНЫЙ ДИССОНАНС** (лат. *cogito* — мыслю, *dissonans* — разнозвучающий) — *понятие и термин*, введенные современным американским психологом Л. Фестингером: неприятное психическое состояние, вызванное противоречием между *потребностями и интересами как мотивами деятельности* и самой, но вынужденной деятельностью. Преодоление К. д. может быть осуществлено перестройкой системы *знаний и отношений*.

**КОГОРТНЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ** (лат. *cohorts* — в римской пехоте отряд) — *метод и термин*, широко применяемые в буржуазной социологии и социальной психологии начиная с Н. Райдера и К. Шайе. Объектом К. м. и. (в этом его суть) являются специальные выборки личностей, переживающих одни и те же события в одинаковые периоды времени и не обязательно находящиеся в контакте.

**КОЛЛЕКТИВ** — *группа* людей, объединенная совместной *деятельностью*, конечная *цель* которой совпадает с целью общества. Степень подчинения деятельности каждого члена К. этой цели определяет *межличностные отношения* и через них *психологический климат* данного К., степень его сплоченности, а при достаточно высокой сплоченности — *самоукрепление*. К. различаются по величине, внешней (официальной) и внутренней (неофициальной) структуре. Элементарный К. — наименьший по величине, но имеющий свои в основном совпадающие внешнюю и внутреннюю структуры (бригада, пионерская звездочка); первичный К. характеризуется обобщенными целями при повседневных контактах (цех, школьный класс, отдел учреждения), которые могут быть только эпизодическими в основном К. (завод, школа, учреждение).

А. С. Макаренко (1888—1939), создавая учение о К., определял его так: «...коллектив есть контактная совокупность, основанная на социалистическом принципе объединения» (Соч. М., 1958, т. V, с. 475); он подчеркивал также, что коллектив «...возможен только при условии, если он объединяет людей на задачах деятельности, явно полезной для общества» (там же, с. 476).

**КОЛЛЕКТИВИЗМ** — как социальное явление это характерная черта социалистических и коммунистических общественных отношений и принцип, раскрывающий взаимоотношения отдельного человека и общества в целом, *личности и коллектива*.

Омоним — К. как *своеобразие личности*, определяющее ее тип, как *осознанная* человеком солидарность с *целями* и средствами развития общества и своей *группы*.

**КОЛЛЕКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — высшая форма совместной деятельности, *цели* которой вынесены за рамки *группы* и подчинены целям общества.

«КОЛЛЕКТИВНОЕ ДУМАНЬЕ» — *термин*, введенный в на-

учную практику И. П. Павловым применительно к обсуждению различных вопросов на его «средах» как синоним *коллективного мышления*.

**КОЛЛЕКТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ** — социально-психологическое явление как обмен *мыслями* в *группе*, *решающей задачу* в процессе *совместной деятельности*.

При К. м. взаимно проявляется целеустремленность в решении задачи, появляются более инициативные и смелые решения; усиливается самокритичность высказываний; взаимно обогащаются опыт и знания; обеспечивается эмоциональный фон общения; сокращается срок окончательного решения; решение одной задачи побуждает решать новые задачи.

Эта *динамическая структура* осуществляется в том случае, если обмен мыслями происходит не путем длинных *монологов*, а в форме живого *диалога* и *реплик*. При *коллективном руководстве* К. м. осуществляется в основном путем совещаний.

**КОЛЛЕКТИВНОЕ РУКОВОДСТВО** — род *совместной деятельности* и высшая форма руководства, наиболее свойственная социалистическому обществу, когда руководитель как *индивидуальный субъект руководства* учитывает *мнение* коллективного субъекта руководства. К. р. имеет три основные формы: собрание, заседание и совещание со своими *социально-психологическими параметрами* (см. приведенную ниже схему). Практически они часто объединяются, но понимание руководителями этих параметров способствует эффективности К. р.

**КОЛЛЕКТИВНОСТЬ** — свойство коллектива как высшая форма *совместимости*, подчиненной *целям*, вынесенным за его пределы. К. проявляется в *коллективной деятельности*, *коллективном мышлении*, *коллективном творчестве*.

**КОЛЛЕКТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ** — способности к определенной *коллективной деятельности* и коллективным отношениям, свойственные *коллективу* как целому.

**КОМАНДОВАНИЕ** — вид *управления* отдельными людьми и их *группами* с требованием точного выполнения приказа вне зависимости от *желаний* его выполняющих. К. — необходимый вид управления (в *аварийных ситуациях*, воинской практике и т. д.). Но В. И. Ленин указывал, что администраторам необходимо «...остерегаться увлечения командованием...» (т. 42, с. 347).

**КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (лат. communicatio — связь, сообщение) — *деятельность*, *цель* которой — получение, сообщение или обмен *информациями*. Видами К. д. являются: *общение*, *обучение*, *воспитание*, лечение, пропаганда, *чтение*, взаимодействие человека и ЭВМ (образно иногда называемое *общением*).

Эффективность К. д. зависит от *коммуникативных способностей*.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ** — способности *личности*, обеспечивающие эффективность ее *коммуникатив-*

**Рациональные социально-психологические параметры  
трех основных форм коллективного руководства**

Основные формы коллективного руководства	Параметры						
	Цель	Число участников	Продолжительность	Доминирующая активность участников	Формы речевого общения	Характеристика информации	Стиль руководства
Собрание	Выработка совместных действий	По возможности весь коллектив	До 3 ч	Докладчика и выступающих	Монологи	В основном заранее определенные и дополняемые	Возможен и авторитарный, и демократический
Заседание	Взаимоинформация об очередных мероприятиях	Заранее предусмотренный кворум	В зависимости от повестки	Руководителя	Краткие реплики на информацию	Заранее организованные, известные и уточняемые	Подчеркнуто авторитарный
Совещание	Совместная выработка управленческого решения	Не более 15	Не более 1 ч	Обязательно всех	Диалоги и реплики	Заранее известны только вопросам, подлежащим уточнению	Подчеркнуто демократический

ной деятельности, прежде всего *о б щ е н и я* с другими личностями, и *психологическую совместимость* в деятельности. К. с. — обязательный компонент *организаторских способностей* и *способностей к руководству*.

Г. С. Васильев в *структуре* К. с. выделяет три основные подструктуры и одну на них наложенную, фундаментальную для всех трех, элементы которой — коммунистическая идейность, коллективизм, профессиональность, стремление к общению, доброжелательность, скромность, требовательность к себе, опыт общественной деятельности, стеничность эмоций, активность, самообладание, сообразительность, организованность.

Первая подструктура — гностическая способность как способность человека понимать других людей. Ее элементы: стремление к пониманию других, умение слушать партнера по общению, наблюдательность.

Вторая подструктура — экспрессивная способность как способность к самовыражению своей личности. Ее элементы: стремление быть понятым другими, правдивость, культура речи, доверие к партнерам.

Третья подструктура — интеракционная способность как способность адекватно влиять на партнеров общения. Ее элементы: требовательность, вежливость, такт, дисциплинированность, решительность.

**КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** — высшая форма *в о с п и т а н и я* как планомерное, целеустремленное и систематическое формирование всесторонне и гармонично развитой *личности* в процессе построения социализма и коммунизма. К. в. включает в единстве идейно-политическое, трудовое, нравственное и все другие виды воспитания личности.

**КОМПЕНСАТОРНОСТЬ** — *с в о й с т в о* личности как проявление ее *п л а с т и ч н о с т и* путем *п с и х и ч е с к о й к о м п е н с а ц и и*.

**КОМПЕНСАЦИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ** (лат. compensare — возмещать) — психический процесс замещения в *с т р у к т у р е* личности, *д е й с т в и я* или *д е я т е л ь н о с т и* одних слабо развитых свойств или *а к т о в* другими, хорошо развитыми, что обеспечивает положительный результат.

Омонимы — К. как возмещение телесных и физиологических недостатков *с в о й с т в а м и* личности; результат этих процессов.

**КОМПЛЕКСЫ ОЩУЩЕНИЙ** (лат. complexus — сочетание, связь) — свойственные животным и человеку в раннем детском возрасте обобщения различных *о щ у щ е н и й*, обеспечивающие *п р е д м е т н о с т ь* познания ими мира, но не *в о с п р и я т и е* его в силу отсутствия у них *п о н я т и й* как обязательного компонента восприятия.

Омоним (в философии) — К. о. как термин, идеалистически трактуемый философией махизма.

**КОМПОНЕНТ СТРУКТУРЫ** в психологии (лат. componens —

составляющий) — *термин, о б о б щ а ю щ и й* понятия: *элемент, подсистема, подструктура* — и их связи.

**КОМФОРТ** (англ. comfort — совокупность удобств) — *параметр оценки рабочего места*, детализируемый как соответствие каждого из отдельных его показателей: *физической среды, сенсорного и моторного полей, рабочей позы* — требованиям *эргономики* в целом, в частности *психологии труда* и *инженерной психологии*.

**КОНСТАНТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ** (лат. constantis — постоянный) — качество восприятия сохранять адекватность (соответствие) *о б р а з а отражаемому* объекту, несмотря на различие отдельных входящих в него *ощущений*. К. в. человека зиждется на его *опыте* и *понятиях*, входящих в *структуру восприятия*, и обеспечивает единство объективного и *субъективного* в его *сознании*. Нарушение К. в. может вызвать *иллюзии*.

**КОНТЕНТ-АНАЛИЗ** (англ. contents — содержание) — метод, предложенный в 1927 г. американским психологом Г. Лассуэллом для анализа пропагандных текстов и получивший широкое распространение в разных науках, в частности в *психологии идеологической работы, социальной психологии, педагогической психологии, библиотечной психологии*.

Существует ряд модификаций К.-а. и *методических приемов формализации* ответов на вопросы, присущие любому предметно-содержательному анализу текста: о чем, что и как написано или сказано по данному вопросу в каждом из большой совокупности источников.

Т. М. Дридзе предложила в 1975 г. информативно-целевой подход к анализу печатных или устных текстов, цель которого — дать ответ, зачем в тексте приведены сведения по определенному вопросу, формализовав *потенциальную информативность* и тем создав возможности и для исследования *актуального* понимания текста читателем или слушателем.

**КОНФАБУЛЯЦИЯ** (лат. cop — вместе, с, fabula — повествование, история) — иллюзия мышления, когда человек *в е р и т* в свою выдумку. Выраженные и стойкие К. — симптом заболевания.

**КОНФЛИКТ** — вид *общения*, в основе которого лежат реальные или *иллюзорные*, объективные или *субъективные* и в различной мере *осознанные* противоречия в *целях общающихся личностей* при попытках их разрешения на фоне острых *эмоциональных состояний*.

Омоним — К. как эллипсис термина «внутренний конфликт» — тяжело *переживаемое психическое состояние*, вызванное *амбивалентностью чувств* или затянущейся *борьбой мотивов*.

**КОНФОРМНОСТЬ** (лат. conformis — подобный, соответствующий) — свойство личности «быть как другие», попадать в жесткую зависимость от группы, выраженное проявление которого определяется иногда *непроизвольным подражанием*, а иногда *скромностью*.

**КОНЦЕНТРАЦИЯ ВНИМАНИЯ** (лат. con — с, centrum —

центр) — качество внимания как результат чаще *произвольного* сокращения его *объема* до одного объекта и за счет этого повышения его *интенсивности*.

КОНЦЕПТ — *понятие* определенного *денотата*; см. *треугольник Фреге*.

КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ (лат. co(n) — вместе, ordinatio — расположение в порядке) — *понятие и термин* *бихомеханики* как согласованность *движений* в процессе *психомоторного* акта, обеспечивающая *ловкость*.

КОРА ГОЛОВНОГО МОЗГА — эллипсис термина «анатомия и физиология коры больших полушарий головного мозга»: наиболее сложная по строению и функциям и анатомически, и физиологически многоуровневая часть центральной нервной системы, свойственная только ветви вторичноротых (позвоночных) животных и человеку. Ее функция — *рефлексы головного мозга*. Это *отражающая система*, определяющая все *формы психического отражения* и *субъективное* как присущее им *системное качество*.

КОРКОВАЯ НЕЙРОДИНАМИКА — *понятие и термин*, введенные И. П. Павловым как совокупность физиологических процессов высшей нервной деятельности, протекающих в *коре головного мозга*. *Субъективное* как *системное качество психики* является *продуктом* К. н.

КОРПОРАЦИЯ (лат. corporatio — обоснованное сообщество) — *группа, цели деятельности* которой замкнуты внутри нее; «работающая только на себя» и не связанная с другими.

КОСМИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ — отрасль *психологической науки*, возникшая на основе авиационной психологии, когда перед человечеством встала задача освоения космоса. Первые сведения по К. п. содержатся в работах К. Э. Циолковского. Первая статья по К. п. была опубликована в журнале «Вопросы психологии», 1959, № 3. Но история К. п. начинается с первого полета в космос Ю. Гагарина (12 апреля 1961 г.).

Основными проблемами К. п. являются: *деятельность* в условиях невесомости, *психологическая совместимость* и преодоление *сенсорного голода*.

КРИВАЯ УПРАЖНЕНИЯ — графическое изображение результата *упражнения навыка*, по абсциссе которого откладываются последовательные упражнения, по ординате — эффективность каждого из них. На К. у. наглядно видны *законы развития навыка*, в частности неравномерность его формирования, и *плато*.

КРИТЕРИЙ в психологии (греч. kritērion — признак) — признак, по которому классифицируются, оцениваются (и получают оценки) соответствующим *индикатором психические явления, действия или деятельность*, в частности при их *формализации*.



Примером использования К. в. п. является установление *минимума личности и минимума социальной зрелости личности*.

**КРИТЕРИЙ ОПТИМИЗАЦИИ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** — из ряда определенных целью оптимизации четко должны быть выделены два общих *к р и т е р и я*: максимально возможные результаты в данных условиях; минимальная затрата времени и нервного напряжения.

**КРИТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ** — внезапное изменение ситуации производственной среды или состояния личности, вызывающее нарушение *деятельности*, возможность появления *ошибочных действий* и перехода К. с. в *аварийную ситуацию*.

## Л

**ЛАБИЛЬНОСТЬ** (лат. *labilis* — неустойчивый) — *термин*, имеющий два значения: неустойчивость любого явления; свойство высшей нервной деятельности (наряду с силой, подвижностью и уравновешенностью, определяющими, по мнению И. П. Павлова, тип нервной системы и темперамент): скорость перехода нервных клеток из состояния возбуждения в торможение и наоборот. *Понятие и термин*, введенные в 60-х гг. В. Д. Небылицыным.

**ЛАЙ-ДЕТЕКТОР** — см. *детектор лжи*.

**ЛАТЕНТНОЕ ВРЕМЯ РЕАКЦИИ** (лат. *latenlis* — скрытый) — время от появления *стимула* до начала *реакции* на него; результат *психометрии*.

**ЛЕНЬ** — психическое явление: отсутствие *желания* делать что-либо, требующее *волевого усилия*, и главное — *переживание удовольствия* от безделья. Необходимо отличать от *апатии* и сознательного отказа от работы в силу *неправильного отношения к труду*.

**ЛИДЕР** (англ. *leader* — ведущий, руководитель) — социологический и *социально-психологический термин*: член *группы*, осуществляющий *руководство*. Термин подразумевает прилагательные «официальный» — старший в группе или «неофициальный» — вожак, фактически ведущий за собой группу. Лучше всего, когда тот и другой Л. совпадают в одном человеке.

**ЛИНГВИСТИКА** (лат. *lingua* — язык) — наука, изучающая законы строения и функционирования языка. Ее разделы: *семантика* и *фонетика* — существенны для психологии, особенно для учения о мышлении.

Синонимы — *языкознание, языковедение*.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** — принцип психологии: *индивидуальный подход* к человеку как к *личности* с пониманием ее как *отражающей системы*, определяющей все другие *психические явления*.

**ЛИЧНОСТЬ** — человек как носитель *сознания*; одна из двух систем человека (вторая — *организм*) и потому *общепсихическая*.

хологическая категория четвертого уровня их иерархии. Любой взрослый здоровый человек является Л., хотя ею не рождается, а становится в процессе деятельности и общения с другими людьми, посредством чего овладевает социальным опытом и умножает его. Научившись сравнивать себя с другими людьми, выделяет свое Я из окружающего.

Л. бывают разные: гармонично и односторонне развитые, прогрессивные и реакционные, моральные и аморальные, здоровые и больные и т. д., развиваясь, а иногда деградируя. Л.— объект философии, социологии, этики, права, педагогики и других наук. Методологической основой изучения личности всеми науками является марксистско-ленинское учение о личности, историко-материалистическая концепция личности.

Л.— не дизъюнктивное и тем более не альтернативное психическое явление, а проградIENTное. Поэтому формулировку «стань личностью» надо считать литературной метафорой и синонимом «будь человеком!».

Поскольку, как указывал В. И. Ленин, «сознание человека не только отражает объективный мир, но и творит его» (т. 29, с. 194), активность является атрибутом личности, а деятельность — ее основной функцией и наиболее полной объективизацией.

ЛИЧНЫЙ ФАКТОР — личность как фактор, влияющий на процесс и результат деятельности. По мировой статистике, напр., около 66% дорожно-транспортных и авиационных происшествий происходит по причине Л. ф.

ЛОВКОСТЬ — свойство личности, эллипсис сенсомоторной Л. как координации, соразмерности и быстроты правильных движений при осуществлении двигательных действий.

ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ — вид мышления, сущность которого в оперировании понятиями, суждениями и умозаключениями с использованием законов логики.

ЛОГОТЕРАПИЯ (греч. logos — слово, therapeia — лечение, уход за больным) — термин, введенный учеником В. М. Бехтерева, основоположником советской психотерапии К. И. Платоновым (1877—1969): лечение словом как основной вид психотерапии.

ЛОЖНЫЙ АВТОРИТЕТ — авторитет, опирающийся на субъективистские ценности, объективно социально вредные.

ЛОКАЛИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ (лат. localis — местный) — теория, уточняющая психофизиологическую проблему и прошедшая три этапа:

френологии;

динамический, опиравшийся на функциональные качества участков мозга;

современный, основанный на понимании психических явлений как системных качеств физиологических функций и потому только через них связанных с морфологическими структурами на основе компенсации.

**ЛОКОМОЦИЯ** (лат. *locus* — место, *motio* — движение) — совокупность движений, обеспечивающих активное перемещение в пространстве животных и человека. Л. либо может быть одним из проявлений психомоторики, либо совершаться без участия коры головного мозга и быть неосознанной. Изучается Л. биомеханикой.

**ЛОМБРОЗИАНСТВО** — одно из крайних проявлений биологизации личности — теория итальянского психиатра, психолога и криминалиста Ч. Ломброзо (1835—1909) и его последователей, согласно которой преступления обусловлены биологически и преступника заранее можно узнать по строению черепа.

**ЛОНГИТУДНЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ** (лат. *longus* — длинный, долгий) — исследование, которое проводится чаще над одной личностью, но иногда и над группой, в течение длительного времени (иногда от рождения до зрелого возраста и даже старости). Б. Г. Ананьев широко использовал Л. м. и., называя его методом лонгитудинального наблюдения.

**ЛЮБОВЬ** — термин, выражающий несколько различных психических явлений: Л. к детям; Л. к матери и Родине; половая Л.; Л. как предпочтение; условнорефлекторная Л.

Общее у этих психических явлений — их эмоциональная основа, переходящая у человека в чувств, и отнесенность к конкретному объекту, вызывающему стремление общаться с ним или его воспринимать. В высшем проявлении Л. связана со стремлением жертвовать собственным благополучием ради объекта Л. При своем высшем проявлении Л., взаимодействуя с чувством долга, поднимается на уровень нравственного чувства, являющегося, по словам К. Маркса, мерилем того, насколько «...естественное поведение человека стало человеческим...» и «...в какой мере сам он, в своем индивидуальнейшем бытии является вместе с тем общественным существом» (Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произв. М., 1958, с. 587).

**ЛЮБОВЬ К ДЕТЯМ** — одна из форм любви, в филогенезе которой инстинкт сохранения рода, биологически более сильный, чем инстинкт самосохранения. В онтогенезе молодых родителей этот инстинкт переходит в чувство в силу связей с условнорефлекторными эмоциями и понятиями, возникающими в процессе общения с ребенком. Л. к своему ребенку легко переносится на детей вообще. Но дефекты быта, воспитания и общения, вызывая отрицательные эмоции, могут гасить Л. к д. У старших поколений в психологическую структуру Л. к д. включается эмоциональная память пережитой молодости.

**ЛЮБОВЬ К МАТЕРИ И РОДИНЕ** — одна из форм любви, в основе которой процессуальная сторона импринтинга, закрепленная (или, наоборот, ослабленная) последующими условнорефлекторными эмоциями и понятиями, образующимися в процессе стихийного или целенаправленного семейного и патриотического воспитания.

**ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ** — свойство личности как

*потребность в познании* не только определенных феноменов, но и их систем. Необходимо отличать от любопытства.

**ЛЮБОПЫТСТВО** — свойство личности как нецеленаправленная любознательность, притом выражено эмоционально окрашенная; субъективное проявление ориентировочного рефлекса.

## М

**МАЛАЯ ГРУППА** — один из двух видов групп (второй — *большая группа*), различающихся по их социальному содержанию и объему. М. г. в основном *контактная группа*. Ее объем — от двух до нескольких десятков человек. Может быть образована на базе официальной социальной структуры и вне ее.

**МАНИАКАЛЬНОСТЬ** (греч. *mania* — безумие, страсть) — психическое состояние как более или менее выраженная *психопатология*, проявляющаяся в возбуждении и болезненном *вечении* к чему-либо. Напр., *графомания*, *клеттомания*, *наркомания* могут проявляться и в слабо выраженной форме как свойство *характера*.

**МАРКСИСТСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психология, опирающаяся на марксизм-ленинизм и, следовательно, философию диалектического материализма, в частности на ленинскую теорию отражения.

М. п. особенно плодотворно разрабатывается в Советском Союзе.

**МАССОВИДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ** — *социально-психологическое понятие*: *групповые психические явления* как проявления массового и *группового сознания*. Напр.: *соревнование*, *межличностные отношения*, *общественное и групповое мнение*, *психологический климат*, *групповое настроение*, «*коллективное думанье*», *слухи*, *подражание*, *мода*, *паника* и т. д.

**МАСТЕРСТВО** — свойство личности, приобретенное в процессе ее *опыта* как высший уровень освоенных профессиональных *умений* в данной области на основе гибких *навыков* и *творчества*.

Синоним — *умелость* в определенной области.

**МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПСИХИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ** — психологическая модель П. я., содержащая его *формализованные* существенные свойства.

**МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психологическая наука, категориями которой являются *психометрия*, математические методы анализа результатов психологических исследований, *математическое моделирование психических явлений*, *формализация в психологии*.

**МЕДИТАЦИЯ** (лат. *meditatio* — размышление) — серия *мыслительных действий*, *цель* которых привести себя в психическое состояние более или менее полного отвлечения от внешних воздействий, достигаемого путем *концентрации внутреннего* внимания, возможно большего мышечного расслабления (*релаксации*) и эмоционального покоя.

М. использовалась философами Древней Греции (в пифагореизме и платонизме), в индийской философии (йоге). В настоящее время находит научное объяснение и применение в *психотерапии* и в *аутогенной тренировке*.

**МЕДИЦИНСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психологическая наука, лежащая на пересечении с медициной. Предмет ее — *психопатологические* явления, объект — *личность* больного, задача — *психопатологическая* диагностика, помогающая уточнению медицинского диагноза и лечению. Ее отрасли — *патопсихология*, *психогигиена* и *психофармакология*; она тесно взаимодействует с *психотерапией* как самостоятельной общемедицинской наукой.

Синоним (зарубежный) — клиническая психология.

**МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ КОММУНИКАЦИИ** (лат. communicatio — связь, путь сообщения) — способ осуществления *межличностных отношений*.

**МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ** — вид массовых явлений, возникающих в любой *группе* людей как результат их психического взаимоотражения в процессе *общения*: взаимопознания и взаимопереживаний. М. о., в свою очередь, как непосредственно, так и опосредованно — *психологическим климатом*, созданным ими, иногда способствуют, а иногда мешают достижению общей цели. Различают М. о. «по горизонтали» и «по вертикали». Практически наиболее отчетливо М. о. проявляются в степени *психологической совместимости*. Умение организовать нужные М. о. в *коллективе* — один из важнейших показателей качества *руководства* им.

**МЕЛАНХОЛИК** — тип темперамента, характеризующийся легкой ранимостью, склонностью глубоко *переживать* даже незначительные события при вялом внешнем *реагировании*. «Меланхолический темперамент есть явно тормозимый тип нервной системы. Для меланхолика, очевидно, каждое явление жизни становится тормозящим его агентом, раз он ни во что не верит, ни на что не надеется, во всем видит и ожидает только плохое, опасное», — писал И. П. Павлов (Полн. собр. соч. М.— Л., 1951, т. III, кн. 2, с. 86). Это создало *иллюзию* социальной неполноценности М., ошибочность которой была доказана Б. М. Тепловым.

**МЕСТЬ** — вид *отношений*, основанный на потребности ответа на учиненное в адрес человека или группы зло. *Объективизируется* в *поступках*.

**МЕТОДИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ** — совокупность *методов*, применяемых в данном исследовании и определяемых соответствующей им *методологией*.

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ** — способ, которым осуществляется *психологический метод*. М. п. может определять вариант метода и его соответствие или несоответствие определенной *теории* и *методологии*.

**МЕТОД ОБОБЩЕНИЯ НЕЗАВИСИМЫХ ХАРАКТЕРИСТИК** — основной научно-практический *метод психологиче-*

ской науки как изучение личности в различных видах ее деятельности.

При использовании наблюдения и беседы М. о. н. х. может включать и другие психологические методы: *естественный* и *лабораторный эксперименты*, *тесты*. Он обеспечивает применение *личностного подхода* при *психодиагностике*.

**МЕТОДОЛОГИЯ ПСИХОЛОГИИ** — система принципов и способов организации и построения теории и практики отдельных *психологических наук*, их *отраслей* и всех их в целом, а также учение об этой системе. Это учение является основным корнем *дерева психологической науки*.

*М. марксистской психологии* исходит из марксистско-ленинской философии, теории познания диалектического материализма.

**МЕТОД ПОЛЯРНЫХ БАЛЛОВ** — метод психометрии: количественная сторона применения *метода обобщения независимых характеристик* с оценкой изучаемых свойств личности как условной *дизъюнкцией* оцениваемого психического явления следующими пятью баллами:

5 — оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено и проявляется часто и в различных видах деятельности как черта характера;

4 — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, хотя противоположное ему проявляется очень редко;

3 — оцениваемое и противоположное свойства личности выражены не резко, в проявлениях редки и уравнивают друг друга;

2 — заметно более выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 — свойство личности, противоположное оцениваемому, четко выражено и часто проявляется в различных видах деятельности, являясь чертой характера;

0 — сведений для оценки данного свойства личности нет.

Применяя понятия логики, эти баллы нужно рассматривать как специальные *кванторы*, а М. п. б. — как *квантификацию* в русле *психометрии*.

По динамике изучаемое свойство личности оценивается тремя баллами:

III — ранее было менее выражено, улучшается, развивается (знак <);

II — изменений нет (знак =);

I — ранее было более свойственно, теперь ослабевает, ухудшается, развивается в противоположное (знак >).

Оценки должны даваться не сравнительно, а объективно и сохраняться для изучаемой личности, в какой бы группе ее ни рассматривали. Но если оценки все же даются в сравнительном плане, это должно особо оговариваться.

**МЕТОД УКРЕПЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА** (основной) — формирование у всех членов коллектива общей цели их активной деятельности. М. у. к. опирается на закон самоукрепления коллектива.

**МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ** — основные пути и приемы познания *психических явлений* и их *закономерностей*.

М. п. н. должны иметь *цель* применения и *методические приемы*, позволяющие проникать в сущность изучаемого *психического явления*. Иначе их применение приводит к *эмпиризму в психологии*.

М. п. н. всегда подчинены определенной *теории психологии*, их цель — проверять, уточнять и применять ее. «Метод — самая первая основная вещь, — указывал И. П. Павлов. — От метода, от способа действия зависит вся серьезность исследования. Все дело в хорошем методе. При хорошем методе и не очень талантливый человек может сделать много. А при плохом методе и гениальный человек будет работать впустую и не получит ценных, точных данных» (Полн. собр. соч. М. — Л., 1952, т. V, с. 26).

Наряду с общими М. п. н.: *наблюдением, беседой, экспериментом* — существует большое число частных.

Иногда справедливо выделяют и четвертый основной М. п. н. (как и других наук) — мысленный *анализ* (точнее синтез-анализ), в некоторых случаях рассматриваемый как особый вид эксперимента — *мысленный эксперимент*.

Сейчас все более обостряется противоречие между необходимостью *методологического* подчинения М. п. н. *целям* конкретного исследования и их стандартизацией для сравнения результатов различных исследований.

**МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЯ** психологические (в частности, регулирования, стимуляции и развития) — к а т е г о р и я *п с и х о л о г и и у п р а в л е н и я*. В отличие от *методов психологической науки*, не являющихся категорией *общей психологии*, они не способны познания, а средства воздействия *субъектов управления* на *управляемые переменные* объекты управления.

**МЕТОД ЭКСПЕРТОВ В ПСИХОЛОГИИ** (лат. expertus — опытный) — обобщенная *оценка* определенного *психического явления* (в частности, *свойства личности*) на основе оценок экспертов, действующих в соответствии со специальными правилами: специфическая форма опосредованной *психометрии* как *метод обобщения независимых характеристик* и *метод полярных баллов*, являющихся методами *квалиметрии психологической*.

**МЕЧТА** — в о о б р а ж е н и е, создающее *о б р а з ы ж е л а н н о г о*. «Если бы человек был совершенно лишен способности мечтать... тогда я решительно не могу представить, какая побудительная причина заставляла бы человека предпринимать и доводить до конца обширные и утомительные работы в области искусства, науки и практической жизни...», — эти слова Д. И. Писарева (Соч. М., 1956, т. 3, с. 148) приводит В. И. Ленин в работе «Что делать?» (т. 6, с. 172).

**МИМИКА** (греч. mimikos — подражательный) — *термин*, имеющий два значения:

идушее от Древней Греции искусство выражать *э м о ц и и* различными сокращениями мышц лица;

выражение лица и особенно глаз в результате сокращения мышц, сосудистой реакции и слез как *непроизвольная объективизация эмоций*.

Умение «читать» М. — существенный компонент эмпатии и навык, нужный педагогу и руководителю.

**МИНИМУМ КОЛЛЕКТИВА** (лат. *minimum* — наименьшее) — этап развития группы, на котором она уже складывается как коллектив, определяется целью, вынесенной за рамки группы и подчиненной целям общества.

**МИНИМУМ ЛИЧНОСТИ** — этап развития личности как необходимая и достаточная совокупность процессуальных и содержательных результатов филогенеза, антропогенеза и онтогенеза психики человека, позволяющая считать ее сознанием, а его — личностью.

М. л. определяется появлением у ребенка (обычно в 1,5—2,5 года) понятия Я, уточняемого противопоставлением понятию Они и реализуемого словами «Я сам!».

**МИНИМУМ СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ ЛИЧНОСТИ** — этап развития личности как появление в ее направленности социальных норм, определяющих способность осознанно, активно и самостоятельно участвовать в жизни общества, и появление стремления к дальнейшему, максимально возможному для нее идейно-политическому и профессиональному совершенствованию. Профессионально-техническое образование снижает возрастной порог М. с. з. л., редко превышающий 16 лет — возраст получения паспорта.

«**МИНИМУМ ЧЕЛОВЕКА**» — понятие антропогенеза психики и палеопсихологии: комплекс свойств в единстве с их общей причиной, определивший скачок от первобытной обезьяны к первобытному человеку. Ни морфология, ни физиология не выявляют этого скачка. Психология, опираясь на методологический принцип К. Маркса «Анатомия человека — ключ к анатомии обезьяны» (т. 12, с. 731), видит проявление «М. ч.» в коллективном труде, вызвавшем скачок форм общения, нужду речевого общения и быстрое развитие понятийной формы отражения — мышления.

**МИРОВОЗЗРЕНИЕ** (индивидуальное) — одна из форм направленности личности как система ее взглядов на себя и свое место в мире и обусловленных ими убеждений, идеалов, принципов, ценностных ориентаций — жизненной позиции личности. М. может быть научным или опираться только на здравый смысл, быть революционным или реакционным. Последовательное научное революционное М. — это марксизм-ленинизм.

В психологической структуре М. обычно выделяются следующие компоненты: мироощущение, мировосприятие, миропредставление, миропонимание, мироощенка, мироотношение. Первые три компонента обобщаются в мирозерцании, последние три — готовят переход М. в убеждение.

**МНЕМОНИКА** (греч. *mnēmonikon* — искусство запоминания) —



совокупность приемов, облегчающих запоминание, с использованием в основном *ассоциаций*.

Синоним — мнемотехника.

**МНЕМОСХЕМА** (греч. *mnēton* — память, *schēma* — образ, вид) — понятие и термин инженерной психологии: графическое изображение знаками структуры объекта управления или алгоритма деятельности для облегчения выполнения последовательности действий.

**МНЕНИЕ** — оценочное суждение или умозаключение, эмоционально окрашенное и выражающее отношение субъекта мнения к его предмету, объекту.

**МНЕСТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ И НАВЫКИ** — действия и навыки, в психологической структуре которых доминирует память.

**МОДА** — массовидное явление, свойственное группе личностей как форма объективизации их мнения о престиже. М. формируется на основе подражания и в значительной степени является эстетическим вкусом тех, у кого нет собственного. Такие личности следуют М. слепо, не умея приспособить ее к своим индивидуальным особенностям. В этом смысле М. — отраженное, субъективное явление.

Омонимы: М. как объективное социальное отражаемое явление, создаваемое модельерами и дизайнерами (статистика показывает, что М. резко, обычно по закону контраста: юбки «мини» и «макси», широкие и узкие брюки, мелодичная музыка и диссонансы — сменяется примерно через 6 лет); в вариационной статистике, применяемой при анализе психологических данных, М. — наиболее часто встречающееся значение варианта данного ряда.

**МОДЕЛИРОВАНИЕ** психологическое (лат. *modulus* — мера, образец) — получение психологической модели путем сознательного и целенаправленного упрощения естественной психологической структуры личности или деятельности вычленением изучаемых явлений, их усиления и возможно более полного устранения всех остальных. М. п. лежит в основе большинства психологических экспериментов и всех тестов.

**МОДЕЛЬ БУДУЩИХ РЕЗУЛЬТАТОВ** — понятие и термин, введенные П. К. Анохиным на основе дальнейшей разработки им учения об акцепторе действия. «В момент начала действия в соответствии с принятым решением уже весь мозг, и в особенности, конечно, кора головного мозга, — писал П. К. Анохин, — представляя модель будущих результатов — акцептор действия» (в кн.: Материалистическая диалектика и методы естественных наук. М., 1964, с. 563—564).

**МОДЕЛЬ ЛИЧНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛА** — модель, отражающая структуру наиболее существенных способностей личности к конкретной профессии. Различают М. л. п. теоретическую и М. л. п. эмпирическую.

**МОДЕЛЬ ЛИЧНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛА ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ** — модель личности профессионала, по-

лучаемая на основе кодифицированных норм (законов, уставов, инструкций и т. д.) и пожеланий экспертов.

Синоним — модель личности профессионала *идеальная*.

**МОДЕЛЬ ЛИЧНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛА ЭМПИРИЧЕСКАЯ** — модель личности профессионала, получаемая на основе обобщения эмпирических сведений о *структурах личностей* достаточного числа *профессионалов*, хорошо справляющихся (а для сравнения — и плохо справляющихся) с *профессиональной деятельностью*.

Синоним — модель личности профессионала *реальная*.

**МОДЕЛЬ ПОТРЕБНОГО БУДУЩЕГО** — *понятие и термин*, введенные Н. А. Бернштейном и использованные П. К. Анохиным в понятии *модель будущих результатов*. В *системе психологических понятий* в соответствии с ленинской теорией отражения М. п. б. — *отражающая система опережающего отражения*.

**МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ** — специально созданная *структура психического явления* или *система понятий* или *знаков*, *отражающая* наиболее существенное в моделируемом *психическом явлении*.

**МОНОТОНИЯ** (греч. *monos* — единый, *tonos* — ударение) — психическое состояние, вызванное *монотонностью восприятий* или *действий* и проявляющееся как сонливость, снижение *воли и внимания*, *усталость*. И. П. Павлов причину этого состояния образно связывал с «долблением в одну клетку» (Полн. собр. соч. М.— Л., 1951, т. III, кн. I, с. 296). М. может вызвать непреодолимый сон. У *разных личностей* М. по скорости наступления и проявлению различна.

**МОНОТОННОСТЬ** — свойство воздействия на *организм* или *личность* или свойство *деятельности* как их однообразие. М. — причина *монотонии*.

**МОРАЛЬНАЯ ВОСПИТАННОСТЬ** — свойство личности, определяемое *уровнями моральной воспитанности* (см. схему на с. 157).

**МОРАЛЬНО-ВОСПИТАННАЯ ВОЛЯ** — *моральное* свойство личности, выражающееся в сформированных у нее *волевых навыках*, которые определяют ее *поступки*, соответствующие *нравственным нормам*.

**МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ** — вид *социально-психологического климата*, связанный с *моральным* состоянием *группы*, а в условиях *коллектива* — с идеологией ее членов. Может проявляться также как кратковременная *морально-психологическая атмосфера*.

**МОРАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ** — *свойственные личности* или *группе* особенности, являющиеся *отражением объективных нравственных отношений*, моральных принципов и норм личности, группы.

**МОТИВ** (фр. *motif* — побудительная причина) — психическое явление, становящееся побуждением к *действию*.

Важнейший этап волевого акта — *борьба М.*, заканчивающаяся *принятием решения* и его осуществлением посредством отдельного действия или *деятельности* в целом. М. формируется на основе *потребностей*, непосредственно связан с *целями* деятельности. М. как внутреннее побуждение к действию связан с внешним побудительным фактором — *стимулом* и, как правило, отражает его.

**МОТИВАЦИЯ** — процесс *действия* мотива; совокупность *стойких мотивов* при наличии *доминирующего*, выражающая *направленность личности, ценностные ориентации* и определяющая ее *деятельность*. Формируется в процессе *воспитания*.

**МОТОРИКА** (лат. motor — двигатель) — двигательный компонент *психомоторики*.

**МОТОРНОЕ ПОЛЕ** — категория *психологии труда* и *инженерной психологии*: совокупность *компонентов* рабочего места или экспериментального прибора, которыми *оператор реагирует* на изменения *воспринимаемого* им *сенсорного поля* по механизму *одноразовых сенсомоторных реакций*. При реагировании же по механизму *реакции слежения* М. п., включаясь в *сенсомоторную координацию* вызываемыми им *кинестетическими ощущениями*, само может становиться *сенсорным полем*.

**МУДРОСТЬ** — высшее проявление *глубины ума*, опирающееся на *способность обобщения* непосредственного *опыта* и *здравый смысл*. В этом отличие М. от *эрудиции*.

**МЫ** — осознание и чувство своей причастности к *группе*.

**МЫ И ОНИ** — *социально-психологические понятия*, отражающие два полярных проявления *общения, межличностных* и *межгрупповых отношений* и определяемые совпадением или антагонизмом *целей* обеих групп.

**МЫСЛЬ** — результат *мышления* в форме *внутренней речи* от итога одного *мыслительного действия* до результата серии *умозаключений*; может принимать вид *идеи*.

Синоним (бытовой) — любое проявление *сознания*.

**МЫШЕЧНОЕ ЧУВСТВО** — *термин* и *понятие*, введенные И. М. Сеченовым (Элементы мысли, 1878) как инструмент *познания* пространственно-временных свойств внешней *среды*. В этом их отличие от понимания *проприоцепции* Ч. Шеррингтоном.

**МЫШЛЕНИЕ** — высшая форма *активного отражения* объективной реальности, состоящая в целенаправленном, опосредованном и обобщенном отражении субъектом существенных связей и отношений действительности, в *творческом созидании новых идей, прогнозировании событий и действий* (говоря языком философии); функция *второй сигнальной системы действительности* (говоря языком *физиологии — высшей нервной деятельности*), *понятийная* (в системе *языка психологии*) форма *психического* отражения, свойственная только человеку, устанавливающая с помощью *понятий* связи и отношения между *познаваемыми феноменами*. Элементы М. в форме *каузального рефлекса*,

*анализа и синтеза* есть у высших животных. М. имеет ряд форм — от *суждений и умозаключений* до *творческого и диалектического М.* и индивидуальные особенности как проявление *ума* с использованием имеющихся знаний, запаса слов и индивидуального субъектного тезауруса.

**МУШТРА** — вид запоминания последовательности движений и формирования простейших двигательных навыков путем их многократного повторения. По физиологическому механизму М. — это выработка *нейродинамического стереотипа*. Устраняя сознательность обучения, М. подобна *зубрежке*.

## Н

**НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ** — свойство личности как способность замечать в воспринимаемом малозаметные, но существенные для определенной цели детали как «фигуры» на мало нужном «фоне».

**НАБЛЮДЕНИЕ** — метод психологической науки, являющийся составной частью двух других методов — *беседы и эксперимента*. Сущность Н. — в фиксации проявлений поведения и получении информации о субъективных психических явлениях наблюдаемого, проявляющихся в его поведении. Различают Н.: срез, лонгитудинальное (длительное, иногда в течение ряда лет), выборочное и сплошное; особый вид — *включенное Н.*

**НАВЫК** — действие, автоматизировавшееся в результате упражнения и проходящее через ряд этапов формирования (см. приведенную ниже схему). Различают сенсорные, умственные (мыслительные, мнестические, волевые) и двигательные (психомоторные) Н. Они не только используются, но и формируются в процессе деятельности.

**НАВЫКИ ОБЩЕТРУДОВЫЕ** — сложные навыки организации рабочего места, планирования труда, общие для любой трудовой деятельности и существенные для ее результатов, граничащие с трудовой направленностью личности, трудовыми интересами, коллективизмом, чувством долга, ответственной зависимостью и удовлетворения достигнутым. Формирование Н. о. начинается с детства.

**НАВЯЗЧИВАЯ ИДЕЯ** — вид психического состояния, проявляющийся в персеверации мышления. Необходимо отличать от *сверхценной идеи*, т. к. человек обычно борется с Н. с. и за сверхценную идею.

Синоним — навязчивое состояние.

**НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ** — простейший вид мышления (в элементарной форме присущий и высшим обезьянам) как отражение на основе *каузального рефлекса* связей и отношений предметов и явлений, которые непосредственно включены в практические действия. У человека на основе Н.- д. м. образуются простейшие суждения, носящие характер *здорового смысла*.

**НАГЛЯДНОЕ ПОСОБИЕ** — учебное пособие, пред-

## Этапы формирования двигательных навыков

Этапы	Особенности выполнения действия	Нейродинамические механизмы
1. Начало осмысления	Отчетливое понимание цели, но смутное понимание способов ее достижения. Грубые ошибки при попытках выполнения действия	Начало формирования связей с очагом оптимального возбуждения во второй сигнальной системе
2. Сознательное, но неумелое выполнение	Отчетливое понимание того, как надо выполнять действие, но неточное, неустойчивое выполнение его, несмотря на интенсивную концентрацию произвольного внимания; множество лишних движений; отсутствие положительного переноса данного навыка	Хорошо сформированные связи во второй сигнальной системе. Очаг оптимального возбуждения по-прежнему во второй сигнальной системе
3. Автоматизация навыка	Все более и более качественное выполнение действия при временами ослабевающем произвольном внимании и появлении возможности его распределения; устранение лишних движений; появление положительного переноса навыка	Формирование связей в первой сигнальной системе. Постепенный переход очага оптимального возбуждения в первую сигнальную систему
4. Высокоавтоматизированный навык	Точное, экономичное, устойчивое выполнение действия, ставшее средством выполнения другого, более сложного действия	Оптимальный очаг возбуждения связан с выполнением другого действия, а это действие выполняется приторможенными, но прочно образованными связями
5. Деавтоматизация навыка (необязательный этап)	Ухудшение выполнения действия. Возрождение старых ошибок	Ослабление связей за счет угасательного торможения, общего снижения тонуса коры или отрицательной индукции
6. Вторичная автоматизация навыка	Восстановление особенностей четвертого этапа	

назначенное для *формирования знаний* путем облегчения средствами наглядности *понимания* и *запоминания* их содержания.

**НАДЕЖДА** — чувство ожидания радостного, благоприятного или избавления от неблагоприятного, связанное с большей или меньшей степенью *уверенности* в осуществлении *желаемого*.

**НАДЕЖНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — объективный атрибут деятельности как вероятность достижения ее *цели* путем преодоления как *трудности*, так и *сложности*. Н. д. определяется и содержанием самой Д., и *способностями* и подготовленностью ее совершающего.

**НАМЕРЕНИЕ** — стойкая мысль о возможности или необходимости выполнять определенное *действие* или *деятельность*. При дополнении *интересом* и *волевым компонентом* Н. становится *стремлением*.

**НАКАЗАНИЕ** — педагогическое *понятие* как способ *воспитания личности* или *группы*. Психологически Н. позволяет наказываемому *понять* недопустимость совершенного им; *страх* повторного Н., объединяясь с этим пониманием, становится *чувством* вины и *психологическим барьером* для повторного совершения подобных действий, теперь понимаемых как *проступки*. Но для этого в *реакции* на Н. компонент *мышления* должен преобладать и Н. не должно пониматься как *мечь*. «Разумная система взысканий не только законна, но и необходима. Она помогает оформиться крепкому человеческому характеру, воспитывает чувство ответственности, тренирует волю, человеческое достоинство, умение сопротивляться соблазнам и преодолевать их», — писал А. С. Макаренко (Соч. М., 1958, т. V, с. 399). Взыскание — мера Н.

**НАКЛОННОСТЬ** — устаревший синоним термина *склонность*.

**НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ** — одна из *подструктур личности*, являющаяся ее высшим уровнем. Н. л. имеет ряд качеств: уровень, широта, интенсивность, устойчивость, действительность — и ряд форм: *влечения, желания, интересы, склонности, идеалы, мировоззрение и убеждения*. *Формируется* Н. л. путем *воспитания*.

**НАПРЯЖЕННОСТЬ** — *психическое состояние*, вызванное *экстремальными* для данной личности условиями. Н. имеет проявления: физиологические (изменение пульса, окраски лица, потоотделение, напряжение мышц и т. д.) и психические (изменение *эмоционально-моторной* и *эмоционально-сенсорной устойчивости, внимания, памяти, мышления*, появление *импульсивных действий* и т. д.). Она может быть только *ситуационной*, или обусловленной *индивидуальными особенностями свойств личности*. Различают следующие степени выраженности Н.: *незначительная, быстро исчезающая* и без особого влияния на процесс обучения; *длительная и выраженная, заметно отражающаяся* на процессе профессионального обучения, но устранимая *личностным подходом*; *выраженная, появившаяся только после определенной ситуации* и поддающаяся *воспитательному воздействию*; *длительная, резко выраженная, практически не поддающаяся педагогическому воздействию* и обосновывающая необходимость отстранения от *травмирующей деятельности*.

**НАРКОМАНИЯ** — *психопатологическая привычка* к употреблению наркотиков, физиологически приводящая к патологическим изменениям нервной системы, а психологически — к *деградации личности*. Вид Н. — *алкоголизм*.

**НАСЛЕДСТВЕННОЕ В ПСИХИКЕ** — все, что обусловлено *генным фондом данного индивида* и развивается путем *созревания*, изменяясь под влиянием *среды*. Н. определяет только *процессуальное* в психике (и то только частично), но не *содержательное*.

**НАСТАВНИЧЕСТВО** — форма *воспитания и профессиональной подготовки молодежи*, осуществляемая старшим поколением. Психологически Н. — это *доверительное об-*

щение двух поколений с целью передачи профессионального опыта и нравственных норм.

**НАСТОЙЧИВОСТЬ** — положительное волевое свойство личности, а иногда и характера, проявляющееся в упорном достижении сознательно поставленной цели, содержание которой определяет моральный уровень личности и отличие Н. от упрямства.

**НАСТРОЕНИЕ** — не резкое, но стойкое проявление эмоций у личности или группы.

**НАУЧЕНИЕ** — результат обучения, зависящий как от методов обучения, так и от особенностей обучаемой личности.

**НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА** — процесс совершенствования организации труда на основе достижений науки и техники. В условиях развитого социализма Н. о. т., укрепляя единство интересов личности, коллектива и общества, способствует росту производительности труда, совершенствованию его организации, превращению труда в первую жизненную потребность личности.

Аббревиатура — НОТ.

**НАЧИТАННОСТЬ** — свойство личности читателя как наличие у него знаний, полученных в результате чтения. Различают Н. общую, в определенной области знания, в художественной литературе. Н. акцентирует способ получения эрудиции, хотя может и не приводить к ней.

**НЕБРЕЖНОСТЬ** — ослабление воли и произвольного внимания как проявление снижения дисциплинированности. Н. — одна из причин ошибочных действий.

**НЕВНИМАТЕЛЬНОСТЬ** — расстройство внимания, которое имеет три основных типа: рассеянность как легко произвольно переключаемое малоинтенсивное внимание; высокоинтенсивное, но внутринаправленное на свои мысли и чувства и потому трудно переключаемое на внешние воздействия внимания; быстро истощаемое и теряющее интенсивность внимание.

**НЕГАТИВИЗМ** (лат. negativus — отрицательный) — понятие возрастной психологии: свойственное некоторым детям дошкольного возраста, иногда и подросткам противодействие любому внешнему воздействию в разных формах — от застенчивости до «поступков наоборот».

В патопсихологии — симптом заболевания воли или характера.

**НЕДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ** — свойство личности как нежелание выполнять социальные нормы поведения, являющееся иногда проявлением негативизма, но чаще недостатком воспитания как проявление отсутствия волевых навыков.

**НЕЗАВИСИМАЯ ПЕРЕМЕННАЯ** в психологическом эксперименте — изменение условий, вводимое в эксперимент и влияющее на зависимую переменную, способствуя раскрытию ее сущности.

**НЕЙРОДИНАМИЧЕСКИЙ СТЕРЕОТИП** — понятие и термин, введенные в науку И. П. Павловым как открытое и физиологически изученное процессуальное в привычках и навыках

к а х. В докладе «Динамическая стереотипия высшего отдела головного мозга» на Психологическом конгрессе в 1932 г. он говорил: «...точные постоянные эффекты раздражителей в системе могут получиться всего легче и скорее только при одних и тех же промежутках между раздражителями, притом же применяемые в строго определенном порядке, т. е. при внешнем стереотипе. В окончательном результате получается динамический стереотип, т. е. слаженная, уравновешенная система внутренних процессов. Образование, установка динамического стереотипа есть нервный труд чрезвычайно различной напряженности, смотря, конечно, по сложности системы раздражителей, с одной стороны, и по индивидуальности и состоянию животного, с другой» (Полн. собр. соч. М.—Л., 1951, т. III, кн. 2, с. 240—241).

**«НЕЛЬЗЯ!»** — *н р а в с т в е н н а я* п р и в ы ч к а, являющаяся основным *м о т и в о м*, тормозящим в *б о р ь б е* *м о т и в о в* другие и потому в качестве *п с и х о л о г и ч е с к о г о* *б а р ь е р а* обеспечивающим соблюдение *н р а в с т в е н н ы х* *н о р м* и закона. Поэтому очень важно *в о с п и т а н и е* с детства этой привычки. Как всякая привычка, Н. формируется при участии *э м о ц и й*, основная из которых — осуждение поступка теми, *м н е н и е* которых *ц е н и т* его совершающий.

**НЕМГНОВЕННЫЙ ИНСАЙТ** — *т е р м и н* и *п о н я т и е*, введенные А. В. Брушлинским: вид и *н с а й т а*, который меняет направление прогнозирования *м ы с л и* постепенно, а не одномоментно.

**НЕМОТА** — см. *а ф а з и я*.

**НЕНАВИСТЬ** — *ч у в с т в о*, включающее отрицательную *о ц е н к у* его объекта и *с т р е м л е н и е* причинить ему вред.

**НЕОСОЗНАННОЕ** — *п с и х и ч е с к и е* *я в л е н и я* как проявление неотчетливого и смутного *у р о в н я* *я с н о с т и* *с о з н а н и я*. Современный психологический *т е р м и н*, уточнивший устаревший — *п о д с о з н а н и е* и устаревающий — *б е с с о з н а т е л ь н о е*. Напр.: *а в т о м а т и з м ы*, *а в т о м а т и з и р о в а н н ы е* и *и м п у л ь с и в н ы е* *д е й с т в и я*. Наиболее общей классификацией Н. является выделение следующих видов явлений: неподнявшееся до минимума уровня *я с н о с т и* *с о з н а н и я* — *о с о з н а н н о с т и*, но имеющее тенденцию подняться; психическое, бывшее осознанным и ставшее Н.; психопатологическое нарушение сознания.

Если Н. содержит *к о м п о н е н т* *с у б ь е к т и в н о г о*, оно уже (или еще) *п с и х и ч е с к о е* *я в л е н и е*. Но Н., которое потеряло компонент субъективного (напр., навык, ставший автоматизмом) или не приобрело его (напр., субсенсорные рефлексy), — это не психическое, а физиологическое явление.

**НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ** — *с в о й с т в о* *п с и х и ч е с к и х* *я в л е н и й*, в *с т р у к т у р у* которых в отличие от подобных им, но *п р о и з в о л ь н ы х* *в о л я* не входит. Напр.: Н. *в н и м а н и е*, Н. *д е й с т в и е*, Н. *о б р а з*, Н. *п а м я т ь*.

**НЕСПОСОБНОСТЬ** — *с в о й с т в о* *л и ч н о с т и* как определенная ее *д и н а м и ч е с к а я* *ф у н к ц и о н а л ь н а я* *с т р у к т у р а*, не соответствующая требованиям данной *д е я т е л ь н о с т и*. В *с т р у к т у р у* личности при Н. входят относительные (могут *к о м п е н с и р о в а т ь с я*)



и абсолютные (некомпенсируемые) *противопоказания* к данной деятельности.

Синоним (неточный) — отсутствие способностей.

**НОРМАТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ** — вид поведения, соответствующий *социальным нормам*.

**НОРМЫ ПРАВСТВЕННЫЕ** — вид *социальных норм*, регулирующих *нравственное поведение* и *взаимоотношения* людей. Служат основанием *оценки их поступков*.

**НОРМЫ ПРАВОВЫЕ** — вид *социальных норм*, устанавливаемых законом и определяющих обязанности и права личности и регулирующих в соответствии с ними и социальным *статусом* личности ее *поступки и поведение*.

**НОРМЫ СОЦИАЛЬНЫЕ** — совокупность норм, регулирующих *поведение* человека в обществе, *коллективе*, ее взаимоотношения с обществом и другими людьми.

**НОСТАЛЬГИЯ** (греч. nostos — возвращение, algos — страдание) — тоска по родине.

**ПРАВСТВЕННЫЕ СПОСОБНОСТИ** — способности к *деятельности и межличностным отношениям*, соответствующим *нравственным нормам*. Н. с. *формируются* и развиваются в процессе *воспитания* и нравственного опыта личности.

**НУЖДА** — дефицит *организма, личности или группы* в чем-либо необходимом для *нормальной жизни и деятельности*.

## О

**ОБМОРОК** — внезапная потеря *сознания* вследствие нарушения кровоснабжения мозга при ослаблении работы сердца продолжительностью от нескольких секунд до многих часов.

**ОБОБЩЕНИЕ** в психологии — вид *мышления*, при котором *закономерности* одного явления при использовании *дедукции* и переносятся на другие.

Омоним — О. как вид *мышления* — синоним *синтеза* на основе индукции.

**ОБОНЯНИЕ** — род *ощущений* запахов, *анализатор* которых — нервные окончания в слизистой носовых раковин, обонятельный нерв и центр в коре головного мозга. О. как *восприятие* обобщается с *понятием* о запахе объекта и входит в *восприятие вкуса*.

**ОБРАЗ** — субъективное психическое явление как результат *познавательных процессов*. Различают О.: элементарные (*ощущений*), свойственные и животным, и сложные — идеальные (*восприятий и понятий*), свойственные только человеку; непосредственные (по *анализаторам*), опосредованные (описанием, *чтением* не только текста, но и приборов) и следовые (*памяти*); статичные и *динамичные*; самостоятельные и включенные в другие психические явления (*мышление, волевые дей-*

ствия). Сложные, динамические и включенные О. определяют *опережающее отражение*. Эмоции не имеют О., чувства и воля — имеют, поскольку их структура включает понятия. При всем значении для психологии О. — это не категория, а понятие третьего уровня сверху: форма психического отражения — восприятие — образ (или сознание — знание — образ).

**ОБРАЗ ЖИЗНИ** — совокупность способов и форм жизнедеятельности, присущая той или иной личности, группе, обществу.

**ОБРАЗ ОПЕРАТИВНЫЙ** — термин и понятие психологии труда, введенные Д. А. Ошаниным, как образ, складывающийся у оператора по ходу выполнения стоящей перед ним задачи и содержащий информацию, которая нужна только для решения этой задачи. Подобное ограничение определяет четкость и надежность О. о.

**ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ** — вид мышления, сущность которого в оперировании образами бывших ранее восприятий. Оно лежит в основе воображения.

**ОБРАТНАЯ АФФЕРЕНТАЦИЯ** — термин, введенный П. К. Анохиным и развитый им в учение об акцепторе действия как кибернетически уточняющий термин сенсорные коррекции Н. А. Бернштейна.

**ОБУЧАЕМОСТЬ** — категория педагогической психологии: восприимчивость обучаемого к обучению и накоплению опыта, зависящая от его способностей.

**ОБУЧАЮЩЕЕ ПОВЕДЕНИЕ** — понятие сравнительной психологии и этологии, отражающее два вида общения двух поколений животных: обучение путем подражания взрослым индивидам; обучающее воздействие обученных на необученных.

**ОБУЧЕНИЕ** в психологическом аспекте — вид формирования личности и коллектива, опирающийся на упражнение, но дополняющий его связями нового содержания каждого упражнения с уже ранее усвоенным. О. — специфический вид формирования свойств личности, которые входят в ее подструктуру опыта (см. схему на с. 36).

О. — обоюдный процесс, в котором активно участвует как обучающий, так и обучаемый в их совместной деятельности и общении.

**ОБУЧЕННОСТЬ** — результат учения, проявляющийся, в частности, как профессиональная подготовленность.

**ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — одна из трех основных психологических наук (стволов дерева психологической науки наряду с индивидуальной и социальной психологией), предмет которой — общие закономерности психики в их фило- и онтогенезе и развитии.

**ОБЩЕНАУЧНОЕ ПОНЯТИЕ** — понятие, отражающее явление, изучаемое различными науками. Напр.: реакция (химическая, физиологическая, психическая); память (машинная, генетиче-

ская, психическая, народная); *активность* (химическая, физиологическая, психическая, общественная) и т. д.

**ОБЩЕНИЕ** — *взаимодействие субъектов*, в котором происходит обмен рациональной и эмоциональной информацией, деятельностью, опытом, знаниями, навыками и умениями, а также результатами деятельности. Необходимое условие развития и формирования личностей и групп.

**ОБЩЕСТВЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психология больших и малых групп, социальных общностей, сфера общественного сознания, связанная с непосредственным отражением объективной действительности. Системное образование, элементами которого являются массовидные явления (напр., общественное мнение, традиции).

Омоним — О. п. как принятое в 60-х гг., но теперь устаревшее название науки — *социальной психологии*.

**ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА** — отражение в коллективном мнении общественного мнения той большой группы, в которую входит данный коллектив.

**ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ** — совокупность идей, взглядов, представлений, эмоций, чувств, настроений, традиций, привычек и т. д., присущая обществу в целом или отдельным социальным группам: классам, нациям и т. д. Различают два уровня общественного сознания: идеологию и общественную психологию. Формы общественного сознания — это политическое, правовое, философское, религиозное, нравственное, эстетическое. Марксизм-ленинизм исходит из того, что общественное бытие определяет О. с. О. с. относительно самостоятельно и играет активную роль в развитии общества как его субъективный фактор.

**ОБЩЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПСИХИКИ** — развитие психики после ее антропогенеза. В нем наиболее отчетливо проявляются взаимодействие процессуального и содержательного с преобладанием содержательного, роль общения и накопления исторического опыта человечества, отражение в развивающемся индивидуальном сознании современного ему общественного сознания.

**ОБЩНОСТЬ** — философская и социологическая категория: совокупность людей, объединяемая исторически сложившимися устойчивыми социальными связями и отношениями и обладающая рядом общих признаков и черт: общностью экономической жизни, территории, культуры, психическим складом и т. д. Исторически сложившимися формами общности людей являются род, племя, семья, община, нация.

**ОБЪЕКТИВИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** (лат. *objectum* — предмет) — преобразование субъективных (а у человека и идеальных) явлений, недоступных непосредственному наблюдению другим субъектом, в явления психомоторики, речи и секрети, в поступки, действия.

В. И. Ленин писал: «...по каким признакам судить нам о реальных «помыслах и чувствах» реальных личностей? Понятно, что такой

признак может быть лишь один: *действия* этих личностей...» (т. 1, с. 423—424).

**ОБЪЕКТИВИРОВАННЫЙ ТЕЗАУРУС** — вид *тезауруса*, *объективизирующий субъективный Т.* либо в форме произносимого *активного словаря* в процессе *речевого общения*, либо в форме письменного текста, а наиболее полно в виде *книг-словаря*.

**ОБЪЕКТИВНАЯ И СУБЪЕКТИВНАЯ ДИАЛЕКТИКА** — в «Диалектике природы» Ф. Энгельс писал: «Так называемая *объективная* диалектика царит во всей природе, а так называемая *субъективная* диалектика, диалектическое мышление, есть только отражение господствующего во всей природе движения путем противоположностей, которые и обуславливают жизнь природы своей постоянной борьбой и своим конечным переходом друг в друга, resp. <sup>1</sup> в более высокие формы» (т. 20, с. 526).

В. И. Ленин подчеркивал: «Диалектика *вещей* создает диалектику *идей*, а не наоборот» (т. 29, с. 178).

**ОБЪЕКТИВНОЕ** — существующее вне зависимости от *субъекта* и *о т р а ж а е м о е*, в частности *познаваемое* им.

**ОБЪЕКТЫ ПСИХОЛОГИИ** — совокупность изучаемых ею *феноменов* реального мира, *взаимодействующих с психикой*. Одни из них даны и только ею учитываются, другие, будучи заданными, включаются в общий *предмет психологии* и уточняют предметы отдельных *психологических наук, отраслей* и проблем. Поскольку *психика* проявляется в *поведении* и *деятельности*, они основные (но не единственные) *О. п.*

*О. п.* могут быть одновременно объектами и ряда других наук.

**ОБЪЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ** — *категория психологии управления*, включающая человека и последующие звенья иерархии *субъектов управления* (кроме государства), подвергающиеся воздействию управления более высоким *иерархическим* звеном.

Синоним — управляемые.

**ОБЪЕМ ВНИМАНИЯ** — одно из *качеств внимания*, определяемое числом *объектов*, одновременно *воспринимаемых*. Обычно колеблется от 4 до 6. Но для неграмотного буква «ы» — два объекта, а для грамотного слово «сын» — один объект. Число 7 как максимальный (и то не всегда точный) *О. в.* проявляется в ряде психологических закономерностей: в оптимальном числе членов *коллектива*, одновременно считываемых приборов на *пульте управления*, ступеней связей *понятия с категорией*, воспринимаемых *информацией*. Потому оно легло в основу *числа Миллера*.

**ОБЪЯСНЕНИЕ** — функция научного познания, раскрытие сущности изучаемого объекта посредством постижения причин его возникновения, законов функционирования и развития, установления связей данного объекта с другими.

**ОБЫДЕННЫЙ ЯЗЫК** — *язык*, используемый в *обыденной*

<sup>1</sup> respective — соответственно.

жизни, являющийся выражением *з д р а в о г о с м ы с л а* и состояния обыденного *с о з н а н и я*.

**ОБЫЧАЙ** — категория этнографии, *социально-психологический* аспект которой понимается как исторически сложившаяся *групповая привычка*, свойственная определенной *общности* людей. О. тесно связан с *традициями*.

**ОДАРЕННОСТЬ** — генетически обусловленный *компонент* способностей, *развивающийся* в соответствующей *деятельности* или *деградирующий* при ее отсутствии.

**ОДНОВРЕМЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — вид *групповой* деятельности, у которой общим является только совпадение во времени *индивидуальных* *деятельностей* членов *группы*.

**ОЖИДАНИЕ** — прогredientная серия *чувств*, в *структуру* которых входит либо *знание* вероятности наступления ожидаемого события, либо только *вера* в это. Имеет формы *тревожного* и *радостного* О.

**ОЗАРЕНИЕ** — высшая форма *ясности* *сознания*, обеспечивающая высшее проявление *творческого мышления* и *творческой деятельности*.

**ОККУЛЬТИЗМ** (лат. occultus — тайный) — идеалистическое учение о существовании потусторонних, не поддающихся научному изучению сил и явлений. В идеалистической психологии маскируется термином *парапсихология*.

**ОЛИГОФРЕНИЯ** (греч. oligos — малый, phrēn — ум) — психиатрический диагноз заболевания: различные формы врожденного или рано приобретенного умственного недоразвития, которые делаются по возрастающей тяжести на дебильность (лат. debilis — слабый), имбецильность (лат. imbecillus — немощный) и идиотию (греч. idiōteia — невежество).

О. надо отличать от деменции (лат. dementia — безумие) — психического заболевания, подобного слабоумию по проявлению, но приобретаемого только во взрослом возрасте.

**ОЛИГОФРЕНОПСИХОЛОГИЯ** — отрасль *дефектопсихологии*, изучающая различные формы *олигофрении*.

**ОНТОГЕНЕЗ ПСИХИКИ** (греч. ontos — сущее, genesis — происхождение) — *развитие* *психики* *индивида*, начиная с *пренатального* до смерти от старости. В О. п. проявляется *биогенетический закон* повторения *филогенеза психики* и ее *общественно-исторического развития*, что было подмечено еще Ж.-Ж. Руссо, писавшим: «Чувствовать я начал прежде, чем мыслить; это общий удел человечества» (Избр. соч. М., 1961, т. III, с. 12).

В О. п. различают генетически, внутренне обусловленное *созревание* (напр., усиление с возрастом роли *смысловой памяти* и ослабление *механической*, возникновение и потом снижение половой *направленности* и т. д.) и *формирование* психики под воздействием среды и воспитания.

Синоним (для человека) — *развитие личности*.

**ОПЕРАТОР** — понятие инженерной психологии: человек, включенный в процесс *трудовой* или *экспериментальной деятельности* в систему «человек — машина», в которой он должен, *воспринимая* изменения *сенсорного поля*, *активно реагировать* на *моторное поле* по заданной программе или *принимая* самостоятельные решения.

**ОПЕРАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ** (лат. *operatio* — действие) — отдельная законченная часть технологического процесса, выполняемая на одном *рабочем месте* одним или несколькими рабочими.

**ОПЕРАЦИЯ психологическая** — способ, которым выполняется *действие* в определенных *условиях*.

**ОПЕРЕЖАЮЩЕЕ ОТРАЖЕНИЕ** — форма *физиологического и психологического отражения*, наиболее развитая на уровне *сознания* и обеспечивающая на основе *динамики отражения* возможность отражать его ожидаемое будущее как проявление *антиципации*. О. о. было открыто П. К. Анохиным (см.: Вопросы философии, 1962, № 7, с. 105).

Высшее проявление О. о. — *прогнозирование* и научное предвидение на основе познания законов природы и общества.

**ОПОЗНАНИЕ** — род *суждения*, имеющий два вида: общие по первому звену *структуры* — *восприятию* опознаваемого объекта и по третьему — *суждению* о соответствии воспринимаемого идентифицируемому с ним объекту и различные по среднему звену. В первом виде при непосредственном О. происходит произвольное *сравнение восприятия с образом* идентифицируемого объекта. Во втором виде при О. путем *умозаключений* происходит произвольный ряд сравнений и промежуточных *суждений*. Первый вид О. имеет, в свою очередь, два подвида, различающихся в первом звене *симультаным и сукцессивным восприятием*.

**ОПТИМАЛЬНОЕ** (лат. *optimus* — наилучший) — лучшее из возможного в конкретных условиях.

**ОПТИМИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** — приведение их в наибольшее соответствие *критериям оптимизации*.

**ОПЫТ** в философии — основанное на практике эмпирическое познание действительности, единство умений и знаний; в психологии — *качество (подструктура) личности, группы*, сформированное в процессе их *деятельности, обучения и воспитания*, обобщающее *знания, навыки, умения и привычки*.

Синоним (устаревающий) — О. как *эксперимент*.

**ОПЬЯНЕНИЕ АЛКОГОЛЬНОЕ** — *психопатологическое явление временной деградации психики*, наступающее в результате приема даже небольших доз алкоголя. Первые его проявления — замедление всех видов *сенсомоторных реакций* и *переключения внимания*, потом наступает *эйфория* или, напротив, *апатия*, но и в том и в другом случае снижение критичности *мышления* и, наконец, состояние, названное Аристотелем «добровольным сумасшествием». Психологически важно, что в состоянии О. а., как правило, проявляются скрытые особенности

личности. Повторные опьянения быстро приводят к *алкоголизму* и стойкой *деградации личности*.

**ОРГАНИЗАТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — исходный этап деятельности по управлению *группами (коллективами)*. О. д. требует *организаторских способностей*.

**ОРГАНИЗАТОРСКИЕ СПОСОБНОСТИ** — понятие *психологии управления*: способности к *организаторской деятельности*. В *психологическую структуру* О. с. входят элементы: *коммуникативные способности*, практический *ум*, способность заражать и *активизировать* других, критичность, *тактичность*, *инициативность*, требовательность к себе и другим, *самообладание*, *настойчивость*.

Л. И. Уманский выделяет следующие типичные *черты личности*, наделенной О. с.: помимо соответствующей *направленности* личности — организаторское чутье (*психологическая избирательность*, практически-психологический *ум*, *психологический такт*); эмоционально-волевая *воздейственность* (*общественная энергичность*, *требовательность*, *критичность*); склонность к организаторской деятельности.

**ОРГАНИЗАЦИЯ** (фр. *organisation* — устройство) — *общенаучное понятие* и *термин*, используемые и психологией: результат *взаимодействия компонентов* изучаемого объекта, образующий и позволяющий *понять* его как целое. Скачки усложнения О. материальных объектов определяют уровни *отражающих систем, системных качеств и форм отражения*. *Целенаправленную* О. называют *управлением*.

Омоним — О. как род *групп*, имеющих внешнюю, официальную О.

**ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА** — одна из двух *подструктур* человека, взятого как целое при *системном подходе* к нему. Вторая его подструктура — *личность*. О. ч. — объект изучения антропологией, анатомией, гистологией, физиологией и биохимией. Без многих данных этих наук психология не может решить ряд проблем.

**ОРГАН ЧУВСТВ** (греч. *organon* — орудие, инструмент) — архаизм, замененный терминами *анализатор* и *рецептор*.

**ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ** — понятие и термин *психологии управления, психологии труда и инженерной психологии*: средства воздействия на управляемую систему; являются, в частности, *моторным полем*.

**ОРИЕНТИРОВКА ЛИЧНОСТИ** — способность *психически отражать и оценивать* временные, пространственные и социальные (в частности, *нравственные* и правовые) особенности *воспринимаемого*. О. л. определяется различными факторами и может быть (при равных условиях внешней среды и состоянии *анализаторов*) в различной степени:

быстрой или медленной — в зависимости от времени, проходящего от *осознания* необходимости О. л. до ее результата;

правильной либо частично или полностью ошибочной — в за-

в зависимости от степени соответствия *оценки* объективной действительности;

широкой или узкой — определяется степенью полноты этого соответствия;

отчетливой или смутной — в зависимости от степени *ясности сознания*;

внезапной или динамической — в зависимости от необходимости ориентироваться быстро и заново или опираясь на ранее *осознанные* данные;

непосредственной или опосредованной — определяется непосредственным *восприятием* ситуации или ее описанием с помощью слов или знаков.

**ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ РЕФЛЕКС** — физиологически вид безусловного рефлекса (названного И. П. Павловым «рефлекс что такое?»), психологически первоначальная *психическая реакция* на любой новый *стимул*, О. р. свойствен и животным, и человеку; является основой *непроизвольного внимания*.

Значение О. р. для психологии показано в ряде работ П. Я. Гальперина.

**ОСНОВНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ** — понятие *психики*, объем и содержание которого совпадает с объемом и содержанием *психологии* как науки. О. п. к. является поэтому *предметом психологии*.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МИРОВОЙ ПСИХОЛОГИИ** — марксистская психология и буржуазная психология (*интроспективная психология, функциональная психология, ассоциативная психология, бихевиоризм, гештальтпсихология*).

**ОСОБЕННОСТЬ ПСИХИЧЕСКОГО ФЕНОМЕНА** — его свойство или совокупность свойств, отличающих данный феномен от ему подобных.

**ОСОЗНАННОЕ** — основные психические явления, свойственные взрослому здоровому человеку при обычной *ясности* его *сознания* и сознательной *ориентировке личности*.

**ОТВАГА** — форма бесстрашия, при которой *эмоция страха* не переживается, будучи вытеснена *чувством долга*, ставшим *доминирующим мотивом деятельности*.

**ОТВЕТСТВЕННАЯ ЗАВИСИМОСТЬ** — понятие и термин, введенные в учение о коллективе А. С. Макаренко, считавшим этот вид межличностных отношений основным *фактором развития группы в коллектив*. Он писал: «...там, где есть организация коллектива, там есть органы коллектива, там есть организация уполномоченных лиц, доверенных коллектива, и вопрос отношения товарища к товарищу — это не вопрос дружбы, не вопрос любви, не вопрос соседства, а это вопрос ответственной зависимости...»

Товарищ должен уметь подчиниться товарищу, не просто подчиняться, а уметь подчиняться...» И далее: «...без ответственности не может быть настоящей работы» (Соч. М., 1958, т. V, с. 210, 211, 213).

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ** — способность личности по-



нимать соответствие результатов своих *действий* поставленным целям, принятым в обществе или в коллективе *нормам*, в результате чего возникает *чувство* сопричастности общему делу, а при несоответствии — чувство невыполненного *долга*.

ОТВЛЕЧЕНИЕ — чаще произвольное (но иногда и *произвольное*) переключение внимания с основного объекта *восприятия* или обдумывания на второстепенные.

ОТКЛОНЯЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ — в узком значении это категория *юридической психологии* как синоним правонарушений и *деликвентности*. Но в учении о деятельности оно имеет четыре вида: указанное т. н. *деликвентное*; как следствие заболеваний; как следствие плохой *адаптации к экстремальным* условиям; как следствие *гиперспособностей*.

Во всех случаях при О. п. проявляется *закон законов*.

ОТНОШЕНИЕ — философская категория, характеризующая взаимозависимость *элементов* определенной *системы*.

Омоним двух эллипсисов терминов явлений *объективной и субъективной диалектики*:

объективное О.— количественное или качественное проявление взаимосвязей, имеющее ряд форм: математические, физические, физиологические, общественные (в частности, производственные), межличностные О.;

субъективное О.— *атрибут сознания*: О. к труду, эмоциональное О., личностное О.

Как термин О. часто применяется, напр., в психологической «теории отношений», созданной В. Н. Мясищевым (1893—1975) как эллипсис указанных различных понятий, что мешает их точному пониманию.

ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ — высшая форма отношений личностных и результат единства идейно-политического и трудового воспитания личности. Формируется как результат систематических соотнесений интегрального образа данного вида *труда* с различными сторонами *направленности личности* как *мотивами деятельности*, свойственными данному труду.

ОТНОШЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫЕ — понятие, обобщающее объективные (в частности, производственные как базовые) отношения, которые для психологической науки даны, и *субъективные*, психические *сознательные отношения*, заданные психологии и изучаемые *социальной психологией*. Это объективные отношения, в которые вступают отдельные люди и их группы в своей социальной практике и которые воспроизводятся на основе их *общения*.

ОТНОШЕНИЯ ПСИХИЧЕСКИЕ — возникающие на основе *общения* как *психическое отражение* объективных отношений в формах *эмоциональных отношений* у животных, эмоциональных и *сознательных* — у людей. *Доминирующие* в каждый период О. п. определяются *доминирующей деятельностью* в этот период.

ОТНОШЕНИЯ СОЗНАТЕЛЬНЫЕ — вид *психических отношений*, присущих только человеку или *группе* и являю-

щихся одним из *атрибутов сознания* в единстве с *переживанием* и *знанием*; это знание человеком или группой своего отношения. «Там, где существует какое-нибудь отношение, оно существует для меня; животное не *«относится»* ни к чему и вообще не *«относится»*; для животного его отношение к другим не существует как отношение», — писали К. Маркс и Ф. Энгельс (т. 3, с. 29).

*Иерархия отношений личности* (начиная с низшей): к явлениям мира, к другим людям, к себе, к своему делу, к труду.

**ОТНОШЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ** — простейшая форма отношений психических, свойственная и животным, и человеку, и *группам* людей и проявляющаяся как *эмоции*.

**ОТРАЖАЕМОЕ ПРИ ОТРАЖЕНИИ ПСИХИЧЕСКОМ** — всегда внешний мир для *коры головного мозга* как отражающей системы. В результате *процессуального* психическом отражении О. становится *содержательным субъективным отраженным* (образом, переживанием, понятием или отношением).

**ОТРАЖАЮЩАЯ СИСТЕМА** — система, лежащая между *отражаемым* и *отраженным* (см. схему на с. 132). При отражении психическом О. с. — это *кора головного мозга*, превращающая *стимулы* в *психические реакции*. *Личностный подход* как принцип психологии означает понимание личности как О. с. всех стимулов и внешних раздражителей, становящихся *сознательными психическими явлениями* у человека. Но каждый психический *феномен* имеет и свою О. с.

**ОТРАЖЕНИЕ** — категория ленинской теории отражения; всеобщее свойство материи, заключающееся в воспроизведении признаков свойств и отношений отражаемого объекта. Способность предметов и явлений *взаимодействовать* между собой и оставлять в своей структуре и свойствах следы этого взаимодействия. В. И. Ленин писал: «...логично предположить, что вся материя обладает свойством, по существу родственным с ощущением, свойством отражения...» (т. 18, с. 91).

*Иерархия форм О.* определяется сложностью организации *отражающих систем* (см. схему на с. 132). Различают *сиюминутное*, *следовое* (*память*) и *опережающее* О.

**ОТРАЖЕНИЕ ОТРАЖЕНИЯ** — *термин*, применяемый некоторыми философами (В. И. Кремянским и др.), обозначающий понятие *отражения* в *психических явлениях* человека его же других психических явлений. О. о. признается и некоторыми психологами, понимающими *эмоции* как *отражение отношений* или *потребностей* и *мотивы* как *отражение потребностей* и т. д.

**ОТРАЖЕНИЕ ПСИХИЧЕСКОЕ** — форма отражения, возникшая как *продукт физиологического отражения* и его *системное качество*; *взаимодействие* объективного мира (как *отражаемого*) с *корой головного мозга* (как *отражающей системой*); результатом (*отраженным*) являются *субъективные переживания*, *образы*, а у человека еще и *понятия, отношения*; О. п. проявляется как ряд *форм психического отражения*.

Высшая форма О. п., свойственная только человеку и обобщающая все другие его формы, — *сознание*.

ОТРАЖЕННОЕ ПРИ ОТРАЖЕНИИ ПСИХИЧЕСКОМ — *содержательное в субъективном как результате его процессуального*.

ОТРАСЛИ ПСИХОЛОГИИ — *подструктуры* единой психологической науки как совокупности ее частных *психологических теорий*, еще не ставшие самостоятельными, частными психологическими науками. На *дереве психологической науки* выделяются ветвями, число которых уже приближается к 100.

ОТСРОЧЕННАЯ РЕАКЦИЯ — вид различных психических реакций, в которых *реагирование произвольно* или *непроизвольно* отодвинуто от *стимула* во времени.

ОЦЕНКА — вид суждения об определенном *феномене*; бывает количественной (напр., *глазомер*) и качественной (напр., О. личности, ее поведения, жизненной позиции и т. д.). При качественной О. феномена устанавливается связь между ним и ценностной ориентацией личности или группы. В последнем случае О. — вид группового мнения.

ОШИБКА — результат ошибочного действия. Эти два понятия часто не различают, что мешает их изучению, оценке и профилактике.

ОШИБОЧНОЕ ДЕЙСТВИЕ — действие, не достигающее цели. О. д. различают: по степени выраженности в зависимости от величины отклонения от норматива; степени стойкости (т. е. повторяемости); степени грубости в зависимости от этапа обучения, на котором оно совершено; связи с другими О. д. в синдром неусваемости; причине.

Наиболее общие причины О. д. (определяющие или способствующие): недостаточный уровень подготовки; недостаточные способности; *недисциплинированность* и нерадивость, обусловленные недостатками идейно-политического и трудового воспитания.

Результат О. д. — *ошибка* (отклонение автомашины, выбор режима, не соответствующего цели, искажение смысла перевода, непонятая команда и т. д.).

О. д. — один из существенных объектов психологии труда, педагогической психологии и психологии управления.

ОЩУЩЕНИЕ — форма психического отражения, свойственная и животным, и человеку, простейшая форма познания отдельных свойств феноменов, представляющая собой, как отмечал В. И. Ленин, «субъективный образ объективного мира» (т. 18, с. 120). О. различают по видам анализаторов. Животным свойственны только комплексы О.; у человека О., обобщаясь с понятиями, становятся восприятиями.

## П

ПАЛЕОПСИХОЛОГИЯ (греч. palaios — древний) — психологическая наука, предмет которой — *антропогенез психики*, в частности уточнение особенностей первобытного мышления, а средства — материалы археологии.

**ПАМЯТЬ** — следовая форма психического отражения, развивающаяся на основе генетической и физиологической памяти как *запоминание, сохранение* и последующее объективное и *субъективное воспроизведение и узнавание* ранее *воспринятого, пережитого* или сделанного. П. формирует *содержательное в психике, опыт* личности и ее Я. Различают *виды, типы и формы* П.

**ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ** — основной вид памяти, обеспечивающий длительное *сохранение* (иногда «на всю жизнь») обычно повторно *запечатленного кратко-временной памятью* после более или менее сложной переработки и определяющий *опыт личности*.

Синоним (устаревающий) — опосредованная память.

**ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ** — вид памяти, характеризующийся определенными временными рамками. Является обязательным этапом для ее других видов как более или менее непосредственное *запечатление* и весьма кратковременное *сохранение* (измеряемое секундами) однократно и сиюминутно *отраженного*. Обязательный компонент *памяти оперативной и памяти долговременной*.

Синоним (устаревающий) — непосредственная память.

**ПАМЯТЬ ОПЕРАТИВНАЯ** — вид памяти; взаимодействие *памяти кратковременной и памяти долговременной* как *компонентов психологической структуры* определенного *действия*, как не ставшего, так и становящегося *операцией*.

**ПАМЯТЬ МЕХАНИЧЕСКАЯ** — вид памяти как функция только *повторения* без установления *ассоциативных* или *смысловых* связей.

**ПАМЯТЬ СМЫСЛОВАЯ** — вид памяти, опирающийся на установление и *запоминание* смысловых *понятий*. Ее *продуктивность* примерно в 25 раз больше, чем *памяти механической*.

**ПАНИКА** (греч. *panikón* — безотчетный ужас) — массовидное явление, *психологическое состояние*, вызванное угрожающим воздействием внешних условий и выраженное в *чувстве страха и стремлении* любым способом избежать опасной ситуации. В состоянии П. превалируют *неосознанные, ярко эмоционально окрашенные* явления.

**ПАНПСИХИЗМ** (греч. *pan* — все, *psychē* — душа) — идеалистическое представление о всеобщей одушевленности природы. Корни П. — в первобытных религиях и древнегреческой философии, но П. разделяли и такие философы и ученые, как Д. Бруно, Б. Спиноза, Э. Геккель, К. Э. Циолковский. Частный случай П. — *панбиопсихизм*, включающий теории *фитопсихологии и сенсорной психики*, не учитывающие, что *психика* — продукт особым образом организованной материи — *коры головного мозга*, и потому считающие ее свойством всего живого.

Синоним — гилозонизм (греч. *hylē* — вещество, *zōē* — жизнь).

**ПАНТОМИМИКА** (греч. *pantomimos* — всему подражаю-

щий) — *объективизация эмоций* не только мимикой, но и движениями конечностей, туловищем и головой.

**ПАРАДИГМА** в психологии (греч. *paradeigma* — пример, образец) — случай, *поступок* или вообще *психическое явление*, которое может быть взято в качестве *идеала*, но не является достаточным основанием для объяснения сущности другого явления путем *умозаключения по аналогии*.

Омоним — П. как условно упрощенная *теоретическая модель*.

**ПАРАМЕТР** в психологии (греч. *parametron* — отмеривающий) — величина, определяющая *оценку* конкретного свойства *психического явления* или его проявления в *действии* или *деятельности*; элемент *формализации индикатора*.

**ПАРАПСИХОЛОГИЯ** (греч. *para* — возле, около) — направление исследований, ставящее своей целью установить факт существования, специфику проявления и природу чувствительности, не объяснимой деятельностью *рецепторов* и *анализаторов*, а также выявить формы воздействия живого существа на физические явления вне организма без посредства мышечных усилий.

В настоящее время наука не располагает надежными данными относительно наличия парапсихологических явлений и каналов их передачи. Это обстоятельство нередко используется религией и идеализмом в целях пропаганды религиозно-идеалистического мировоззрения, распространения религиозно-мистических представлений.

**ПАССИВНОСТЬ** (лат. *passivus* — недеятельный) — *свойство личности*, противоположное *активности* и имеющее ряд проявлений: бездеятельность, безразличие, безучастность, безынициативность, безволие, несамостоятельность.

**ПАТОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ** (греч. *pathos* — страдание, *logos* — учение) — категория *медицинской психологии*, обобщающая *общепсихологическую категорию* — развитие психики и категорию медицины — болезнь. П. р. л. имеет две основные формы: *деградация личности* вследствие болезни и становление больной личности как следствие *неправильного формирования* здоровой *преморбидной личности*.

**ПАТОПСИХОЛОГИЯ** — *отрасль медицинской психологии*, предмет которой — *психопатология*, а задача — *психодиагностика* с целью уточнения медицинского диагноза и помощи лечению, в частности *психотерапии* и *трудотерапии*.

**ПЕДАГОГИЗАЦИЯ НАУК** — акцентирование в самих науках и в программах преподавания (прежде всего психологии, но также технических, хотя в разной степени) их *воспитательных* возможностей и *значения*. П. н. исходит из тезиса К. Маркса: «Философы лишь различным образом *объясняли* мир, но дело заключается в том, чтобы *изменить* его» (т. 3, с. 4) — и принципа взаимодействия наук, проявляющегося и в математизации, и в *психологии* педагогики и других наук.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психологическая наука социально-психологического ствола дерева психологической науки, предмет которой — значение психики в *тренировке, упражнении, обучении и воспитании* как методах формирования личности с целью улучшения эффективности и качества педагогического процесса. П. п., взаимодействуя с *психологией управления*, использует полученные ею данные в своих целях, как и психология управления — данные П. П. применительно к процессу руководства.

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ** — вид способностей личности, структуру которых Н. В. Кузьмина считает отражением педагогической деятельности, выделяя в ней три подструктуры:

конструктивные С.— проектировать личность учащегося, отбирать и композиционно строить учебно-воспитательный материал применительно к его индивидуальным особенностям;

организаторские С.— включать учащихся в различные виды деятельности и делать коллектив инструментом воздействия на каждую отдельную личность, а личность — активной в движении к целям коммунистического воспитания;

коммуникативные С.— устанавливать правильные взаимоотношения с учащимися и перестраивать их в соответствии с развитием требований к педагогу.

**ПЕДОЛОГИЯ** (греч. *paides* — дети, *logos* — учение) — буквально наука о детях, понятие и термин, выражающие возникшие в конце XIX в. в США и Западной Европе концепции развития ребенка. В 20-х — начале 30-х гг. эти концепции поддерживали некоторые советские педагоги, психологи, физиологи и врачи, положившие в ее основу теорию двух факторов и тестирование. В результате П. стала не только подменять педагогику, но и тормозить ее развитие, что было отмечено в специальном постановлении ЦК ВКП(б) от 4 июля 1936 г. «О педологических извращениях в системе наркомпросов». В нем было записано, что необходимо восстановить полностью в правах педагогику и педагогов; ликвидировать звено педологов в школах; упразднить преподавание педологии как особой науки в педагогических институтах и техникумах (см.: Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа: Сб. докум. 1917—1973 гг. М., 1974).

**ПЕРВАЯ СИГНАЛЬНАЯ СИСТЕМА ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ** — введенные И. П. Павловым понятие и термин как фило- и онтогенетическая основа второй сигнальной системы действительности.

**ПЕРВИЧНЫЙ КОЛЛЕКТИВ** — понятие и термин, введенные А. С. Макаренко и лежащие в основе его учения о К.: «Первичным коллективом нужно называть такой коллектив, в котором отдельные его члены оказываются в постоянном деловом, дружеском, бытовом и идеологическом объединении» (Соч. М., 1958, т. V, с. 164).

**ПЕРЕВОСПИТАНИЕ** — вид воспитания, цель которого — устранение отрицательных и развитие положительных

*свои личности*, с тем чтобы, опираясь на них, гармонично *формировать* личность в целом и главное — *мотивы* ее деятельности.

**ПЕРЕЖИВАНИЕ** — простейшее субъективное явление, которое определило скачок от физиологической формы отражения, присущей и растениям, к психической, присущей только животным, имеющим кору головного мозга. У человека П. потребностей, эмоций, чувств, волевого усилия и творчества — одно из трех атрибутов сознания.

**ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ** — качество внимания как его произвольный и непроизвольный перенос с одних объектов на другие. Непроизвольное П. в. называют отвлечением.

**ПЕРЕНОС НАВЫКОВ** — взаимодействие уже имеющихся навыков с вновь приобретенными. Если старые помогают новым, говорят о положительном переносе, если мешают — об отрицательном.

Синоним — *интерференция навыков*.

**ПЕРЕОРИЕНТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ ИЛИ ГРУППЫ** — прием перевоспитания: изменение их ценностной ориентации (ЦОЕ), жизненной позиции, мотивов в нужном направлении.

**ПЕРЕОСМЫСЛИВАНИЕ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ** — психическое состояние, определяемое мыслями с оценкой своей прошлой и будущей деятельности и возможности ее изменения. Частый (но не обязательный) рубеж этапов развития личности, обычно свойственный (по данным Б. С. Братуся) возрасту в 30 лет ( $\pm 2$  года) и за 1—1,5 года до выхода на пенсию. П. ж. п. наиболее свойственно находящимся под судом и следствием и отбывающим срок приговора, когда оно взаимодействует с совестью.

**ПЕРЕУТОМЛЕНИЕ** — кумуляция (накопление) утомления в результате неправильного режима труда и отдыха. Приведенная на с. 93 схема позволяет определить степень П. и необходимые психогигиенические мероприятия. Полученная при изучении летчиков во время Великой Отечественной войны, она пригодна для любых экстремальных условий.

**ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ** — см. *сенситивный период*.

**ПЕРИОДИЗАЦИЯ В ПСИХОЛОГИИ** (греч. *periodos* — круговорот, промежуток времени, охватывающий законченный процесс) — в истории психологии процесс и результат исторического и системно-структурного анализа развития психологической науки, ее отрасли или проблемы, элементами которой, взятой за целое, являются общественно-исторически обусловленные психологические факты, а иерархическими подсистемами — периоды и подчиненные им этапы.

**ПЕРИОДИЗАЦИЯ ОБЩЕЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ** — была предложена А. В. Петровским в 1965 г. и может быть несколько уточнена так:

**I период — досоветский:**

1-й этап (XI в.— 1862 г.) — досеченовский;

2-й (1863—1917) — построение рефлекторной теории психики.

**II период — создание марксистской психологии:**

1-й этап (1918—1924) — борьба с остатками идеалистической психологии;

2-й (1928—1929) — борьба с «механицизмом»;

3-й (1930—1932) — конец «поведенческой» психологии;

4-й (1932—1940) — укрепление диалектико-материалистических основ психологии;

5-й (1941—1945) — психология в годы Великой Отечественной войны;

6-й (1946—1950) — акцентирование педагогической психологии;

7-й (1951—1960) — перестройка психологии на основе учения И. П. Павлова;

8-й (с 1961 г.) — борьба с биологизацией и развитие социальной психологии.

**ПЕРИОДИЗАЦИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ ТРУДА** — была предложена В. Г. Казаковым в 1976 г. и может быть несколько уточнена так:

**I период — досоветский:**

1-й этап (1117—1870) — развитие психологии военного труда;

2-й (1871—1917) — начало изучения промышленного труда Ф. Ф. Эрисманом, И. М. Сеченовым и др.

**II период (1918—1936) — построение психологии труда в русле советской психотехники:**

1-й этап (1918—1929) — работы, исходя из *рефлексологии, реактологии* и некритического заимствования буржуазной *психотехники*;

2-й (1930—1931) — изменение позиций и акцентирование социально-психологического аспекта;

3-й (1932—1936) — усиление этого аспекта и акцентирование психологии производственного обучения.

**III период (1937—1949) — изучение частных вопросов:**

1-й этап (1937—1940) — изучение летного и музыкального труда;

2-й (1941—1949) — психология трудотерапии и восстановления нарушенных функций.

**IV период (с 1950 г.) — создание системы психологии труда:**

1-й этап (1950—1957) — начало преподавания психологии труда в университетах и выполнения курсовых и дипломных работ;

2-й (с 1958 г.) — расширение фронта исследований после совещания по вопросам психологии труда и издания пособий.

**ПЕРИОДИЗАЦИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ:**

**I период (1918—1940) — социально-психологический аспект психологии труда и личности с позиций акцентирования общественно-исторической обусловленности сознания.**



## Степени переутомления

Симптомы	Степени переутомления			
	I — начинающееся	II — легкое	III — выраженное	IV — тяжелое
Снижение дееспособности Появление ранее отсутствовавшей усталости при нагрузке Компенсация снижения дееспособности волевым усилием Эмоциональные сдвиги	Малое  При усиленной нагрузке  Не требует  Временами снижение интереса к работе	Заметное  При обычной нагрузке  Полностью  Временами неустойчивость настроения	Выраженное  При облегченной нагрузке  Не полностью  Раздражительность	Резкое  Без всякой нагрузки  Незначительно  Угнетение, резкая раздражительность
Расстройство сна	Трудно засыпать или просыпаться	Много труднее засыпать или просыпаться	Сонливость днем	Бессонница
Снижение умственной работоспособности	Нет	Трудно сосредоточиться	Временами забывчивость	Заметное ослабление внимания и памяти
Психогигиенические мероприятия	Упорядочение отдыха, физкультура, культурные развлечения	Очередной отпуск	Необходимо ускорение очередного отпуска и организованного отдыха	Лечение

**II период (1941—1958)** — негативное отношение и отождествление с психологической школой социологии.

**III период (1959—1976)** — расширение фронта исследований, преподавания, издания монографий и пособий, уточнения системы проблем и языка.

**IV период (с 1977 г.)** — выход социальной психологии за ее рамки как закрытой системы на пересечение с другими психологическими науками, и прежде всего с психологией труда и личности.

**ПЕРСЕВЕРАЦИЯ** (лат. *perseveratio* — упорство) — произвольное назойливое повторное воспроизведение какого-либо представления (П. памяти), движения (моторная П.) или мышления (навязчивая идея).

**ПЕРСОНАЛИЗМ** (лат. *persona* — личность) — направление в современной буржуазной философии и психологии, признающее личность первичной творческой реальностью и ценностью.

**ПЕРСОНИФИКАЦИЯ** (лат. *persona* — личность, *facere* — делать) — *представление* определенной и деи или нравственного явления в виде *образа* конкретного человека (напр., герой Павка Корчагин).

**ПЕРСПЕКТИВА ЖИЗНЕННАЯ** — *образ желанной и осознаваемой* как возможной своей будущей жизни при условии достижения определенных *целей*. П. ж. *взаимодействует* с *жизненной позицией личности*, являясь чаще ее следствием, но иногда и причиной.

**ПЕРЦИПИЕНТ** (лат. *perceptio* — воспринимать) — человек, на которого воздействует другой, называемый *агентом*. В случае воздействия *внушением* П. называют *суггерендом*.

**ПЕРЦЕПЦИЯ** (лат. *perceptio*) — см. *восприятие*.

**ПЛАНИРОВАНИЕ** — вид *умственной деятельности*, при котором создается *образ необходимого будущего* его, включающий *понимание* этапов его достижения.

**ПЛАСТИЧНОСТЬ ЛИЧНОСТИ** (греч. *plastikos* — лепной) — *способность личности к адаптации и формированию* как проявление *взаимодействия процессуального и содержательного* в ее структуре.

**ПОВЕДЕНИЕ** — *термин*, имеющий несколько значений:

*общенаучное* — внешнее проявление системы *двигательных реакций* объекта на воздействия *среды*; это значение относится не только к живым организмам, но и к роботу, даже атому;

*в этологии* — категория, обобщающая иерархические системы двигательных реакций как формы биологической *активности* при взаимодействии *организма* и *среды* на основе *нервизма*, обеспечивающие сохранение индивида и вида;

*в психологии* человека — внешнее проявление его *деятельности*;

*в социальной психологии* — эллипсис термина «*нравственное поведение*» как совокупность *поступков*.

**ПОВТОРЕНИЕ** — многократное воспроизведение физиологической или психической функции. Для формирования первой (напр., утренняя зарядка, некоторые виды лечебной физкультуры) оно может быть достаточным. При *формировании* психических функций П. принимает вид *тренировки* и применяется в *упражнении, обучении и воспитании*.

**ПОДКОРКА** — эллипсис термина анатомии и физиологии: подкорковые узлы, т. е. скопления нервных клеток, лежащие в глубине больших полушарий головного мозга, а также ниже *коры головного мозга*, и зрительные бугры (таламус) промежуточного мозга. П. вместе со спинным мозгом осуществляет сложные *рефлексы*, однако не имеющие в структуре компонента *субъктивного*, возникающего только при включении П. в рефлексы *коры головного мозга*.

П. — аналог у человека ганглиозной нервной системы, выше которой не поднялись беспозвоночные животные, находящиеся на нижних этапах развития *нервизма*.

**ПОДРАЖАНИЕ** — социально-психологический процесс *группы*

пового поведения, проявляющийся в копировании поведения объекта П. Оно может быть как *непроизвольным* (свойственно иногда и животным), так и *произвольным*, высшая форма которого — *идеал*.

Явления П. впервые наиболее полно были изучены Г. Тардом (1843—1904).

**ПОДСОЗНАНИЕ** — *термин*, введенный Э. Плятнером в 1776 г. Г. Т. Фехнер (1801—1887) уточнил его образом «души-айсберга», большая часть которой управляется подводными течениями. Архаизм, дающий *иллюзию* пространственности *сознания*, вытесняемый термином *бессознательное*, а еще точнее *неосознанное*.

**ПОДСТАВНАЯ ГРУППА** — *социально-психологический метод*, введенный немецким психологом Н. Ахом (1871—1946), в частности для изучения *конформности*. Основанный на обмане исследуемых, он неприемлем как несоответствующий *этике психологических исследований*.

**ПОДСТРУКТУРЫ ПСИХИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ** — *компоненты структуры*, объединяющие все ее *элементы* в группы по *критериям*, число которых должно быть для этого необходимым и достаточным (см., напр., схему на с. 36).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ** — процессы *ощущений, восприятий, внимания, представлений, памяти, мышления, воображения и речи*, обеспечивающие и каждый в отдельности, и в совокупности *познание*.

**ПОЗНАНИЕ** — процесс *психического отражения*, обеспечивающий приобретение и (в той или в иной мере) *усвоение знаний*. У человека один из трех *атрибутов сознания* вместе с *переживанием и отношением*.

**ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ** (греч. poly — много, techne — ремесло) — *понятие и термин* педагогики, введенные К. Марксом и Ф. Энгельсом, понимавшими под П. о. такое обучение, которое «...знакомит с основными принципами всех процессов производства и одновременно дает ребенку или подростку навыки обращения с простейшими орудиями всех производств» (т. 16, с. 198); оно должно освободить «...от той односторонности, которую современное разделение труда навязывает каждому отдельному человеку» (т. 4, с. 336).

**ПОЛИТИКА** (греч. polis — государство, politikē — государственные или общественные дела) — *сфера деятельности*, связанная с отношениями между классами, нациями и другими социальными группами, между государствами, ядро ее — проблема завоевания, удержания и использования государственной власти. В. И. Ленин указывал, что самое существенное в П. — «устройство государственной власти» (т. 23, с. 239).

**ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — *отрасль социальной психологии*, имеющая тенденцию стать самостоятельной *психологической наукой*. Предмет П. п. — психическое отражение в *индивидуальном и групповом сознании* социальных явлений, связанных с завоеванием, удержанием и

укреплением государственной власти определенным классом, а задача — содействие формированию нужного господствующему классу содержания этих видов сознания.

В капиталистических странах, где П. п. усиленно начала развиваться со второй половины 60-х гг., основной задачей ее является борьба с революционным движением.

В социалистических странах П. п., осуществляя *идеологическую функцию психологии*, содействует укреплению единства народа с коммунистическими и рабочими партиями.

На *дереве психологической науки* П. п. находится на вершине, где стволы *индивидуальной и социальной психологии* срослись.

**ПОЛОВАЯ ЛЮБОВЬ** — чувство, в *структуру* которого входят *половая потребность, чувство дружбы, чувство долга*, дополняемые в дальнейшем *привычкой*. «Современная половая любовь существенно отличается от простого полового влечения, от эроса древних. Во-первых, она предполагает у любимого существа взаимную любовь; в этом отношении женщина находится в равном положении с мужчиной... Во-вторых, сила и продолжительность половой любви бывают такими, что невозможность обладания и разлука представляются обеим сторонам великим, если не величайшим несчастьем; они идут на огромный риск, даже ставят на карту свою жизнь, чтобы только принадлежать друг другу... И, наконец, появляется новый нравственный критерий для осуждения и оправдания половой связи; спрашивают не только о том, была ли она брачной или внебрачной, но и о том, возникла ли она по взаимной любви или нет?», — писал Ф. Энгельс (т. 21, с. 79—80). П. л. — категория *сексологии*.

**ПОЛОВАЯ ПОТРЕБНОСТЬ** — биологическая *потребность*, развивающаяся на основе *созревания* эндокринной системы *организма* и *инстинкта* продолжения рода. *Социализировавшись* у человека как *чувство половой любви*, ее проявление стало наиболее четким и чутким *индикатором нравственных способностей личности*.

**ПОМЕХОУСТОЙЧИВОСТЬ** — свойство всех *психических явлений* в большей или меньшей степени сохранять свою целесообразную *структуру* в условиях влияния неблагоприятных деформирующих ее *факторов*.

**ПОМРАЧЕНИЕ СОЗНАНИЯ** — *психопатологическое явление* кратковременного нарушения *ясности сознания*.

**ПОНИМАНИЕ** — вид мышления: проникновение в сущность *феномена* путем установления между его *элементами* связей, *отражаемых системой понятий*. Результат П. — *элементарная теория* данного феномена. При П. непосредственно (первосигнально) *воспринимаемого объекта личность* сопоставляет *суждение* о нем со своим *субъектным тезаурусом*. Процесс П. *речи* зависит от *формы речевого общения*.

**ПОНЯТИЕ** — форма рационального познания, *психическое явление*, присущее только человеку как *элемент мыш-*

*л е н и я* и элементарная форма существования *мысли*: *отражение* существенного в *феномене*, закрепленное *словом*, что моделируется *треугольником Фреге*.

**ПОНЯТИЯ КОРРЕКТНЫЕ И НЕКОРРЕКТНЫЕ** (лат. *correctus* — выправленный) — П. к. логично включены не только в *я з ы к* соответствующей науки, но и в общенаучный язык, раскрывая сущность *отражаемого* ими *феномена*; П. н. заимствуются обычно по случайным *ассоциациям* из других наук и становятся *ж а р г о н о м*.

**ПОРОГИ ОЩУЩЕНИЯ** — минимальная величина *р а з д р а ж и т е л я*, вызывающая едва заметное *о щ у щ е н и е*, называется нижним П. о., максимальная, вызывающая его, а не *боль*, — верхним.

**ПОРОГ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЙ** (лат. *differentia* — разность) — минимальные различия величины *р а з д р а ж и т е л я*, определяющие различия *о щ у щ е н и й*.

Омоним — П. д. как порог различия.

**ПОРОГ ФРУСТРАЦИИ** — степень легкости возникновения у *личности* *ф р у с т р а ц и и*, определяемая личностным *смыслом* объекта *Ф.*; *темпераментом* и уровнем *эмоциональной возбудимости* данной личности, а также наличием у нее отдаленной, *доминирующей цели деятельности*, помогающей спокойно *реагировать* на незначительные для нее (хотя и значительные для повседневных целей) препятствия. П. ф. неоднозначно связан с *экспансивностью* личности.

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ** — *понятие* и *термин* *психологии труда* как сложный *с е н с о р н о - м о т о р н ы й* *навык*, в котором маршрут *в н и м а н и я* и последовательность *р а б о ч и х д в и ж е н и й* в определенной ситуации четко установлены (могут быть выражены *алгоритмом*).

**ПОСТМОРБИДНАЯ ЛИЧНОСТЬ** (лат. *post* — после, *morbis* — болезнь) — *понятие* и *термин* *медицинской психологии*: *личность* *больного* после его выздоровления, в процессе *реабилитации*.

**ПОСТУПОК** — *действие личности*, социальное *значение* которого ею самой понято. Положительные П. — результат *нравственного воспитания* и *правильного руководства*. П. определяют *моральный уровень направленности личности*. Однако *самооценка* П. и *оценка* его другими могут не совпадать (напр., борьба Дон Кихота с мельницами), становясь причиной трагического или комического. Оценка П. (напр., Д. Бруно) разными людьми и в разное время также различна. П. — элемент *нормативного поведения*.

**ПОТЕНЦИАЛЬНОЕ** (лат. *potentia* — возможность) — термин, характеризующий скрытое *психическое явление*, которое при определенных условиях может проявиться как *а к т у а л ь н о е*.

**ПОТЕНЦИАЛЬНОЕ ПРИЗВАНИЕ** — *п р и з в а н и е* *личности* к соответствующей *д е я т е л ь н о с т и*. В процессе вы-

полнения этой деятельности П. п. становится либо *актуальным* П., либо *иллюзорным* П.

**ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ** — способности к еще не совершаемой *деятельности*, в которых проявляется в основном *процессуальная* сторона личности. При выполнении этой деятельности П. с. становятся *актуальными* С. Оценка П. с. осуществляется *психодиагностикой* с целью прогнозирования актуальных С. и путем изучения актуальных С. к деятельности, близкой по *психологической структуре*.

**ПОТРЕБНОСТИ БИОЛОГИЧЕСКИЕ** — род потребностей как *психическое отражение нужды*, ограничивающей жизнедеятельность человека как *организма*; это П. в дыхании, питании, воде, комфортном теплообмене, движении, *общении*, устранении *сенсорного голода*, самосохранении и сохранении рода. У взрослого нормального человека П. б. подконтрольны П. социальным.

**ПОТРЕБНОСТИ СОЦИАЛЬНЫЕ** — род потребностей как *психическое отражение нужды личности*, ограничивающей ее взаимоотношения с другими людьми и самооценку, отвечающую ее *ценностным ориентациям*; это не только П. в труде, познании, красоте, но и все *социализированные биологические* П. Последнее было показано К. Марксом на примере голода (см.: т. 12, с. 718) и Ф. Энгельсом на примере половой Л. (см.: т. 21, с. 79—80).

**ПОТРЕБНОСТЬ** — психическое явление *отражения* объективной *нужды* организма в чем-либо (*биологические* П., свойственные и человеку, и животным) или личности (*социальные* или *духовные*, свойственные только человеку). П. — не самостоятельная форма отражения, но толчок к возникновению каждой из них; потому, являясь внутренней причиной *активности личности*, они чаще и выраженной других психических явлений бывают *мотивами действий и деятельности* и чаще *переживаются* как *эмоции и чувства*, но могут быть и только *познаваемыми суждениями*. Воспитание *социальных П. личности* — важнейшая цель формирования ее, их учет — важнейшее условие эффективного *руководства* ею и *перевоспитания*.

**ПОТРЕБНОСТЬ В ТРУДЕ** — высшая *социальная* потребность, свойственная только человеку, включающая его в *коллектив* и *формирующая* у него *чувство коллективизма*.

Конечная цель трудового воспитания — формирование потребности в труде на общее благо.

**ПРАВИЛА ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ** — *формирование устойчивости* внимания должно идти по пути приучения себя произвольно и целеустремленно направлять внимание на определенный объект и противостоять отвлечению его посторонними раздражителями. Развитие устойчивости внимания человека связано с развитием его волевых качеств, поэтому надо себя дисциплинировать, приучать даже в мелочах быть хозяином своих поступков и внимания.

Надо также выполнять упражнения по одновременному охвату различных объектов с сохранением достаточно хорошего восприя-

тия каждого из них, но с выделением главного и второстепенных.

Тренировка переключения внимания должна идти по трем направлениям: тренировка в быстром переключении внимания с объекта на объект; выработка «маршрута внимания»; тренировка в умении выделять наиболее важные объекты.

Лучший способ стать внимательным — никогда не позволять себе делать работу невнимательно.

**ПРАВОНАРУШЕНИЕ** — вид действия (или деятельности), противоречащий *правовым нормам*. Проявляется как *проступок* или *преступление* и является обычно результатом низкого уровня *правовых способностей* и *делинквентных ситуаций*.

**ПРАВОВЫЕ СПОСОБНОСТИ** — способности человека к правовой *деятельности*, выражающиеся в *осознании* и *чувстве* правовой ответственности личности. Формируются в процессе правового *воспитания личности*. Прогрессивные юристы давно отмечали этот *феномен*, называя его «различными порогами, переступаемыми человеком при совершении преступления».

**ПРЕДМЕТ ПСИХОЛОГИИ** — сущность *психики* как наиболее широкого *объекта*, заданного только ей для глубокого и разностороннего *познания* во всех *связях*, опосредованиях и *взаимодействиях* со всеми другими изучаемыми объектами, *понимаемая* психологией как *психическое отражение*. П. п., раскрываемый *языком психологической науки*, един для всего *дерева психологической науки*, но по-особому уточняется в каждой *психологической науке*, ее отрасли и проблеме.

**ПРЕДНАМЕРЕННОЕ** — см. *произвольное*.

**ПРЕДПЕНСИОННОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** — рубеж *развития личности*, наступающий обычно за 1—1,5 года до выхода на пенсию как *переосмысливание жизненного пути*.

**ПРЕДПОЧТЕНИЕ** — *эмоционально* окрашенный результат сравнительной *оценки объектов*, иногда становящийся *мотивом деятельности*. *Переживание* стойкого П. иногда называют словом *любовь* (напр., пирог с капустой люблю больше, чем с мясом, очень люблю «Лунную сонату» Бетховена).

**ПРЕДРАССУДКИ** — проявления *привычных, эмоционально* окрашенных *ошибочных суждений* о связях каких-либо явлений. В *структуру* религиозных П. входит *суеверие*. В. И. Ленин отмечал: «...невежество менее удалено от истины, чем предрассудок» (т. 39, с. 105).

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ** — форма *отражения* в виде наглядно-образного *знания*, одно из проявлений *памяти*, следовой образ ранее бывшего *ощущения* или *восприятия*. И. М. Сеченов указывал, что в *структуру* П. наряду с образом «...входят, помимо внешних признаков, такие, которые открываются не непосредственно, а только при детальном умственном и физическом анализе предметов в их отношении друг к другу и к человеку» (Избр. произв., 1952, т. 1, с. 489). П., обобщаясь со словом, формирует *понятие*, причем слово выражает не только понятие, но и конкретное П.

**ПРЕДСТАРТОВАЯ ЛИХОРАДКА** — резко выраженное предстартовое состояние как следствие низкой (или сниженной хотя бы временно) *эмоционально-волевой устойчивости* и проявляющееся в снижении *дееспособности*.

**ПРЕДСТАРТОВОЕ СОСТОЯНИЕ** — понятие и термин, заимствованные *психологией труда* и другими психологическими науками из психологии спорта: *эмоциональное состояние* личности перед началом ответственной *деятельности*, в положительном результате которой у *субъекта* нет полной *уверенности*. П. с. имеет ряд степеней проявления, вплоть до *предстартовой лихорадки*.

*Психологическая мобилизация*, тем более хорошая *психологическая подготовка*, повышая уверенность в себе, заменяет в П. с. *астенические* состояния *стеническими*.

**ПРЕКРИМИНАЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ** (лат. *prae* — перед, *criminalis* — преступный) — понятие и термин *юридической психологии*: личность подследственного или осужденного до совершения им *преступления*.

**ПРЕМОРБИДНАЯ ЛИЧНОСТЬ** (лат. *prae* — перед, *morbus* — болезнь) — понятие и термин *медицинской психологии* (как и *постморбидная личность*): личность больного до его настоящего заболевания.

**ПРЕНАТАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (лат. *prae* — перед, *natus* — рождение) — еще почти неразработанная *отрасль психологии*, предметом которой является *пренатальное развитие психики* как первый этап ее *онтогенеза* (происходит уже на пятом месяце).

В буржуазной психологии есть ошибочная тенденция наделять плод человека *психикой*, если не взрослого, то ребенка, не учитывая диалектики развития.

**ПРЕНАТАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПСИХИКИ** — родовое *развитие психики*, определяемое (в том числе и у человека) как *наследственностью созревающих задатков*, так и влиянием *внутриутробной среды*.

**ПРЕСТИЖ** — род *объективизации ценностной ориентации личности* или *ЦОЕ группы*, определяющий степень *ценности* данного *феномена* (чаще личности, деятельности, профессии, поступка или объекта моды) для данной личности или группы.

**ПРЕСТУПЛЕНИЕ** — общественно опасное деяние, виновно (с умыслом или по неосторожности) совершенное вменяемым лицом, достигшим возраста уголовной ответственности. В советском праве общественно опасными и противоправными считаются действия, посягающие на общественный или государственный строй, социалистическую собственность, личность и т. д. П. квалифицируются с учетом тяжести, мотивов, способа совершения, последствий, *особенностей личности* преступника и др.

**ПРЕСТУПНАЯ ЛИЧНОСТЬ** — далеко не каждая личность преступника, а только обладающая низкими



*правовыми способностями* («низким порогом для совершения преступления», как говорят юристы) и выраженной способностью к рецидивам *преступлений*. Вопрос о том, каждую ли П. л. можно практически *перевоспитать*, еще не решен, но бесспорно, что каждую из них надо перевоспитывать.

**ПРЕСТУПНОЕ ДЕЙСТВИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — действия и деятельность, процесс и результат которых противоречат требованиям закона, которые совершающий их либо знал, либо мог и должен был знать. Одна из причин П. д. и д. — недостатки *воспитания*, и потому необходимо принудительное *перевоспитание*, в частности в форме *наказания*.

**ПРИВЫЧКА** — действие, выполнение которого стало *потребностью*; это *навык*, *формировавшийся* на фоне положительной *эмоции*. Формирование нравственных П., в частности П. *дисциплины*, — важнейшая задача *воспитания*. Большое значение имеют профессиональные П., облегчающие профессиональную деятельность. Но существуют и *патологические П.*, являющиеся заболеванием (напр., *алкоголизм*).

**ПРИЗВАНИЕ** — свойство личности, формирующееся на основе *интереса* к определенной *деятельности*, *стремления* выполнять ее и проявления *способностей* к ней. Деятельность по П., помимо внешнего результата, дает и внутренний — *чувство удовлетворения* результатом и самим процессом деятельности. П. взаимодействует с *профессиональным самоопределением личности*. Различают *потенциальное* и *актуальное* П.

Право на выбор профессии, рода занятий и работы в соответствии с П. гарантировано ст. 40 Конституции СССР и должно учитываться при подготовке к труду.

**ПРИНЦИП ЕДИНСТВА ТЕОРИИ, ЭКСПЕРИМЕНТА И ПРАКТИКИ** — принцип психологии, значение которого показано Б. Ф. Ломовым; кратко формулируется так: *эксперимент*, обосновываясь *теорией*, ее проверяет и уточняет и, вместе с ней проверяясь практикой как высшим критерием истины, служит ей, улучшая ее.

**ПРИНЦИПИАЛЬНОСТЬ** — свойство личности как проявление ее *идеологии*. П. — это осознанное осуществление *норм нравственных и правовых* на основе *убеждений*, что делает их *принципами*. П. — компонент высокоразвитых *нравственных и правовых способностей*. Ложные нормы и принципы определяют ложную П.

**ПРИНЦИПЫ НАУЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА** — могут рассматриваться как *система принципов организации труда*: планирования, нормирования, создания условий, координации функций и усилий участников деятельности, стимулирования, регулирования, контроля и учета, оптимизации всех компонентов деятельности и перспективности педагогического труда (см.: Радченко И. П. Научная организация педагогического труда. М., 1972). Ю. К. Бабанский особо выделяет *принцип оптимизации*.

**ПРИНЦИП ОПТИМИЗАЦИИ** (лат. *optimus* — наилучший) — наиболее общий принцип организации: *сознательный* выбор в каждой конкретной ситуации *оптимального* варианта по *критериям* результативности и затратам времени и ресурсов.

**ПРИНЦИПЫ ПСИХОЛОГИИ** — основные проверенные временем и практикой положения, определяющие дальнейшее развитие психологии и ее применение. Основные П. п.: *детерминизм; единство личности, сознания и деятельности; рефлекторная и социально-историческая обусловленность психики человека; развитие психики; иерархия; системный и личностный подходы; единство теории, эксперимента и практики*. Каждый из П. п. должен рассматриваться и в качестве *закона психологии*.

*Психологические науки*, используя эти общие для них П. п., могут дополнять их принципами смежных наук, на пересечении с которыми развиваются. Примером могут быть *принципы социальной психологии*.

**ПРИНЦИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ** — социальной детерминации общественно-психологических явлений, конкретно-исторического подхода, классового анализа, партийности, системности и примата общественной пользы.

**ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ** — психическое явление получения ответа на возникший вопрос на основе *доминирования различных форм психического отражения и иерархии видов принятия решений*. П. р. — умственный или волевой навывык, в котором может проявляться *инсайт*.

Принятие решения на основе *умозаключений* — результат процесса мышления, проходящего обычно по этапам (которые могут иногда растягиваться или перекрывать друг друга): *осознание вопроса; появление ассоциации; отсеивание ассоциаций; появление предположения; его проверка; подтверждение; решение*.

На этапе проверки возникают как уточнения, так и новые *мыслительные действия* по этой же схеме.

**ПРИБРЕТЕННОЕ В ПСИХИКЕ** — все возникающее и развивающееся у *индивидов* после рождения как следствие внешних воздействий на него.

**ПРИРОДНОЕ В ПСИХИКЕ** — все существующее и развивающееся у человека независимо от непосредственного и опосредованного влияния на него других людей и *социальной среды*. П. — не синоним *биологического*, так как акцентирует аспект *развития*.

**ПРИЧИНА ОШИБОЧНОГО ДЕЙСТВИЯ** — категория педагогической психологии и психологии труда как общее применение принципа детерминизма к анализу *ошибок*. Сводится к трем группам особенного: по неподготовленности, по отсутствию *способностей*, по *недисциплинированности* — и уточняется в каждом единичном случае.

**ПРИЧИНЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПРОДУКТИВНОСТЬ НАВЫКА** (основные):

определяемые объектом: конструкция оборудования; состояние

оборудования; условия (физические, социальные, организационные);

определяемые *субъектом*: физиологические (*устоление, состояние здоровья*); психологические (*отношение к деятельности, уверенность в своих силах, настроение, динамика навыка*).

**ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ** (греч. *problēma* — задача) — наиболее частый вид психологической ситуации, одно из обстоятельств которой *осознается* (или заранее поставлено) как вопрос, на который должен быть получен ответ путём *анализа и понимания* всей ситуации.

**ПРОГНОЗИРОВАНИЕ** (греч. *prognōsis* — предвидение) — проявление высшей формы *опережающего отражения* в процессе *мышления* как предвидение ожидаемого будущего на основе учета *динамики* прогнозируемого явления.

**ПРОГРАДИЕНТНОСТЬ ПСИХИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ** (лат. *pro* — за, в пользу, *gradiens* — шагающий) — свойство психического явления постепенно изменяться в противоположных направлениях, быть «более» или «менее». Напр.: *личность* в целом и все *свойства личности, ясность сознания, точность движений*. Всему *процессуальному* в психике свойственна П. п. я., а не *дизъюнктивность*.

**ПРОГРАММНО-РОЛЕВОЙ ПОДХОД** — *понятие и термин*, введенные М. Г. Ярошевским в систему понятий изучения научного коллектива. Программа в данном случае понимается как способ *организации* изучения особенностей, *динамики и взаимодействия ролей* членов научного коллектива. Для этого предложен соответствующий *тест*, позволяющий выявить у каждого члена научного коллектива *доминирующий* ролевой профиль из трех, присущих каждому: эрудита (поскольку наука всегда опирается на традиции), генератора идей (поскольку наука всегда требует новых) и критика (поскольку новое в науке всегда встречает критику и ею проверяется).

**ПРОДУКТ** в психологии (лат. *productus* — произведенный) — последний этап *динамической структуры действия* или *деятельности*, оформленный как вещь, *идея или навык*.

Омоним — П. как психическое явление — *системное качество психики*, являющееся П. *корковой нейродинамики*.

**ПРОДУКТИВНОСТЬ ПАМЯТИ** — обобщенная функция памяти, слагающаяся из ее объема, быстроты *запоминания*, точности *воспроизведения*, длительности *ретенции* и *готовности*.

**ПРОДУКТИВНОСТЬ ЧТЕНИЯ** — соответствие результата чтения его *задаче*; адекватность *понимания* текста. П. ч. зависит от содержания текста, соответствия его имеющимся у читателя *знаниям*, внешнего оформления текста, условий чтения, *навыка* чтения, *читательской установки*.

**ПРОЕКТИВНЫЕ ТЕСТЫ** (лат. *projectio* — бросание вперед) — *термин и понятие*, введенные в 1930 г.: *тесты*, результаты применения которых якобы дают «проекцию» *личности* и

позволяют ее оценивать. Первым П. т. был метод «чернильных пятен» швейцарского психиатра Г. Роршаха (1884—1920). Мюррей предложил в 30-х гг. «метод тематической апперцепции» (ТАТ — от Tematic Apperception Test) с картинami неопределенного, иногда противоречивого содержания. Присущая П. т. произвольность оценок снижает их практическое значение.

Синоним — прожективные тесты (в соответствии с французским звучанием латинского корня слова).

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ СРЕДА** — определяется Е. В. Тарановым приведенной ниже схемой.

**Производственная среда жизнедеятельности трудящихся**

Субъект	Пространство	Организатор	Результат оптимизации
Коллектив предприятия	Предприятие	Руководство предприятия	Социальная эффективность
Коллектив подразделения	Цех, подразделение	Начальник подразделения	Оптимальность производственной среды подразделения
Группа	Рабочая зона	Мастер, бригадир	Психологический климат, уровень развития группы
Личность	Рабочее место	Мастер	Степень удовлетворения потребностей жизнедеятельности

**ПРОИЗВОЛЬНОЕ** — свойство психических явлений, в структуру которых входит воля. Напр.: П. действие, П. внимание, П. память, П. наблюдение.

Синоним — преднамеренное.

**ПРОЛОНГИРОВАННАЯ ПСИХОДИАГНОСТИКА** (лат. про — вперед, longus — долгий, длинный) — вид психодиагностики, опирающийся на изучение личности в процессе обучения и воспитания и учитывающий динамику ее развития. Основной, теоретически обоснованный и практически эффективный метод П. п. — метод обобщения независимых характеристик. П. п. — основа пролонгированного психологического отбора и психологического подбора. В этом ее отличие от экспресс-психодиагностики.

**ПРОПРИОРЕЦЕПТОРЫ** (лат. proprius — собственный, recipere — получать) — термин и понятие, введенные английским нейрофизиологом Ч. Шеррингтоном как «ощущение самого себя». Они уточнены понятием И. М. Сеченова мышечное чувство: нервные окончания, заложенные в мышцах, суставах и коже, являющиеся рецепторами анализатора, обеспечивающего кинестетические ощущения.

Синоним — проприоцепторы.

**ПРОСТУПОК** — поступок, нарушающий нравственные и правовые нормы, наказуемый общественным осуждением или штрафом.

**ПРОТИВОБОРСТВО** — вид групповой деятельности, при котором имеется *антагонизм целей* либо двух ее участников (напр., турнир), либо двух *групп* (напр., футбольный матч).

**ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ** психологические — перечень свойств личности, не поддающихся или плохо поддающихся *компенсации* и определяющих *неспособность* к данной *профессиональной деятельности*.

**ПРОФЕССИОГРАММА** — оформленный результат *профессииографии*, часть которого — *психограмма*.

**ПРОФЕССИОГРАФИЯ** — описание (составление *профессиограмм*) и классификация существующих *профессий* по различным (технологическим, экономическим, педагогическим, медицинским и психологическим) критериям. Особое внимание П. уделяет медицинским и психологическим показаниям и *противопоказаниям* к работе по определенной профессии, фиксируемым в *профессиограмме* и *психограмме*.

**ПРОФЕССИОЛОГИЯ** — наука, объекты которой — различные *профессии*, изучаемые методами социологии, техники, психологии, физиологии, гигиены, медицины, педагогики, предмет — их взаимодействия с трудящимися и коллективами, а задачи — их рационализация и проектирование с целью улучшения *трудовой экспертизы*, профессиональной подготовки, оздоровления *условий и режима труда*, повышения его производительности и удовлетворение им.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ** — *адаптация* рабочих к условиям профессиональной (*социальной и физической*) *среды*. Ее первый этап осуществляется в процессе профессионального обучения (в частности, производственной практики), второй — при работе на производстве. Подготовка в профессионально-технических училищах не отдельных рабочих, а бригад ускоряет и упрощает П. а.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ** — субъективное состояние личности, считающей себя *способной* и подготовленной к выполнению определенной *профессиональной деятельности* и *стремящейся* ее выполнять. Она не обязательно согласуется с объективной *профессиональной подготовленностью*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ** (профконсультация) — форма профессиональной ориентации как непосредственная помощь профориентируемому в выборе дальнейшего профессионального пути с учетом его *интересов, способностей, призвания* и уточнения отсутствия *противопоказаний*.

Различают психологическую, медицинскую и педагогическую П. к. и их этапы: подготовительный (в процессе *профпросвещения*), завершающий (при окончании 8-го и 10-го классов школы) и уточняющий (в профтехучилище и на производстве).

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ** (профориентация) — форма *трудовой экспертизы*; система государственных

психолого-педагогических, медицинских и экономических мероприятий, предусмотренных Конституцией СССР, помогающих человеку, вступающему в жизнь, научно обоснованно и устойчиво выбрать профессию с учетом нужд общества и своих *способностей и призвания*.

Различают следующие формы П. о.: *профессиональное просвещение, профессиональная пропаганда, профессиональная консультация, профессиональная адаптация*. Существуют П. о. «от себя», стихийно или научно обоснованно ведущаяся учебными заведениями, и П. о. «на себя», ведущаяся, кроме того, предприятиями. В процессе активной П. о. *формируется профессиональное самоопределение личности*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА** — система организационных и педагогических мероприятий, обеспечивающая *формирование у личности профессиональной направленности, знаний, навыков, умений и профессиональной готовности*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ** — *оптимальный результат профессиональной подготовки и обучения личности*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРИГОДНОСТЬ** — психодиагностическая и психопрогностическая оценка личности и *организма* человека по взаимодействию его *профессиональных способностей* и социальных условий *деятельности*. Напр., П. п. к военной службе в мирное и военное время различна. Отождествление П. п. только с оценкой способностей ошибочно.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОПАГАНДА** (профпропаганда) — форма профессионального просвещения, цель которой привлечь профориентируемых к нужным обществу профессиям и сформировать к ним *интерес*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА** — свойства личности, совокупность которых является *потенциальными* или *актуальными способностями* к данной *деятельности*, а ослабление их приводит к стойким *ошибочным действиям* при профессиональном обучении и в дальнейшем к снижению эффективности определенной *профессиональной деятельности*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ** — форма профессиональной ориентации, имеющая целью дать профориентируемым общие *знания* о различных *профессиях* и тем самым облегчить выбор *призвания*. Включая в себя *профессиональную пропаганду*, оно не должно ею подменяться и тем более подменять профессиональную ориентацию в целом.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ** — процесс развития личности как *субъекта* профессионального труда и становления *профессионального самоопределения*; результат профессионально-технического образования. Основной объект *психологии профессионального обучения и воспитания*; связан с *самоопределением профессиональным*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ОТБОР** (профотбор) — форма трудовой экспертизы, задача которой — выбор из группы свидетельствуемых соответствующих по *способностям, опыту, моральным качествам* данной профессии или специальности и отсеивающих *противопоказания*.

По задачам различают психологический, медицинский, физиологический и педагогический П. о. В зависимости от опоры на *экспресс-психодиагностику* или на *продолгованную психодиагностику* различают психологический экспресс-отбор и продолгованный отбор.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОДБОР** (профподбор, дифференциальный подбор, дифподбор) — форма трудовой экспертизы, задача которой — научно обоснованная расстановка получающих профессиональное образование по узким *специальностям*, иногда должностям и даже *рабочим местам*. П. п. требует комплексного психологического, медицинского и педагогического подхода с учетом политических и моральных качеств свидетельствуемого.

**ПРОФЕССИЯ** (лат. *professio* от *profiteor* — объявляю своим делом) — род *т р у д о в о й д е я т е л ь н о с т и*, являющийся обычно источником существования и требующий наличия определенных *знаний, навыков и умений*, которые обеспечиваются *обучением* в соответствующих по профилю учебных заведениях.

С целью *профессиональной ориентации* П. обобщаются в *профориентационные типы профессий*.

**ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ БИБЛИОГРАФИЯ** — область знания, разрабатываемая библиографом Н. С. Колесниковой как подчинение библиографии профессий целям *п р о ф е с с и о н а л ь н о й о р и е н т а ц и и*.

**ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ ТИПЫ ПРОФЕССИЙ** — из большого количества предложенных классификаций типов профессий, которые могут быть положены в основу *профориентации*, наиболее *оптимальной* является предложенная Е. А. Климовым: профессии, труд в которых связан с:

биологическими объектами (животноводы, растениеводы, лаборанты химико-бактериологического анализа, зоотехники, ветфельдшеры, зооинженеры, агрономы);

техническими объектами (станочники, монтажники, техники-технологи, инженеры-технологи и т. д.);

социальными объектами (обучение, обслуживание людей, руководство коллективами — продавцы, парикмахеры, проводники железнодорожных пассажирских вагонов, работники справочной службы, педагоги, медики, инженеры и техники-организаторы);

вождением общественного транспорта (водители такси, грузовых автомашин, трамваев, троллейбусов, автобусов, поездов, самолетов);

обработкой информации, закодированной в знаках, формулах, текстах (наборщики, корректоры, стенографистки, машинистки, бухгалтеры, экономисты, операторы вычислительной техники, программисты);

обработкой художественных объектов (маляры по художественной отделке, граверы, копировщики рисунков в текстильной про-

мышленности, художники-оформители, художники-конструкторы).

**ПРОЦЕССУАЛЬНОЕ В ПСИХИКЕ** (лат. *processus* — продвижение)— все то, что в любом психическом явлении обеспечивает появление *содержательного субъективного* как переход от *физиологического отражения* к *психическому*. Понимание П. в п. как синонима *динамичности* психики ошибочно, т. к. П. в п., действительно, чаще бывает динамичным (напр., П. в *мышлении* или *чувствах*), но может быть и статичным, инвариантным (напр., при *константности восприятия*, *автоматизации сенсомоторного навыка*).

Нельзя отождествлять П. в п. и с физиологическими процессами, т. к. эти понятия относятся к двум различным уровням *отражения*.

Синоним (некорректный) — *психологические механизмы*.

**ПСИХИКА** — свойственное высокоорганизованным позвоночным животным, обладающим *корой головного мозга*, психическое отражение объективной действительности и объективизирование отраженного в *поведении*, а человеком — и в *деятельности*; основная категория и предмет психологии.

П. развилась в процессе эволюции живой материи как высшее качество на основе *физиологической формы отражения*, свойственной и беспозвоночным животным, и растениям. Скачком от физиологического к психическому отражению явилось возникновение простейшего *субъективного* в виде простейших *переживаний*. П. наиболее высоко развита у человека как единство только ему присущих *сознания*, *личности* и *деятельности*. Проявления П. — психические явления, обязательный компонент которых *субъективное*.

П. человека имеет триединую *структуру*, определяемую *взаимодействием структур сознания, личности и деятельности*.

**ПСИХИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ** — проявление на уровне психики активности как общего свойства материи, являющегося результатом усложнения *организации ее структуры*. Иерархия П. а. такова:

у животных: *безусловнорефлекторные потребности* и *эмоции* от смутных, нечетко выраженных; *условнорефлекторные эмоции*; *сенсомоторное поведение*;

у человека на основе предыдущего: *отношение* как *атрибут сознания*; *чувства*; *воля*; *мышление* с его высшим проявлением — *творческим мышлением*; *деятельность* с ее высшим проявлением — *творческой деятельностью*.

Явления П. а. иногда называли «*деятельностью*» (см.: Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность. М., 1975), что нарушало четкость *системы психологических понятий*.

**ПСИХИЧЕСКАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ** (лат. *regulare* — приводить в порядок) — проявление активности психики, направленное благодаря *опережающему отражению* на поддержание жизнеспособности и *дееспособности* животных и



людей. У человека П. с. может становиться сознательной, в частности при индивидуальном *планировании деятельности*.

**ПСИХИЧЕСКАЯ ЭПИДЕМИЯ** — форма *сопереживания*, свойственная *толпе эмоционально возбужденных личностей* и достигающая иногда уровня *группового аффекта* и *групповых галлюцинаций* (напр., в случаях кликушества).

**ПСИХИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ** — *общепсихологическая категория* второго уровня их иерархии и проявления *психики*, имеющая два аспекта:

семь *форм психического отражения* с добавлением *потребностей, внимания и психомоторики* (десять *частнопсихологических категорий*, объединяемых ею);

*психический процесс, психическое состояние, свойство личности* (три *частнопсихологические категории*, также объединяемые ею).

Различают П. я. *сукцессивные* и *симультаные*.

**ПСИХИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС** — *частнопсихологическая категория*, эллипсис: наиболее кратковременное психическое явление, всегда имеющее свое начало и конец; поэтому точнее говорить кратковременный П. п., т. к. любое психическое явление — тоже процесс.

**ПСИХИЧЕСКОЕ ПРЕСЫЩЕНИЕ** — *психическое состояние*, вызванное избыточным влиянием психического стимула, *субъективно переживаемое как усталость*, потеря *интереса* и отрицательное *отношение* к нему.

**ПСИХИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ** — один из трех видов *психических явлений, частнопсихологических категорий*: у человека — промежуточное между кратковременным *психическим процессом* и *свойством личности*. П. с. достаточно продолжительны (могут продолжаться месяцами), хотя при изменении условий или вследствие *адаптации* могут и быстро изменяться.

**ПСИХОАНАЛИЗ** — *термин*, введенный З. Фрейдом, основоположником идеалистического направления в психологии, получившего название «фрейдизм», акцентирующего внимание на психоаналитическом методе изучения *подсознания личности*.

**ПСИХОАНАМНЕЗ** — *термин*, введенный В. М. Бехтеревым вместо термина *психоанализ*: *собираание анамнеза* о прошлых и настоящих *переживаниях и отношениях* изучаемого путем *доверительных с ним бесед*.

**ПСИХОБОТАНИКА** — *понятие*, применявшееся в конце XIX и начале XX в. в связи с попытками создать науку о якобы *свойственной и растениям психике*. Лженаучность П. была доказана К. А. Тимирязевым. П. — частный случай *панбиопсихизма*.

Синоним — *фитопсихология*.

**ПСИХОГАЛЬВАНИЧЕСКИЙ РЕФЛЕКС** — измерение *кожной электропроводимости* как *объективизации эмоциональных реакций* в результате *сосудистых реакций* и *потоотделения*. Метод очень неточный.

**ПСИХОГЕНИИ** — *психические состояния* от *пси-*

хических реакций до заболеваний, возникающие под влиянием психических воздействий как *психических травм*, психическим же путем сохраняемые и потому поддающиеся устранению *психотерапией*. П. легко переходят в *психосоматические взаимодействия*. Специфическая для педагогической работы П. как ее брак — *дидактогения*, для медицинской — *ятрогения*.

**ПСИХОГИГИЕНА** — наука, лежащая на пересечении *медицинской психологии* и *медицины* (гигиены) и как последняя нацеленная на оздоровление среды и условий жизни человека.

**ПСИХОГРАММА** — часть *профессии* программы определенной *профессии*, в которой сформулированы ее требования к личности, т. е. перечень психологических *способностей*, в котором особое внимание уделено психологическим *противопоказаниям*.

**ПСИХОДИАГНОСТИКА** — отрасль *психологии* личности, предмет которой — *оценка потенциальных способностей* конкретных личностей или их типов к определенным видам деятельности, подчиненная задачам *психопрогностики*. Необходимое условие ее эффективности — соблюдение *личностного подхода* и учет общих требований метрологии — науки об измерениях.

Различают *экспресс-П* и *пролонгированную П*.

**ПСИХОЛИНГВИСТИКА** — наука, лежащая на пересечении *психологии* и *лингвистики*, предмет которой — коммуникативная функция различных *языков*.

**ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ НАУК** — тенденция все более усиливающегося *взаимодействия психологии* с другими науками (социологией, педагогикой, медициной, юриспруденцией, экономикой, техникой и т. д.) с целью психологического обоснования их мероприятий. П. н. подобна их математизации и *педагогизации* и исходя из принципа взаимодействия наук сохраняет специфику предмета каждой из них.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АТМОСФЕРА** — *массовидное явление*, кратковременно проявляющееся в *групповом настроении* и *групповых суждениях*. Повторное проявление одинаковой П. а. делает ее *психологическим климатом*. Их различие не только в стойкости, но и в том, что в отличие от психологического климата, связанного с *групповыми чувствами*, П. а. больше связана с *групповыми эмоциями*. Ее *оптимизация* — важнейшая задача *управления, организации и руководства коллективами*.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ТРУДУ** — стойкое как результат трудового воспитания или временное как результат *психологической подготовки* или *психологической мобилизации* в данный период *психическое состояние*, определяемое наличием *потребности в труде*. Различают общую П. г. т. — к любому труду и особенную П. г. т. — к определенному виду труда.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ** — объективно

существующая постоянная причинно-следственная связь психических явлений.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ** — вид психологической подготовки, *цель* которой — обеспечение высококачественного выполнения *деятельности*, следующей непосредственно за П. м.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАУКА** — система психологических теорий, изложенных на языке *психологии*, подчиненных общему *предмету психологии* и решающих ее конкретные задачи. Взаимосвязи различных П. н. *моделируются* *девром психологической науки*.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА** — вид формирования личности, *цель* которого выявление индивидуальных психологических особенностей и развитие *способностей* к определенной *деятельности*, формирование ее мотивизации. П. п. — неотъемлемая часть *управления* деятельностью личности и коллектива, особенно при выполнении ее в *экстремальных условиях*.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ** — вид групповой совместимости, наличие которого часто бывает незаметным, но отсутствие резко снижает эффективность *групповой деятельности*, иногда приводя к *конфликту* исполнителей. П. с. — один из факторов, определяющих *психологический климат*.

Омоним — П. с. как свойство личности, являющееся синонимом *коммуникативных способностей*.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА** — см. *структура психических явлений*.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ** — система психологических понятий, раскрывающая сущность *психических явлений*, их закономерности, *взаимодействие* с миром и тем самым помогающая решить определенную *задачу психологии*.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ** (греч. *mēchanē* — орудие, сооружение) — широко распространенный, но некорректный термин, некритически заимствованный из языка вульгарного материализма и механизма без учета того, что *психическое* — это системное качество как *продукт* корковой *нейродинамики*, не имеющий протяженности в пространстве и собственных механизмов.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОПАГАНДЫ** — психологический аспект повышения эффективности пропаганды как основной формы идеологической работы путем учета психологических закономерностей воздействия личности пропагандиста и его пропагандистской деятельности на аудиторию с учетом психологических особенностей *речевого* и других форм общения.

Наиболее актуальны сейчас проблемы, связанные с необходимостью обеспечить высокий научный уровень пропаганды и агитации, усилить их деловитость и конкретность, связь с жизнью, с решением хозяйственных и политических задач, развивать наступательный характер пропаганды и агитации (см.: О дальнейшем улуч-

шении идеологической, политико-воспитательной работы. Постановление ЦК КПСС от 26 апр. 1979 г. М., 1979; Материалы Пленума Центрального Комитета КПСС, 14—15 июня 1983 г. М., 1983).

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ СЛОВАРИ** — объективированные и материализованные в виде книги тезаурусы психологической науки, в значительной степени отражающие субъективные тезаурусы их составителей.

Первые П. с. объединялись с философскими, этическими и логическими: Г. Болдуина (1900—1905), Э. Л. Радлова (1910 и 1913). В. Вундт в 1907 г. в свои «Очерки психологии» включил П. с. В 1912 г. Ф. Гизе, Э. Титченер издали алфавитные П. с. С тех пор во всем мире издано около 150 П. с. На русском языке первым был П. с. Б. Е. Варшавы и Л. С. Выготского (М., 1931).

П. с. составляются по разному принципу — от набора слов, обозначающих психологические понятия, до более глубокого раскрытия субординационных и координационных связей между определенными понятиями как единой системы психологических понятий, рассматриваемой, в свою очередь, как часть языка психологической науки.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ** — массовидное явление как состояние группового сознания, проявляющееся в групповом настроении и групповых мнениях и суждениях. Подобный феномен, но значительно менее стойкий, называется психологической атмосферой. Если оба эти феномена отчетливо вызываются межличностными отношениями или проявляются в них, они называются социально-психологическим климатом и социально-психологической атмосферой. Если социально-психологический климат и атмосфера связаны с моральным или политическим сознанием группы, то говорят о морально-психологическом или морально-политическом климате. Но П. к. может определяться и только воздействием внешней физической среды и только на одну личность, примером чего являются средства технической эстетики. Этого не учитывают, когда отождествляют понятия П. к. и социально-психологический климат.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАКАЛИВАНИЕ** — вид воспитания по мехоустойчивой личности путем создания осознанной сопротивляемости возможным отрицательным воздействиям внешних условий.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ** — объективное психическое явление, рассматриваемое в системе психологических понятий.

**ПСИХОЛОГИЯ** — наука, изучающая психику в ее развитии в животном мире (в филогенезе — сравнительная психология), в происхождении и развитии человечества (в антропогенезе — палео- и историческая психология), в развитии каждого человека (в онтогенезе — возрастная психология) и проявлении в различных видах деятельности. Имеет свои предмет, объекты, задачи, теории и методы. Взаимодействие отдельных разделов П. и частных психо-

логических наук моделируется деревом психологической науки.

Омоним — П. как психологические особенности определенной группы людей (классовая П., П. рабочих, П. крестьянства, буржуазная П., П. осужденных и т. д.) или одного человека (напр., «непонятная у него психология»).

**ПСИХОЛОГИЯ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ** — прикладная отрасль социальной психологии, изучающая социально-психологический аспект идеологической деятельности, социально-психологические факторы идеологического воздействия, способствующие повышению его эффективности и результативности: учет особенностей психологии различных социальных групп и общностей (классов, наций и т. д.); изучение и учет общественного мнения, традиций; применение социально-психологических методов и приемов в процессе идеологического воздействия и т. д.

Июньский (1983 г.) Пленум ЦК КПСС подчеркнул необходимость разработки психологических, педагогических основ идейно-воспитательной работы, политического просвещения, совершенствования методики этих важных направлений идеологической работы (см.: Материалы Пленума Центрального Комитета КПСС, 14—15 июня 1983 г. М., 1983).

**ПСИХОЛОГИЯ ИСКУССТВА** — частная психологическая наука, предметом которой являются психологические закономерности деятельности создателей и исполнителей произведений искусства и влияния их на зрителей и слушателей. Основными проблемами П. и. являются психология видов искусств, психология способностей и творчества.

Категории П. и.: создатель (автор), исполнитель, перцепиент, творчество, эффект присутствия, сила воздействия, социальная польза, основная проблематика.

**ПСИХОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВА** — важнейший для практики социалистического строительства раздел социальной психологии.

Попытки рассматривать П. к. наряду с психологией организаций в качестве самостоятельных психологических наук несостоятельны. Это разделы психологии групп как ветви социальной психологии в дереве психологической науки.

**ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ** — психологическая наука, предмет которой — личность как категория, а объекты — различные конкретные и обобщенные личности как индивиды и как члены групп. В первом случае П. л. — мощная ветвь ствола индивидуальной психологии дерева психологической науки, во втором — пронизывает ствол социальной психологии. Основные отрасли П. л.: возрастная психология, дифференциальная психология, патопсихология, дефектопсихология. Раскрывая динамическую функциональную структуру личности и опираясь на взаимодействие личности и деятельности, П. л. различает ее процессуальную и содержательную стороны. П. л. использует все методы психологической науки.

**ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ** — отрасль психологии труда взаимодействующая с профессиональной педагогикой и *психологизирующая* ее.

**ПСИХОЛОГИЯ РАБОТЫ С КАДРАМИ** — отрасль психологии, имеющая тенденцию стать *психологической наукой*, обобщающей опыт *психологии труда, управления, спорта, педагогической и военной психологии* для психологически обоснованного решения примерно следующей системы вопросов: *профессиология профессий и специальностей; профессиональная ориентация на требуемые профессии; отбор и расстановка кадров; подготовка, переподготовка и воспитание кадров; оптимизация профессиональной адаптации; совмещение профессий; продвижение кадров и резерв на выдвижение; проблема поощрения и наказания; борьба с текучестью кадров; оптимизация психологического климата; обучение психологии работников отделов кадров; включение П. р. с. к. в единую систему психологической службы.*

**ПСИХОЛОГИЯ РЕЛИГИИ** — отрасль социальной психологии; имеет тенденцию стать самостоятельной *психологической наукой*. Предмет П. Р. — религиозное сознание и его *объективизация* в религиозных ритуалах, а задача — научно обоснованная работа по профилактике религиозных *предрассудков и суеверий* и перевоспитание *верующих*.

Основная категория П. р. — *понятие веры* как обязательного компонента религиозного сознания, которому подчинены такие психические явления и понятия, как молитва, грех, жертва, исповедь, религиозные ритуалы, *суеверия*, неверие.

**ПСИХОЛОГИЯ СПОРТА** — отрасль психологической науки, предметом которой являются психологические особенности различных видов спортивной *деятельности* и спортивные *способности личности*, а задачами — обоснование роли спорта в гармоническом развитии личности спортсмена и содействие как его массовому развитию, так и достижению рекордов.

**ПСИХОЛОГИЯ ТОЛПЫ** — отрасль социальной психологии, первая привлекая внимание *буржуазных психологов* и социологов: Г. Лебона (1841—1931), В. Макдауголла (1861—1938) и особенно Г. Тарда (1843—1904) и др. — к анализу психологии масс, народов, массовидных психических явлений. Понятие *группы* ими отождествлялось с толпой, а сущность *коллектива* не принималась во внимание.

*Марксистская социальная психология* рассматривает толпу только как один (и не главный) вид *группы*.

**ПСИХОЛОГИЯ ТРУДА** — отрасль психологической науки, ставшая самостоятельной наукой, изучающая психологические особенности различных видов трудовой *деятельности*, их зависимости от общественно-исторических и конкретных производственных условий, орудий труда, методов трудового обучения и психологических свойств трудящихся (их *способностей и призвания*).

П. т. стала оформляться как наука в конце XIX в. под влиянием

роста промышленности. В США она начала развиваться в русле тейлоризма. В 1903 г. была названа немецким психологом В. Штерном *психотехникой*. В России П. т. начал разрабатывать И. М. Сеченов, опубликовавший, в частности, следующие работы: «Физиологические критерии для установления длины рабочего дня» (1897), «Участие нервной системы в рабочих движениях человека» (1900), «Участие органов чувств в работе рук у зрячего и слепого» (1901), «Очерк рабочих движений человека» (1901). Эти его работы заложили основу не только физиологии труда, но и П. т.

Отрасли П. т. приведены ниже.

## **СХЕМА СИСТЕМЫ ПСИХОЛОГИИ ТРУДА**

### **1. Подсистема общих проблем.**

1.1. Методология и методы психологии труда и ее разделов.

1.2. Психологическая профессиография.

1.3. История психологии труда и ее проблем.

### **2. Подсистема индивидуально-психологических проблем психологии труда.**

2.1. Подсистема проблем приспособления личности к видам труда.

2.1.1. Психологическая рационализация подбора кадров.

2.1.1.1. Профессиональная ориентация.

2.1.1.1.1. Профессиональное просвещение (профобучение, воспитание и пропаганда).

2.1.1.1.2. Профессиональная консультация.

2.1.1.1.3. Профессиональная адаптация.

2.1.1.2. Психологический профессиональный отбор.

2.1.1.3. Психологический профессиональный подбор.

2.1.1.4. Изучение роли личного фактора в несчастных случаях и браке (ретроспективная трудовая экспертиза).

2.1.2. Психологическое обоснование профессионального образования.

2.1.2.1. Психология трудового воспитания.

2.1.2.2. Психология трудового и профессионального обучения.

2.1.2.3. Психология тренировок и тренажеров.

2.1.2.4. Психологическая подготовка и мобилизация к различным видам труда.

2.2. Подсистема проблем приспособления труда к требованиям личности.

2.2.1. Психология организации труда.

2.2.1.1. Рационализация рабочих мест и их производственных межфункциональных связей.

2.2.1.2. Режим труда и отдыха.

2.2.1.3. Профилактика усталости трудящегося.

2.2.1.4. Борьба с монотонностью.

2.2.2. Инженерная психология (психология гуманизации техники).

2.2.2.1. Приспособление орудий труда и техники к личности.

2.2.2.2. Психологические проблемы технической эстетики (психология эстетизации техники и производственной среды).

### **3. Подсистема социально-психологических проблем психологии труда.**

3.1. Проблемы, ранее разрабатывавшиеся чаще в аспекте индивидуальной психологии.

3.1.1. Психологические проблемы подготовки рабочих бригад.

3.1.2. Роль межличностных отношений в аварийности и травматизме.

3.1.3. Взаимозаменяемость в бригаде как форма активного отдыха.

3.1.4. Гуманизация техники в системе «коллектив — машина».

3.2. Проблемы, лежащие на пересечении социальной психологии и психологии труда.

3.2.1. Личность и трудовой коллектив.

3.2.2. Социально-психологическая адаптация личности в коллективе.

3.2.3. Психологические проблемы социалистического соревнования.

3.2.4. Психологические проблемы наставничества.

- 3.2.5. Психологическая совместимость.
- 3.2.6. Психологическая атмосфера и климат в трудовом коллективе.
- 3.2.7. Психология конфликтов на производстве.
- 3.2.8. Психологические проблемы руководства трудовым коллективом,
- 3.2.8.1. Психология объектов руководства.
- 3.2.8.2. Психология субъектов руководства.

**ПСИХОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ** — быстро развивающаяся в самостоятельную психологическую науку отрасль *социальной психологии*, предмет которой — взаимодействия *субъектов управления* и *объектов управления*, а основная задача — *оптимизация* этого *взаимодействия*.

**ПСИХОМЕТРИЯ** — измерение психических явлений и непосредственно (время протекания и сохранения, интенсивность, число *воспринимаемого, запоминаемого, выполняемых действий*) и путем баллирования, в частности *методом полярных баллов*.

**ПСИХОМОТОРИКА** — основной вид объективизации психики в *сенсомоторных, идеомоторных и эмоционально-моторных* (в частности, *импульсивных*) *реакциях и актах*.

**ПСИХОПАТИЯ** — заболевание личности, а точнее — характера, развивающееся с раннего возраста и обусловленное *наследственностью*, неблагоприятным *пренатальным развитием* или травмой мозга при родах.

**ПСИХОПАТОЛОГИЯ** (греч. pathas — страдание) — психические явления, свойственные *больной личности* и изучаемые *патопсихологией* в аспекте их сущности и психиатрией в аспекте их лечения.

**ПСИХОПРОГНОСТИКА** — конечная цель психодиагностики как *структурный прогноз* особенностей *деятельности* конкретных хорошо психодиагностированных *личностей* или их *типов*.

**ПСИХОСЕКРЕТОРНЫЕ РЕАКЦИИ** — вид психосоматических явлений как психически обусловленных изменений функций желез (слюнных, потовых, эндокринных и др.).

**ПСИХОСОМАТИКА** (греч. soma — тело) — наука, лежащая на пересечении *психологии* с физиологией и медициной, предмет которой — *психосоматические взаимодействия*.

**ПСИХОСОМАТИЧЕСКИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ** — феномены влияния психики, а у человека — личности на внутреннюю среду своего организма. В основе П. в. лежит процесс *самовнушения*. Все П. в. могут быть уложены в следующую схему:

1. Психические коррекции имеющихся П. в.
  - 1.1. Термических.
  - 1.2. Травматических.
  - 1.3. Гуморально-ликворных.
2. Непосредственные психические влияния.
  - 2.1. Видов 1.1., 1.2., 1.3.
  - 2.2. Эмоциогенные.
    - 2.2.1. Непроизвольные.



- 2.2.2. Произвольные.
- 2.3. Идеогенные.
- 2.3.1. Непроизвольные.
- 2.3.2. Произвольные.

П. в. используются при аутогенной тренировке и психотерапии.

**ПСИХОТЕРАПИЯ** — общемедицинская наука, лежащая на пересечении психологии с медициной, предмет ее — лечение не только неврозов, но и соматических болезней путем психических воздействий: словом (*логотерапия* и *гипнотерапия*), созданием требуемых *межличностных отношений* и *психологического климата*. П. опирается на все *принципы психологии* и, используя все категории, добавляет к ним общемедицинский принцип профилактики, сближающий ее с *психогигиеной*, а также категории «здоровье» и «болезнь».

**ПСИХОТЕХНИКА** — *термин*, введенный в 1903 г. немецким психологом В. Штерном как синоним «индустриальной психологии» или «психологии техники». В 20—30-х гг. П. разрабатывала почти все вопросы, ныне относящиеся к *психологии труда*, причем многие — в аспекте *социальной психологии*. Ее основными ошибками были отрыв от общего направления развития психологии и увлечение *тестированием*. П. накопила немало интересных и практически полезных данных, однако имеющиеся отдельные попытки восстановить ее в целом ошибочны.

**ПСИХОФАРМАКОЛОГИЯ** — отрасль науки, лежащая на пересечении *медицинской психологии* с фармакологией. Изучает действие на *психику* не только лекарств, но и любых химических веществ.

**ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА** — взаимодействие *психики* и мозга, исследуемое *психофизиологией*.

**ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ПАРАЛЛЕЛИЗМ** — ошибочная теория, дуалистически решающая *психофизиологическую проблему*, считающая, что либо *психика* и физиологические процессы (*корковая нейродинамика*) мозга только совпадают друг с другом, либо психика — лишь сопутствующий «эпифеномен».

**ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ** — отрасль *психологии*, имеющая тенденцию стать самостоятельной *психологической наукой*, предметом которой является скачок от *физиологического отражения* к *психическому отражению*. Для ее развития имеет важное значение следующее положение В. И. Ленина: «...остается еще исследовать и исследовать, каким образом связывается материя, якобы не ощущающая вовсе, с материей, из тех же атомов (или электронов) составленной и в то же время обладающей ясно выраженной способностью ощущения. Материализм ясно ставит нерешенный еще вопрос и тем толкает к его разрешению, толкает к дальнейшим экспериментальным исследованиям» (т. 18, с. 40).

**ПСИХОФИЗИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА** — в широком смысле вопрос об отношении психических явлений к физическим, в более узком — о соотношении между психическими и физиологическими

процессами. Получила раскрытие в древнегреческой натурфилософии и в материализме XVII в. Идеологически трактовалась в философии субъективного идеализма (махизма). Диалектический материализм решает П. п. на основе понимания психики как активного отражения реальности, осуществляемого посредством нейромеханизмов.

**ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ** (лат. *pulpitum*, нем. *pult* — подмостки) — один из основных объектов инженерной психологии: совокупность контрольно-измерительных приборов и органов управления; объединение сенсорного и моторного полей многих операторов.

## Р

**РАБОТОСПОСОБНОСТЬ** — понятие, общее для психологии и физиологии человека: способность выполнять определенную работу, измеряемая физиологическими и биохимическими параметрами.

**РАБОТОПОТРЕБНОСТЬ** — свойство личности, формируемое в процессе *трудового воспитания* и проявляющееся в потребности не только быть все время занятым *творческой деятельностью*, но и доводить начатое дело до конца, переживая удовлетворение достижением цели. Р. — высшая степень потребности в труде.

Р., ставшая чертой характера, означает, что *трудовое воспитание* данной личности достигло своей цели и *труд* стал основной ее потребностью.

**РАБОЧАЯ ПОЗА** — исходное положение тела человека, выполняющего трудовую деятельность. Определяется психологически удобством выполнения им *рабочих движений* и биомеханически соотношением углов сгибания суставов. Различают четыре основных вида статических (более утомительных) Р. п.: наклонившись, стоя, лежа и сидя. Динамичная Р. п. сидя является оптимальной.

**РАБОЧЕЕ МЕСТО** — участок пространства, на котором в данное время осуществляется трудовая деятельность. В Р. м. различают *сенсорное поле* и *моторное поле*. Р. м. бывают индивидуальные и коллективные.

**РАБОЧИЕ ДВИЖЕНИЯ** — внешнее проявление психомоторики. Их биомеханические особенности видны из приведенной ниже схемы, функциональные особенности — из следующей их психологической классификации:

основные — минимально необходимые для достижения цели в наиболее благоприятных условиях;

поправочные — уточняющие основные в соответствии с изменением условий выполнения действия;

дополнительные — не относящиеся к основной цели, но необходимые в силу возникновения дополнительных целей;

### Особенности рабочих движений

Движения	Траектория			Скорость	Сила
	форма	направ- ление	объем		
Правильные	Соответствует задаче				
Неправильные	Хотя бы частично, но не соответствуют задаче				
Неточные	Не соответствуют задаче				
Несоразмерные			Не соответствуют задаче		
Плавные				Без скачков	
Резкие				Со скачками	
Энергичные				Большие	
Вялые				Малые	
Размашистые			Большой		
Мелкие			Малый		
Быстрые				Большая	
Медленные				Малая	
Сильные					Большая
Слабые					Малая

аварийные — дополнительные, необходимые для предотвращения или ликвидации возникшей *аварийной ситуации*;  
 лишние — ненужные и обычно мешающие основным;  
 ошибочные — выполняемые вместо правильных первых четырех групп и не достигающие цели.

**РАБОЧИЙ ПОСТ** — совокупность рабочих мест, на

которых данный специалист может и обязан в разное время выполнять *трудовую деятельность* по своей *специальности*.

РАДОСТЬ — чувство, в структуру которого входят *эмоция удовольствия* и *знание* его причины; полярно *горю*. Высшая форма — *Р. творчества*.

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА И МУКИ ТВОРЧЕСТВА — высшее проявление *эмоций удовольствия* и *неудовольствия* как обязательных *компонентов творчества и труда*. Имеют две формы: в процессе труда и творчества; в их результатах.

РАЗВИТИЕ ГРУППЫ КАК КОЛЛЕКТИВА — имеет шесть этапов, которые по Л. И. Уманскому таковы: *группа — конгломерат; номинальная группа; группа — ассоциация; группа — кооперация; автономная группа; коллектив*.

Учет этих этапов необходим при управлении *формированием* коллектива и при *оценке* уровня его развития.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ — высший уровень *развития психики*; имеет специфические этапы и рубежи развития личности, приведенные ниже на схеме.

#### Этапы и рубежи развития личности

Этапы	Рубежи
<i>Деградаци</i> (необязательный) <i>Пенсионного компенсирования</i>	<i>Предпенсионного планирования</i>
<i>Гармонического совершенствования</i>	<i>Переосмысливания жизненного пути</i>
<i>Профессионального развития</i>	<i>Минимума социальной зрелости</i>
<i>Становления личности</i>	<i>Минимума личности</i>
<i>Младенческий</i>	<i>Рождения</i>
<i>Пренатальный</i>	

РАЗВИТИЕ ПСИХИКИ — общепсихологическая категория, опирающаяся на все другие, начиная с *форм психического отражения*, и потому последняя в их *иерархии*; принцип психологии: постепенное и скачкообразное усложнение *психики* как в *процессуальном*, так и в *содержательном* аспекте. При отрицательном Р. п. происходят ее *деградация* и распад.

Различают следующие периоды Р. п.: *филогенез психики, антропогенез психики, общественно-историческое развитие психики, онтогенез психики*.

РАЗДВОЕНИЕ ЛИЧНОСТИ — психопатологическое явление, при котором у человека образуются независимые одна от другой *личности* (две и более, известно даже 13),

проявляющиеся одна вместо другой после кратковременного *по-мрачения сознания*. В основе Р. л. лежит патология *памяти*. Изучение этого заболевания помогает лучше понять зависимость Я личности от памяти.

**РАЗДРАЖИМОСТЬ** — форма физиологического от-  
ра ж е н и я как основное свойство живых организмов *реагировать*  
на различные внешние или внутренние *раздражители*. Р. нервных  
клеток приняло форму *возбуждения*.

**РАЗДРАЖИТЕЛЬ** — о б ъ е к т *внешней* или *внутренней* с р е-  
д ы, действие которого на организм человека, животного или расте-  
ния вызывает раздражение живой материи, отражаемой *ф и з и о-  
л о г и ч е с к и м о т р а ж е н и е м*. Р. бывают адекватными, вы-  
зывающими адекватную психическую реакцию, и неадекватными  
(напр., вызывающие фосфен).

**РАЗУМ** — философское *понятие*, противопоставляемое *рас-  
судку*.

Синоним (психологический) — *ум*.

**РАППОРТ** (фр. rapport — связь) — связь между с у г г е с т о-  
р о м и с у г г е р е н д о м, образовавшаяся в результате их *в н у-  
ш а ю щ е г о* взаимодействия. Физиологически Р. определяется  
наличием в заторможенной коре головного мозга *сторожевого пункта*,  
обеспечивающего повышенную *внушаемость*.

**РАСКАЯНИЕ** — результат *мы ш л е н и я*, который приводит  
к *у б е ж д е н и ю* в ошибочности, *безнравственности* или *преступ-  
ности* совершенных ранее *действий* и связан с *чувством ви-  
ны* и *угрызением совести*.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВНИМАНИЯ** — одно из *к а ч е с т в* *в н и-  
м а н и я*, определяющее *с п о с о б н о с т ь* человека одновременно  
выполнять несколько *действий*, рассредоточивая между ними *вни-  
мание*. Практически Р. в. чередуется с *переключением вни-  
мания*.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ФУНКЦИЙ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬ-  
НОСТИ** — элементарный вид и обычно первый этап *с о в м е с т-  
н о й д е я т е л ь н о с т и*, являющийся обязательным *динамиче-  
ским компонентом* более сложной деятельности. Учитывая *цель*  
совместной деятельности, ее отдельные *задачи* и особенности *лич-  
ностей*, которые будут ее выполнять, Р. ф. с. д. позволяет получить  
*оптимальный* результат.

Р. ф. с. д. бывает стабильным и динамичным, стихийным и ор-  
ганизованным внешне (уставом, инструкцией, штатным расписани-  
ем и т. д.), *лидером* официальным (прорабом, бригадиром и т. д.),  
неофициальным или самими членами группы.

**РАССУДОК** — философское *понятие*, противопоставляемое *ра-  
зуму* как более примитивная форма *п о з н а н и я*. В современной  
*системе психологических понятий* это синоним *н а г л я д н о - д е й-  
с т в е н н о г о м ы ш л е н и я*. Р. лежит в основе простейших  
*суждений*, а обобщаясь с *опытом*, — и *и н т у и ц и ю*.

**РЕАБИЛИТАЦИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ** (лат. re — приставка,  
означающая вновь, снова, habilitas — способность, пригодность) —

восстановление потерянных способностей личности как проявление ее *пластичности*.

Омоним (медицинский) — Р. как восстановление работоспособности, потерянной вследствие заболевания.

Омоним (юридический) — Р. как восстановление доброго имени и юридических прав в силу отмены ранее признанной виновности. Впервые был применен к Жанне д'Арк.

РЕАГИРОВАНИЕ — всеобщее свойство живой материи как проявление ее активности отвечать на определенные воздействия в определенных условиях определенными видами ее изменения (см. схему на с. 132). Р. психическое отличается от Р. физиологического наличием в *структуре субъективного компонента*. Сознательное Р. свойственно только человеку, и в его структуру входит акт *сознания* как *осознание* совершаемой *деятельности* или *действия*.

РЕАДАПТАЦИЯ — (лат. ге — приставка, обозначающая вновь, снова) — вторичная *адаптация* к исходным условиям. Напр.: в *космической психологии* — адаптация космонавта к земным условиям после полета в космос.

РЕАКТОЛОГИЯ — ошибочная психологическая теория, созданная К. Н. Корниловым в 20-х гг., близкая *бихевиоризму*. Была раскритикована в начале 30-х гг.

РЕАКЦИЙ ПСИХИЧЕСКИЕ — психические явления как результаты *психического реагирования*. Различают Р.: *мнестические, мыслительные* (в частности, *ассоциации*), *речевые, эмоциональные* и *психомоторные* Р. Любая Р. имеет три свойства: *латентное время*, продолжительность (*время реагирования*) и точность (*адекватность раздражителю*).

РЕАКЦИЯ НА ДВИЖУЩИЙСЯ ОБЪЕКТ — вид реакции слежения, требующий одноразовой реакции в заданный момент изменения *сенсорного поля*.

Аббревиатура — РДО.

РЕАКЦИЯ СЛЕЖЕНИЯ — вид *сенсомоторных реакций* как согласование их *моторных компонентов* (движений) с *динамикой* изменения *сенсорного объекта реагирования*. Различают реакции преследования, при которых воспринимается вся динамика изменений от входного до выходного сигнала, и компенсаторные Р. с., при которых тот же результат достигается при восприятии только разности между этими сигналами.

Синоним — *сенсомоторная координация*.

РЕАЛЬНОСТЬ (лат. *realis* — действительный) — существующее в действительности. В диалектическом материализме различают объективную Р.—материю и субъективную Р.—*сознание, психику*.

Психология, опираясь на принцип единства *объективной и субъективной диалектики*, изучает в единстве *объективные и субъективные Р. в поведении и деятельности*.

РЕВНОСТЬ — эмоция, перерастающая в чувство, основу которого составляет *потребность* безграничного владения человеком — предметом любви. Неверие объекту Р. или сомнения в своих

возможностях, отягощаемые соответствующими (обычно ошибочными) суждениями.

**РЕДУКЦИОНИЗМ** в психологии (от лат. *reducere* — отодвигать назад) — ошибочные попытки сведения психической формы отражения к физиологической и тем более к физической без учета специфического для нее субъективного в психике как системного качества. Ф. Энгельс в «Диалектике природы» писал об этом: «Мы, несомненно, «сведем» когда-нибудь экспериментальным путем мышление к молекулярным и химическим движениям в мозгу; но разве этим исчерпывается сущность мышления?» (т. 20, с. 563).

**РЕЖИМ ТРУДА И ОТДЫХА** — научно, и в том числе психологически, обоснованное их взаимодействие, снижающее утомление и усталость, предупреждающее переутомление и обеспечивающее высокую эффективность труда, его результативность.

**РЕЛАКСАЦИЯ** (лат. *relaxacio* — уменьшение напряжения) — прием медитации и психотерапии, используемый, в частности, при аутогенной тренировке: произвольное расслабление всех мышц в удобной позе и отвлечение от неприятных мыслей и эмоций как сочетание физического и психического расслабления.

**РЕМИНИСЦЕНЦИЯ** (лат. *reminiscentia* — смутное воспоминание) — проявление неосознанной и произвольной памяти, мысли иллюзорно кажущихся «своими», а фактически являющихся воспроизведением ранее воспринятого и забытого.

**РЕПЛИКА** (фр. *réplique* — возражать, отвечать) — вид речи как краткая формулировка мысли в процессе речевого общения; компонент коллективного мышления.

**РЕТЕНЦИЯ** (от лат. *tenere* — удерживать, сохранять) — этап памяти после запечатления и перед воспроизведением.

**РЕТРОГРАДНАЯ АМНЕЗИЯ** (лат. *retrogradus* — идущий назад) — частичное или полное выпадение памяти о прошлых событиях, наступившее в результате травмы или заболевания мозга. Содержание Я при Р. а. может изменяться, но переживание его не исчезает.

**РЕТРОСПЕКТИВНАЯ ТРУДОВАЯ ЭКСПЕРТИЗА** (от лат. *retrospicere* — смотреть назад) — отрасль трудовой экспертизы, анализ особенностей личности, оказавших влияние на аварийные ситуации или ошибочные действия.

**РЕФЕРЕНТНАЯ ГРУППА** (лат. *referentis* — сообщающий) — группа реальная или воображаемая, цели деятельности и ценностные ориентации членов которой выступают в качестве эталона для личности, считающей ее для себя Р. г.

Синоним — группа эталонная (фр. *étalon* — образец).

**РЕФЛЕКС «ЧТО ТАКОЕ?»** — образное название И. П. Павловым ориентировочного рефлекса.

**РЕФЛЕКСИЯ** — самопознание в виде размышлений над собственными переживаниями, ощущениями и мыслями. Понятие

и *термин*, идущие от античной философии и заимствованные *психологией*.

**РЕФЛЕКСОЛОГИЯ** — название устаревшей, являющейся ошибочной психологической теорией, созданной В. М. Бехтеревым (1857—1927), рассматривавшей *индивидуальную и групповую психику* как совокупности *сочетательных рефлексов* (термин В. М. Бехтерева).

**РЕФЛЕКСЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА** — реакции *организма* на раздражения *рецепторов*; категория физиологии высшей нервной деятельности (ВНД), обобщающая, в частности, понятия: *подкорка, кора головного мозга, безусловный Р., условный Р., каузальный Р., импрентинг, корковая нейродинамика*.

**РЕФЛЕКТОРНАЯ ДУГА** — совокупность нервных образований, участвующих в *рефлексе*: *рецептор* — афферентный нерв — центр — эфферентный нерв — эффектор (мышца или железа); *понятие и термин*, которыми широко пользовался И. П. Павлов. Р. д. была уточнена понятием и термином *рефлекторное кольцо*.

**РЕФЛЕКТОРНАЯ ТЕОРИЯ ПСИХИКИ** — теория психологии, согласно которой в основе *психики* лежит *отражение* (лат. — reflex) внешнего мира. В психологии ее основы были заложены И. М. Сеченовым, писавшим в книге «Рефлексы головного мозга»: «...все акты сознательной и бессознательной жизни по способу происхождения суть рефлексы» (Избр. произв. М., 1952, т. 1, с. 124). Экспериментально она была развита И. П. Павловым и теоретически с позиций психологии уточнена С. Л. Рубинштейном (см.: Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. М., 1957). Р. т. п. определяет *психологические принципы: детерминизма и рефлекторный*.

**РЕФЛЕКТОРНОЕ КОЛЬЦО** — *понятие и термин*, введенные Н. А. Бернштейном и П. К. Анохиным в уточнение *рефлекторной дуги* как ее замыкание *сенсорными коррекциями и обратной афферентацией*.

**РЕФЛЕКТОРНЫЙ ПРИНЦИП** — принцип психологии: все *психические явления* есть результаты непосредственного или опосредованного *психического отражения* (его физиологический механизм — *рефлексы головного мозга*), *содержание* которого детерминировано объективным миром.

Синоним — принцип отражения, подчеркивающий не столько *процессуальную* (как Р. п.), сколько *содержательную* сторону *психического отражения*.

**РЕЦЕПТОР** (лат. recipere — принимать) — периферическая часть *анализатора*.

**РЕЦЕПЦИЯ** (лат. receptio — принятие, прием) — процесс *физиологического отражения* физического стимула в *рецепторе*, который может получать в центральной части *анализатора* *системное качество субъективного образа* или *переживания* и только благодаря этому становится *психическим отражением* в формах *боли, ощущения, восприятия*.

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ** — форма *языкового общения* лю-



дей, возникающая и функционирующая в процессе *коллективной трудовой деятельности и обучения*. Существует несколько видов и форм *Р. о.* Оно является объектом изучения *лингвистики, психологии, физиологии, психолингвистики* и других наук.

**РЕЧЬ** — один из видов коммуникативной деятельности, осуществляемой в форме *языкового общения*.

Психологически *Р.* — способность, присущая только человеку, называть *понятия словами мысленно (внутренняя Р.)* или вслух как сочетания *сем, морфем и фонем* (внешняя *Р.*). Возникнув в *антропогенезе психики*, *Р.* развивается в *онтогенезе* как результат *общения* ребенка со взрослыми и принимает форму различных *языков*.

Различают виды *Р.*: *монолог, диалог, беседа, реплика*.

**РИСК** — обращение к деятельности при отсутствии *уверенности* в достижении ее *цели*.

**РОЛЬ** — социологическое и *социально-психологическое понятие* как динамический статус личности в *группе*. Попытки непосредственно определять сущность личности через ее *Р.* ошибочны, т. к. чем выше социальное *самосознание* и *развитие личности*, тем больше она «остаётся сама собой» в самых различных *Р.*

**РУКОВОДСТВО** — наиболее эффективный вид *управления* людьми и коллективами, при котором *субъект управления и объект управления взаимодействуют в сознательном стремлении к единой цели*.

*Р.* осуществляется двумя в значительной степени полярными стилями: *автократическим и демократическим*. Высшей формой *Р.*, свойственной социалистическому обществу, является *коллективная Р.*

## С

**САМОВНУШЕНИЕ** — вид *внушения*, при котором *суггестор и суггеренд* объединены в одном лице. Специальное применение *С.* — *аутогенная тренировка*. *С.* может иметь место при *симуляции и диссимуляции*.

Синоним — *аутосуггестия*.

**САМОНАБЛЮДЕНИЕ** — метод *психологии* как учет и анализ своих *субъективных* явлений. В отличие от *интроспективной психологии* *марксистская психология* считает, что путем *С.* нельзя объяснить *психические явления*, но оно даёт иногда очень ценные сведения, которые должны стать *объектами* дальнейшего *анализа и объяснения*.

**САМООБЛАДАНИЕ** — форма *психической саморегуляции* через *сознательное управление психическими процессами* и *волевое воздействие* на них.

**САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ** — степень *самооценки* себя как специалиста определенной *профес-*

с и и: *содержательная сторона направленности личности, взаимодействующая с призванием; важнейший объект формирования личности в процессе профессиональной ориентации.*

**САМООРГАНИЗАЦИЯ** — *деятельность и способность личности, связанные с умением организовать себя. Проявляется в целеустремленности, активности, обоснованной мотивации, планировании своей деятельности, самостоятельности, быстроте принятия решений и ответственности за них, критичности оценки результатов своих действий, чувстве долга.*

**САМООЦЕНКА** — *оценка личностью самой себя. Формирование правильной С. — важнейшая задача воспитания и самовоспитания. При этом, как писал К. Маркс, «...человек сначала смотрит, как в зеркало, в другого человека» (т. 23, с. 62) и, лишь научившись правильно оценивать других, приобретает правильную С. и может избегать психологических барьеров. Большую роль в формировании С. играет собственный опыт личности и усваиваемый ею общественный, коллективный опыт.*

**САМОРЕГУЛЯЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (лат. *regulare* — подчинять определенному правилу) — *непроизвольное подчинение содержания и структуры деятельности ее цели. С. д. личностью осуществляется в основном изменением отдельных действий и их способов, С. коллективной деятельности — изменением индивидуальных мотивов.*

**САМОСОЗНАНИЕ** — одно из проявлений сознания как выделение себя (Я) из объективного мира («не Я»); осознание, оценка человеком себя, своего места в мире, своих интересов, знаний, переживаний, поведения и т. д. С. присуще не только индивиду, но и классу, нации, коллективу и т. д. С. имеет иерархию проявления от низшего самочувствия через самопознание до высшего — самоотношения, объективизирующихся в самоконтроле и саморегуляции своего поведения.

«В немногих словах, — писал В. И. Ленин, — заслуги Маркса и Энгельса перед рабочим классом можно выразить так: они научили рабочий класс самопознанию и самосознанию и на место мечтаний поставили науку» (т. 2, с. 6).

**САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ** — *волевое свойство личности как способность систематизировать, планировать, регулировать и активно осуществлять свою деятельность без постоянного руководства и практической помощи извне.*

С. достигается путем *формирования готовности памяти* как основы приобретаемых знаний, навыков и умений действовать в конкретных ситуациях.

**САМОУВЕРЕННОСТЬ** — *термин, традиционно противопоставляемый уверенности в себе. С. связана с некритическим мышлением и необоснованной переоценкой своих возможностей.*

Синоним (более точный) — *излишняя самоуверенность.*

**САМОУКРЕПЛЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА** — *см. закон самоукрепления коллектива.*

**САМОЧУВСТВИЕ** — простейшее проявление *самосознания* как *субъективный продукт интерорецепции*.

**САНГВИНИК** — тип *темперамента*, проявляющийся подвижностью, стремлением к частой смене *впечатлений*, отзывчивостью и общительностью. «Сангвиник — горячий, очень продуктивный деятель, но лишь тогда, когда у него много и интересного дела, т. е. постоянное возбуждение, — писал И. П. Павлов. — Когда же такого дела нет, он становится скучным, вялым...» (Полн. собр. соч. М. — Л., 1951, т. III, кн. 2, с. 86).

**СВЕРХЦЕННАЯ ИДЕЯ** — *идея*, ставшая *доминантой* и потому не поддающаяся критике; проявление не критичности *мышления*. Необходимо отличать от *навязчивой идеи*.

**СВОБОДА ВОЛИ** — категория *этики* как исходное понятие для *оценки моральной воспитанности личности* и противопоставление религиозной оценке *поступков* людей и вульгарному материалистическому определению их «линейным» (непосредственным) *детерминизмом внешними условиями*.

«Ни об одной идее нельзя с таким полным правом сказать, что она неопределенна, многозначна, доступна величайшим недоразумениям и потому действительно им подвержена, как об идее свободы», — писал Гегель (Соч. М., 1956, т. 3, с. 219). Ф. Энгельс, решая этот вопрос с позиций диалектического материализма, писал в «Анти-Дюринге»: «Свобода воли означает ...способность принимать решения со знанием дела» (т. 20, с. 116).

Психология понимает С. в. как *активность личности* и результат *борьбы мотивов в этапах волевого действия* при преобладании в этих мотивах *содержательного* (а не *процессуального*), лежащего в основе моральных свойств личности, а потому и оценки моральной воспитанности личности.

**СВОЙСТВА ЛИЧНОСТИ** — *частнопсихологическая категория*: род *психических явлений*, отличающихся от кратковременных *психических процессов* и *психических состояний* большей стойкостью, хотя и поддающихся формированию в процессе *воспитания и перевоспитания*.

Стойкость С. л. — не в их непрерывности, а в одинаковости при повторных проявлениях. Наиболее выраженные стойкие С. л. в совокупности — это ее *характер*, а С. л. в соотношении с определенной *деятельностью* — это ее *способности* к данной деятельности.

**СВОЙСТВА ПСИХИЧЕСКОГО ФЕНОМЕНА** — все присущее данному феномену, определяющее его общее и отличное от других, подобных ему феноменов.

С. п. ф. подчинены общей закономерности, отмеченной К. Марком: «...свойства данной вещи не возникают из ее отношения к другим вещам, а лишь обнаруживаются в таком отношении...» (т. 23, с. 67).

С. п. ф. имеют *иерархию*: случайные, типичные, *особенности, качества, атрибуты*.

**СВЯЗЬ ПСИХИЧЕСКАЯ** — любой вид *взаимодействия психического явления* либо с другими психиче-

скими явлениями, либо со *средой*, в частности с орудиями труда, *сенсорным* и *моторным* полями в процессе деятельности.

Различают причинно-следственную С. и С. как взаимовлияние. С.— обязательный компонент любой *психологической структуры*.

**СЕКРЕЦИЯ** (лат. *secretio* — отделение) — физиологическая категория: образование и выделение железами образующихся в них веществ (секретов). С. свойственная некоторым нейронам, вырабатывающим нейрогормоны, нервным клеткам, выделяющим специфические вещества — медиаторы.

**СЕКСОЛОГИЯ** (лат. *sexus* — пол, греч. *logos* — учение) — отрасль *медицинской психологии*, предмет которой — психология половой жизни, а основная категория — *половая любовь*. С. тесно взаимодействует с сексopatологией как медицинской наукой, *социальной психологией* и социологией семьи.

**СЕМА** (греч. *sēma* — знак) — понятие и термин лингвистики и психолингвистики: единица значения и смысла слова (в отличие от *фонемы* и *морфемы*).

**СЕМАНТИКА** (греч. *sēmantikos* — обозначающий) — раздел *семиотики* и лингвистики: учение о соотношении значения и смысла текста, фразы, слова, части слова.

Синоним — семасиология.

**СЕМИОТИКА** (греч. *sēmeiōtikē* — признак) — наука, предметом которой является общая теория знаков.

В медицине С.— учение о признаках болезней как часть их диагностики; учитывается *психодиагностикой*. В инженерной психологии данные С. используются в шкалах приборов, *пультах* и *мнемосхемах*.

**СЕНСИБИЛИЗАЦИЯ** — частный случай адаптации как повышение чувствительности *анализаторов*. Различают С. физиологическую (напр., улучшение ночного зрения после обтирания лица холодной водой) и психическую (придание раздражителю особо *значимого* сигнального значения).

**СЕНСИТИВНОСТЬ** (лат. *sensetivus* — чувствительный) — психическое явление как повышенное *реагирование* (иногда вплоть до *неадекватных реакций*) на *эмоциональные раздражители*. Бывает *психическим состоянием*, временным *свойством личности*, присущим *сенситивному* ее периоду, или чертой характера.

**СЕНСИТИВНЫЙ ПЕРИОД** — возраст физиологической и психической перестройки личности, которому свойственна повышенная *сенситивность*, что должно учитываться педагогами.

Синоним — переходный возраст.

**СЕНСОМОТОРНАЯ КООРДИНАЦИЯ** — см. *реакция слежения*.

**СЕНСОМОТОРНЫЕ РЕАКЦИИ** — основной вид *психомоторики*. Различают С. *р. простую* (имеют только один показатель — время реакции), *выбора* (имеет и второй показатель — точность) и *слежения* (показатель — только точность). Особое, еще мало изученное проявление С. *р.* — *импринтинг*.

**СЕНСОРИКА** (лат. *sensus* — ощущение) — *система психических явлений, обеспечивающих хотя бы минимум познания субъектом мира; вместе с переживанием и памятью входит в состав филогенеза и онтогенеза психики, обобщая ряд ее форм: зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную, кинестатическую, тактильную, термическую, акселерационную.*

Каждая из форм С. раскрывается следующей минимальной *системой понятий: раздражитель, рецептор, анализатор, ощущение, восприятие, память, образ, представление, адаптация, сенсibilизация, компенсация, синестезия.*

**СЕНСОРНАЯ ИЗОЛЯЦИЯ** — *жизнедеятельность в экстремальных условиях при возможно большем ограничении внешних раздражителей, вызывающем явления сенсорного голода.*

**СЕНСОРНАЯ КОРРЕКЦИЯ** — *понятие и термин, введенные Н. А. Бернштейном и положенные им в основу иерархии уровней движений (см.: Бернштейн Н. А. О построении движений. М., 1947).*

Синоним — *обратная афферентация.*

**СЕНСОРНАЯ ПСИХИКА** — *понятие и термин, введенные А. Н. Леонтьевым. «Деятельность животных на самой ранней, первой стадии развития психики характеризуется тем, что она отвечает тому или иному отдельному воздействию свойству... Соответственно, психическое отражение действительности, связанное с таким строением деятельности, имеет... форму ощущений. Эту стадию в развитии психики мы называем стадией элементарной сенсорной психики.*

Стадия элементарной сенсорной психики охватывает собой *длинный ряд животных... Еще более уверенно мы можем утверждать это в отношении таких животных, как черви, моллюски, ракообразные, насекомые и, разумеется, в отношении всех позвоночных животных» (Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. М., 1959, с. 162—163).*

**СЕНСОРНОЕ ПОЛЕ** — категория *психологии труда и инженерной психологии; совокупность компонентов рабочего места или экспериментальных приборов, на воспринимаемые изменения которых оператор должен реагировать, используя для этого моторное поле.*

**СЕНСОРНЫЕ НАВЫКИ** — *навыки, в структуре которых преобладает сенсорный компонент. Напр.: оценка настроения человека по его мимике.*

**СЕНСОРНЫЙ ГОЛОД** — *психическое состояние, вызванное сенсорной изоляцией и проявляющееся иерархией симптомов от снижения работоспособности до тяжелых галлюцинаций.*

**СЕЧЕНОВСКИЙ ОТДЫХ** — *см. активный отдых.*

**СИМУЛЬТАННОЕ ВОСПРИЯТИЕ** (лат. *simul* — совместно) — *понятие и термин физиологии нервной системы, заимствованный психологией: одновременное восприятие объекта в целом или нескольких объектов при отсутствии движения глаз (в отличие от*

сукцессивного восприятия); частный случай симультанных психических явлений, к которым принадлежит и *объем*, и *распределение внимания*, и *амбивалентность эмоций*, и один из видов борьбы мотивов. При С. опознании знакомый объект опознается «с одного взгляда».

**СИМУЛЯЦИЯ** (лат. *simulatio* — притворство) — действия, сознательно вводящее в обман. Чаше применяется как эллипсис С. болезни.

**СИНДРОМ НЕУСПЕВАЕМОСТИ** (греч. *syndromē* — стечение) — понятие и термин психологии труда и педагогической психологии: совокупность стойких ошибочных действий в процессе обучения, связанных с недостатком определенных способностей. Прогноз С. н. — основная задача психодиагностики и структурного прогноза при психологической трудовой экспертизе.

**СИНЕСТЕЗИЯ** — сенсорное психическое явление, когда раздражитель, специфичный для одного анализатора, вызывает ощущения, свойственные другому. Наиболее частая С. — цветной слух, который был отчетливо выражен у К. И. Скрябина и Н. А. Римского-Корсакова.

**СИНТЕЗ** — мысленное или реальное соединение различных элементов в единое целое; как психологический феномен — вид мышления, позволяющий в единстве с анализом переходить от частных понятий к более общим и от них — к системам понятий — теориям.

Синоним — обобщение.

**СИСТЕМА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** (греч. *systema* — целое, составленное из частей) — совокупность психических явлений, взятых как целое и находящихся в определенной связи и взаимодействии.

**СИСТЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ** — содержание психологической науки, приведенное в иерархическую систему, субординированную основной психической категорией через общепсихологические и частнопсихологические категории.

Отражая систему психических явлений, С. п. п. выражается системой психологических терминов.

Каждое из психологических понятий (в частности, включенных в словарь) в иерархии их субординаций «выходит» либо на одно из понятий, отражаемых общепсихологической категорией, и через них, на понятие психика, либо на понятие психологическая наука. Но надо помнить, что в словаре есть слова, входящие в язык психологической науки, а не в С. п. п.

С. п. п. уже языка психологической науки.

**СИСТЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ** — система, включающая согласованные определения, отражающие систему психологических понятий. Чем лучше определения связаны в систему, тем в большей мере она раскрывает реальную систему психических явлений и уточняет собственный язык психологической науки. С. п. т. — основа психологических словарей.

СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ — *иерархия субъективных ценностей, определяющая содержание ценностной ориентации личности или группы.*

СИСТЕМНО-СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ В ПСИХОЛОГИИ — метод, в основе которого лежит принцип системного подхода в психологии. Состоит из следующих этапов:

уточнение, какой психологический *феномен* берется для анализа как целое;

выявление возможно большего числа *элементов* целого;

группирование элементов в необходимое и достаточное число *подструктур* (субструктур) с согласованием их с имеющимися *психологическими теориями*;

установление различных *связей* и отношений между элементами, подструктурами и целым.

СИСТЕМНЫЕ КАЧЕСТВА в психологии — не любые качества психологической системы, а только те, которые есть *продукт* системы соседнего, *иерархически* более низкого уровня. Потому С. к. лучше понимаются при рассмотрении этой двухуровневой системы как целого.

Материальные и функциональные качества систем были известны давно. «Открытием третьего рода качеств — системных — человечество обязано прежде всего К. Марксу» (Кузьмин В. П. Принцип системности в теории и методологии К. Маркса. М., 1976, с. 72). К. Маркс пояснил это следующим примером: «Формы дерева изменяются, например, когда из него делают стол. И, тем не менее, стол остается деревом — обыденной, чувственно воспринимаемой вещью. Но как только он делается товаром, он превращается в чувственно-сверхчувственную вещь» (т. 23, с. 81). И далее, что особенно важно для психологии: «Так световое воздействие вещи на зрительный нерв воспринимается не как субъективное раздражение самого зрительного нерва, а как объективная форма вещи, находящейся вне глаз» (там же, с. 82). В. И. Ленин подчеркивал: «Ощущение, мысль, сознание есть высший продукт особым образом организованной материи. Таковы взгляды материализма вообще и Маркса — Энгельса в частности» (т. 18, с. 50).

Поэтому, как отмечает Б. Ф. Ломов, «психическое в отношении к нейрофизиологическому рассматривается как *системное качество*. Психические явления соотносятся не с отдельным нейрофизиологическим процессом, а с организованными совокупностями таких процессов» (Вопросы психологии, 1973, № 9, с. 32).

*Иерархия* С. к. в п. такова:

*психика* — С. к. физиологической *корковой нейродинамики*;  
*индивидуальное сознание* — С. к. психики;  
*групповое сознание* — С. к. *взаимодействия индивидуальных сознаний личностей контактных групп*;

*общественное сознание* — С. к. *взаимодействия групповых сознаний* (см. схему на с. 132).

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД — метод научного познания, в основе которого лежит рассмотрение объектов как систем; в психоло-

# Взаимодействие высших уровней некоторых продуктов материи и их иерархия

Уровень	Системное качество как продукт более низких уровней	Носитель	Отражающая система	Форма отражения	Реагирование как проявление активности	Целеобразование
8	Общественное сознание	Общество	Межгрупповое общение	Общественное сознание	Социальная практика	Подчиненное целям общества
7	Групповая сознательность	Контактная группа	Внутригрупповое общение	Групповое сознание	Групповая деятельность	Планируемое группой
6	Индивидуальная сознательность	Человек	Личность	Индивидуальное сознание	Индивидуальная деятельность	Индивидуально планируемое
5	Субъективность	Позвоночные	Кора головного мозга	Психическое	Наукаемое поведение	Наукаемое
4	Нервизм	Безпозвоночные животные	Нервная система	Этологическое	Инстинктивное поведение	Генообусловленное, обеспечивающее выживание индивида
3	Раздражимость	Растения	Организация живой материи	Физиологическое	Тропизмы	Генообусловленное, обеспечивающее выживание вида
2	Валентность	Химическое вещество	Молекулярная организация вещества	Химическое	Химические реакции	Нет, но может быть задано человеком
1	Исходный уровень	Физическое вещество	Физическая организация материи	Физическое	Пространственно-временные реакции	Нет, но может быть задано человеком



ги и применяется при изучении системы психических явлений, присущих человеку, группе.

**СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЙ ФАКТОР** — доминирующий компонент, являющийся фактором, определяющим объединение остальных компонентов в систему.

С. о. ф. личности — *направленность*; деятельности — *мотив*; коллектива — *цель* и т. д.

**СИТУАЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ** (фр. situation — положение) — ситуация, выделяемая по психологическим критериям — совокупности обстоятельств, одно из которых может быть доминирующим и определять особенность действий человека, необходимых для выхода из нее. Оценка С. п. осуществляется путем проверки версий.

**СКЕПТИЦИЗМ** (греч. skepsis — рассмотрение) — в философии позиция, характеризующаяся сомнением в наличии какого бы то ни было надежного критерия или доказательства истины.

**СКОРОСТЬ РЕАГИРОВАНИЯ** — свойство личности как ее типичное (практически учитывающееся как среднее) время реагирования. С. р. чаще параметр характера, чем темперамента.

**СКОРОСТЬ РЕАКЦИЙ** — свойство личности как ее типичное (практически учитывающееся как среднее) латентное время реакций. С. р. — параметр темперамента.

**СКЛОННОСТЬ** — одна из форм направленности личности, в структуру которой входит интерес и волевое стремление осуществлять его в своей деятельности.

**СКРОМНОСТЬ** — свойство личности, отчетливо проявляющееся в поведении, определяемое привычкой думать о себе не лучше, чем о других, и не высказывать своего превосходства. В резко выраженной степени может быть связано с застенчивостью.

**СКУКА** — психическое состояние, вызванное отсутствием и интересных стимулов и проявляющееся в снижении уровня ясности сознания. Личности с богатым внутренним миром С. несвойственна.

**СЛОВАРЬ-ТЕЗАУРУС** — вид словаря, в котором зафиксированы и определены не только слова, но и связи между понятиями, которые они обозначают; вид обьективированного тезауруса. Бывает двух видов: алфавитный и тематический, согласованный с соответствующей программой курса психологии.

**СЛОВО** — единица языка, обьективизирующая понятие и служащая для наименования предметов, процессов, свойств, лиц.

**СЛУХИ** — массовидное явление межличностного обмена искаженной, эмоционально окрашенной информацией. Чаще всего С. возникают при отсутствии полной и достоверной информации по какому-либо интересующему людей вопросу. С. — фактор, заметно влияющий на психологический климат группы.

**СМЕЛОСТЬ** — форма бесстрашия, при которой страх сохраняется, но преодолевается волевыми усилиями, не влияя или мало влияя на поведение.

СМЕХ — объективизация чувств комического, проявляющаяся по силе от усмешки до хохота.

СМЕШЛИВОСТЬ — свойство личности, присущее некоторым подросткам: реакция с *мехом* на малосмешные стимулы и отсутствие способности произвольно сдерживать смех. При резко выраженной степени может быть симптомом заболевания, в частности *олигофрении* или *психопатии*.

СМЫСЛ — со времени древнегреческих философов-стоиков (4—3 в. до н. э.) понимают как *мысль*, выраженную *словом* или сочетанием слов. С точки зрения *треугольника Фреге* С.— это мысленное содержание *знака*, обозначающего *концепт денотата*. По мнению А. Н. Леонтьева, С. «выступает... прежде всего как *отношение*, которое создается в жизни, в деятельности субъекта... Конкретно — психологически такой сознательный С. создается отражающимся в голове человека объективным отношением того, что побуждает его действовать, к тому, на что его действие направлено как на свой непосредственный результат. Другими словами, сознательный смысл отражает отношение мотива к цели» (Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. 3-е изд. М., 1972, с. 291—293). П. Я. Гальперин предельно кратко и четко сформулировал общность и различие смысла и значения: «...значение — по роли объекта среди других вещей, а смысл — по отношению к погребностям личности» (Вопросы психологии, 1973, № 2, с. 148).

Для психологии С.— переработанное *личностью* значение чего-либо; *отражаемое*, ставшее *отраженным*, связанным с *отношением* к нему. Одно и то же значение для разных личностей имеет различный С. в силу различной *апперцепции* у каждой.

СНОВИДЕНИЯ — *образы*, *непроизвольно* возникающие во время *сна*, иногда быстро *забываемые*, иногда стойкие, особенно если С. ситуационные, т. е. связанные по содержанию с бывшими ранее актуальными *переживаниями*: *травмами психическими*, *борьбой мотивов*.

СОВЕСТЬ — понятие морального сознания, *убежденность* в том, что есть добро и зло, сознание и чувство ответственности человека за свое поведение. Основана на нравственном самосознании, самооценке, самоконтроле личности. Различают спокойную С., угрызения С.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — вид *групповой* деятельности, в которой *действия* ее участников подчинены общей *цели*. С. д.— *сознательное взаимодействие* двух или нескольких человек в процессе совместного достижения общей цели в *труде*, *игре*, спорте, *обучении*, *воспитании*, *лечении*, *руководстве* и т. д.

«Подобно тому как сила нападения эскадрона кавалерии или сила сопротивления полка пехоты существенно отличны от суммы тех сил нападения и сопротивления, которые способны развить отдельные кавалеристы и пехотинцы, точно так же и механическая сумма сил отдельных рабочих отлична от той общественной силы, которая развивается, когда много рук участвует одновременно в выполнении одной и той же нераздельной операции, когда, например, требуется

поднять тяжесть, вертеть ворот, убрать с дороги препятствие», — писал К. Маркс (т. 23, с. 337). И далее: «... так что 12 человек в течение одного совместного рабочего дня в 144 часа произведут гораздо больше продукта, чем двенадцать изолированных рабочих, работающих по 12 часов каждый, или один рабочий в течение следующих подряд двенадцати дней труда» (там же).

От С. д. надо отличать деятельность отдельных лиц, которая выполняется только *одновременно* с другими, а *цели* и *способы* ее достижения у них не взаимодействуют (напр., одновременная посадка пассажиров в разные двери вагонов метро).

Высший вид С. д. — *коллективная деятельность*.

**СОВМЕЩЕНИЕ ПРОФЕССИЙ** — *понятие* педагогики и психологии профессионального обучения и воспитания: свойственная социалистическому производству и коллективной организации труда, опирающаяся на *политехнизм* и гармоническое развитие личности возможность взаимозамены членов бригады, имеющих различные *профессии* и *специальности*.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ В ПСИХИКЕ** — результат *процессуального* в психике как единство *отраженного* в *субъективных* образах, переживаниях и отношениях с *отражаемыми* и *объективными* феноменами. С. в п. — ответ на вопрос «Что отражено?». С. в п. закрепляется в личности *памятью*.

В. И. Ленин говорил: «Коммунистом стать можно лишь тогда, когда обогатишь свою память знанием всех тех богатств, которые выработало человечество» (т. 41, с. 305).

С. в п. определяет единство *субъективного* и *объективного* в *познании*. У человека, накладываясь на *процессуальное* в динамической *функциональной структуре личности*, оно обуславливает уровень ее *развития* и «неповторимость».

**СОЗНАНИЕ** — высшая форма *психического* отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие семь свойственных ему *форм психического отражения* в свои три *атрибута* и потому являющаяся *общепсихологической категорией* третьего уровня их *иерархии*.

С. развивалось в антропогенезе одновременно с образованием *понятийного мышления* и *речью* в процессе труда и *общения* членов первобытного *коллектива*, развивается у ребенка в процессе *общения* с другими людьми и превращения его *психики* в С. различных *уровней ясности* и степеней *осознанности содержания* его *атрибутов*. В дальнейшем человек может «терять» С. во время *сна, обморока, шока*, под влиянием наркоза и тяжелых психических заболеваний. В остальное время *субъективное содержание* его *психики* и С. — явления тождественные.

Различают три формы С.: *индивидуальное, групповое* (объекты изучения психологии) и *общественное* (объект изучения исторического материализма). С., как указывали К. Маркс и Ф. Энгельс, «...с самого начала есть общественный продукт и остается им, пока вообще существуют люди» (т. 3, с. 29).

«Сознание человека не только отражает объективный мир,— подчеркивал В. И. Ленин,— но и творит его» (т. 29, с. 194). И далее: «т. е. что мир не удовлетворяет человека, и человек своим действием решает изменить его» (там же, с. 195). Марксистско-ленинское толкование С. показало ограниченность понимания его Л. Фейербахом как пассивно-созерцательного, что до сих пор свойственно буржуазной психологии. *Бихевиоризм* отрицал возможность *познания* С.

**СОЗНАТЕЛЬНОСТЬ** — *атрибут* и *свойство личности*, определяемое идейно-политическим содержанием ее *мировоззрения* и *убеждений*. Мерило С.— нормы коммунистической морали. От С. надо отличать *уровни ясности сознания*.

**СОЗНАНИЕ ГРУППОВОЕ** — одна из трех форм *с о з н а н и я*, промежуточная между индивидуальным и общественным; носителем (субъектом) его является *м а л а я г р у п п а*. Чем выше внешняя и внутренняя *организация* группы и чем более целенаправленна ее *совместная деятельность*, тем С. г. более отчетливо выражено. Поэтому оно наименее выражено у *толпы* и *группы-конгломерата* и наиболее — у *коллектива* и *корпорации*, различаясь у последних целенаправленностью *содержания*.

Отличие С. г. от индивидуального в том, что его явления (групповые взгляды, *групповое мнение*, *настроения*, *слухи* и т. д.) могут существовать только в группе. От общественного сознания С. г. отличается тем, что формируется при непосредственном контакте. Обобщая явления индивидуального сознания членов группы, С. г. больше их среднего или суммы, т. к. *отражает связи* и взаимовлияния их не только между собой, но и с общественным сознанием.

**СОЗРЕВАНИЕ ЛИЧНОСТИ**— вид *р а з в и т и я л и ч н о с т и*, *взаимодействующий* с ее *формированием*, и высший вид *с о з р е в а н и я п с и х и к и*. С. л. является *доминирующим* системообразующим фактором только до появления *м и н и м у м а л и ч н о с т и* и теряет свое значение после появления *м и н и м у м а с о ц и а л ь н о й з р е л о с т и л и ч н о с т и*.

**СОЗРЕВАНИЕ ПСИХИКИ** — вид *р а з в и т и я п с и х и к и*, генетически определяемый развитием нервной системы (напр., миелинизацией нервов) и всего *организма* (напр., его эндокринной системы) и определяющий *п р о ц е с с у а л ь н о е* в *психике*, но не *содержательное*.

**СОМНЕНИЕ** — существенный для *творчества* и обоснования *решения* вид *м ы ш л е н и я* как сопоставление возможно большего числа *м н е н и й* «за» и «против» намечающегося *действия* и решения. Отсутствие С. типа тезиса героя А. П. Чехова из рассказа «Письмо к ученому соседу»: «Этого не может быть, потому что этого не может быть никогда» — тормоз прогресса *знаний*, проявление *веры* и свойство личности верующего.

Полезное С. может перейти во вредный *скептицизм*.

**СОН** — естественное *п с и х и ч е с к о е* состояние личности и *коры головного мозга*, определяемое суточным биоритмом и проявляющееся как проградиентный переход от состояния *ясности*

сознания к его потере (при засыпании) и обратно — к ясности (при пробуждении).

Еще недавно С. рассматривался как торможение и покой, но последние исследования углубили его понимание как состояние своеобразной активности, связанной с переходом ранее полученной информации из кратковременной в долговременную память и наличием двух фаз С.: медленного и быстрого (по свойственным им волнам электроэнцефалограмм). Вторая фаза связана со сновидениями.

Учет формулы С., приведенной ниже на схеме, позволяет определить состояния, свойственные личности в данное время, в частности степень переутомления.

**СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ** — свойство личности, в котором проявляется сочетание критичности мышления и готовности памяти.

**СОПЕРЕЖИВАНИЕ** — проявление группового сознания в форме групповой эмоции, появляющейся у суггеренда в результате внушения или подражания эмоции суггестора, чаще произвольного. С. имеет иерархию проявлений от сочувствия до психической эпидемии.

**СОРЕВНОВАНИЕ** — вид совместной деятельности, в процессе которой каждый стремится достичь лучших результатов. Его высшее проявление — социалистическое соревнование.

#### Формула сна

Засыпает	Обычно После утомления После волнения Окружающая обстановка	Быстро, медленно (в мин) Быстрее, медленнее Быстрее, медленнее Мешает, не мешает, мало мешает
Спит	Спит  Сновидения  Характер сновидений  Продолжительность сна Дополнительные особенности	Крепко, чутко, спокойно; беспокойно, вздрагивает, стонет, разговаривает Нет, редко, часто; помнит, забывает Нейтральные, кошмарные, ситуационные Потребная, фактическая
Просыпается	Во время сна  После сна Встает после сна Может ли просыпаться в назначенное время Если хочет проснуться в назначенное время, то как спит Дополнительные особенности	Часто, редко, полностью, частично, вновь засыпает легко, трудно Легко, трудно, сразу, постепенно Свежим, вялым, охотно, неохотно Нет, иногда, всегда, точно, неточно Спокойно, беспокойно, просыпается часто, редко Привычное время засыпания и поза, спит ли днем, сонливость на занятиях и за книгой и т. п.

**СОСРЕДОТОЧЕННОСТЬ** — психическое состояние, определяемое *концентрацией внимания* на определенных объектах или мыслях.

**СОСТЯЗАТЕЛЬНОСТЬ** — свойство личности, выражающееся и проявляющееся в процессе *соревнования* и стимулирующее ее *активность*.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ** — процесс усвоения человеком индивидуальной определенной системы *знаний, норм, ценностей*, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена данного общества. Включает целенаправленное воздействие на личность в процессе *воспитания* и стихийное влияние на ее формирование различных условий и обстоятельств жизни.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** — наиболее массовая форма трудовой и общественно-политической *активности* членов социалистического общества; высшее проявление *соревнования*, когда каждый, достигая лучших результатов, одновременно *стремится* помочь отстающим его догнать. В. И. Ленин писал «...организация соревнования на социалистических началах должна представить собою одну из наиболее важных и наиболее благодарных задач реорганизации общества» (т. 36, с. 151).

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ** — *адаптация* к новым для личности или *группы* *социальным условиям деятельности*.

**СОЦИАЛЬНАЯ ПЕРЦЕПЦИЯ** (лат. perceptio — восприятие) — *восприятие* человека человеком; проблема, разрабатываемая А. А. Бодалевым.

**СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — в широком смысле это один из трех стволов *дерева психологической науки*, в узком — самостоятельная *психологическая наука*, лежащая на пересечении психологии с социологией, изучающая *явления психики*, существующие только в *группе* людей (т. н. *массовидные явления*) или *у личности* только в *группе* (напр., *коллективизм, коммуникативные способности, психологическая совместимость*). Отрасли С. п.: *палеопсихология, историческая П., П. коллективов, П. семьи, П. наций, П. пропаганды, П. торговли* и др. Все другие психологические науки имеют социально-психологический аспект, проявляющийся в решении ими задач С. п. и использовании ими ее *категорий*.

Поскольку С. п. лежит на пересечении психологии с социологией, ряд философов считают ее отраслью социологии.

Синоним (устаревший) — общественная психология.

**СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ ЛИЧНОСТИ** — см. *роль*.

**СОЦИАЛЬНОЕ В ПСИХИКЕ** — все *психические явления*, отличающие человека от животных, возникшие у него в процессе *антропогенеза психики* и *общественно-исторического развития психики* и появившиеся в *онтогенезе психики* как следствие *труда и общения* человека с другими людьми.

**СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ОБУСЛОВЛЕННОСТЬ** — принцип психологии человека; ряд *форм психического отражения*, свойственных взрослому здоровому человеку, и прежде

всего его *с о з н а н и е*, социально детерминированы, хотя и развиваются на основе биологических *задатков*.

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ** — вид психологического климата, вызванный *межличностными отношениями* или влияющий на них. Кратковременное проявление С.-п. к. называется социально-психологической атмосферой. Важные факторы С.-п. к. — *психологическая совместимость* членов группы и четкость распределения *ролей*. Из других видов *психологического климата* С.-п. к. наиболее влияет на производительность труда. Различают моральный и политический климат как виды С.-п. к.

**СОЦИАЛЬНО-ТИПИЧНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНО-СВОЕОБРАЗНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ** — *понятия, термины*, введенные в 60-х гг. В. С. Мерлиным (1898—1982), предложившим различать эти два вида *черт личности*. С.-т. ч. л. обобщают то *содержательное в направленности личности*, которое *отражает* типичное для определенной общественной группы.

И.-с. ч. л. обобщают все *процессуальное* в личности с преломленными в нем С.-т. ч. л.

**СОЦИАЛЬНЫЙ СТЕРЕОТИП** — вид *социальной установки*, ценностной (*значимой*) для данной *личности*, четко и устойчиво выраженной (фиксированной), субъективно существующей как устойчивый *образ*.

**СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЛИЧНОСТИ** — изучение личности как продукта и субъекта общественных отношений. В. И. Ленин писал: «...социолог-материалист, делающий предмет своего изучения определенные общественные отношения людей, тем самым уже изучает и реальных *личностей*, из действий которых и складываются эти отношения» (т. 1, с. 424). Рассмотрение личности через ее социальную деятельность, *статус, роль, экспектация* (хотя эти *феномены* — предмет социологии) *социальной психологией* вносит в понимание их свой аспект, изучая систему «коллектив — личность». Для социолога *личность* выступает в качестве носителя определенных *социальных черт*, характеризующих ее как субъект труда, познания и общения.

**СОЦИОМЕТРИЯ** — *социально-психологический* метод, предложенный Я. Морено, позволяющий более или менее точно *формализовать структуру межличностных отношений* в *группе* по числу взаимных выборов ее членов применительно к различным видам их *совместной деятельности*.

**СОЧЕТАТЕЛЬНЫЙ РЕФЛЕКС** — синоним *условного рефлекса* по терминологии В. М. Бехтерева в его *рефлексологии*.

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ** — конкретный, исторически сложившийся вид *трудовой деятельности*, систематически выполняемый специалистом в русле определенной *профессии* и дающий ему средства для существования. Имеющиеся у него для этого *знания, навыки и умения*, совершенствующиеся в процессе работы по С., могут быть недостаточными для другой С.

СПИННО-МОЗГОВЫЕ РЕФЛЕКСЫ — см. *рефлексы спинного мозга*.

СПИРИТИЗМ (лат. spiritus — дух) — мистическое течение, связанное с верой в загробную жизнь умерших и возможностью общения с их душами приемами т. н. физического медиумизма — «столоверчения» и т. д. Об увлечении С. буржуазией в конце прошлого века Ф. Энгельс писал: «...презрение к диалектике наказывается тем, что некоторые из самых трезвых эмпириков становятся жертвой самого дикого из всех суеверий — современного спиритизма» (т. 20, с. 382).

СПОНТАНЕЙНОЕ в психологии (лат. spontaneus — самопроизвольный) — п с и х и ч е с к и е я в л е н и я, вызываемые внутренними движущими силами, *эндогенным* самодвижением *процессуального* в психике.

СПОСОБ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ — *компонент* динамической структуры деятельности, совокупность приемов и методов деятельности, обеспечивающих ее результат.

СПОСОБНОСТИ ПСИХИЧЕСКИЕ — *качество личности*, определяющее успешность овладения определенной *деятельностью* и совершенствование в ней. С.— *подструктура личности*, наложенная на ее остальные основные подструктуры.

Различают С. элементарные и сложные, общие и частные, *потенциальные* и *актуальные*. С. различаются не только по степени выраженности — от простой способности до *таланта* — и могут развиваться от слабо выраженных до ярко проявляемых. *Формирование* социально полезных С. личности достигается ее правильным *воспитанием* с раннего детства и подкрепляется самовоспитанием.

По практической значимости выделяют уже наиболее хорошо изученные: *коммуникативные* С., *организаторские* С., *педагогические* С., *технические* С. и С. к *руководству*.

С. п. тесно связаны с физиологическими. «Под рабочей силой, или способностью к труду,— писал К. Маркс,— мы понимаем совокупность физических и духовных способностей, которыми обладает организм, живая личность человека, и которые пускаются им в ход всякий раз, когда он производит какие-либо потребительные стоимости» (т. 23, с. 178). Далее К. Маркс конкретизировал эти физические и духовные способности: «Различные операции, попеременно совершаемые производителем товара и сливающиеся в одно целое в процессе его труда, предъявляют к нему разные требования. В одном случае он должен развивать больше силы, в другом случае — больше ловкости, в третьем — больше внимательности и т. д., но один и тот же индивидуум не обладает всеми этими качествами в равной мере» (там же, с. 361).

В. И. Ленин писал по этому поводу: «Когда говорят, что опыт и разум свидетельствуют, что люди *не* равны, то под равенством разумеют равенство *способностей* или *одинаковость* физических сил и душевных способностей людей.

Само собою разумеется, что в этом смысле люди *не* равны. Ни



один разумный человек и ни один социалист не забывает этого» (т. 24, с. 361—362).

**СПОСОБНОСТИ КОЛЛЕКТИВА** — совокупность различных способностей, свойственных *личностям* — членам данного *коллектива*. Они определяют возможности его разнообразной *деятельности*, а *взаимодействуя* с *коллективными способностями* к основной деятельности — его *стиль*.

**СПОСОБНОСТИ К РУКОВОДСТВУ** — имеют следующие подструктуры: политические качества (коммунистическое мировоззрение, партийная принципиальность); моральные качества (честность, доброжелательность, умение создавать нужный психологический климат); профессиональные качества (опыт, чувство нового); организаторские способности; педагогические способности.

**СРАВНЕНИЕ** — вид мышления, в процессе которого получают *суждения* об общности и различии свойств двух или нескольких познаваемых *феноменов*.

**СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — психологическая наука, предмет которой *психика* животных, а основополагающее положение — следующие слова К. Маркса: «Анатомия человека — ключ к анатомии обезьяны. Наоборот, намеки более высокого у низших видов животных могут быть поняты только в том случае, если само это более высокое уже известно» (т. 12, с. 731).

Синоним — *зоопсихология*.

**СРЕДА** — совокупность условий, окружающих человека и *взаимодействующих* с ним как с *организмом* и *личностью*. Различают С. *внутреннюю* и *внешнюю*. Во взаимодействии С. и личности изменения личности могут отставать от изменения С., что создает противоречия, учет которых существен для *воспитания* и *перевоспитания личности*.

**СРЕДА ВНЕШНЯЯ** — вид среды, окружающей человека, в которой различают С. *физическую* и *социальную*.

**СРЕДА ВНУТРЕННЯЯ** — вид среды, определяемой состоянием *организма*. С. в. проявляется во взаимовлиянии различных систем организма и их взаимодействии с *личностью* при *психосоматическом взаимодействии*.

**СРЕДА СОЦИАЛЬНАЯ** — вид среды, окружающие человека общественные материальные и духовные условия его существования и деятельности. Классификация проявлений С. с. укладывается в следующую схему:

по виду общности — общественная формация; класс; *группа*;  
по виду *группы* — семейная; учебная; общественная; трудовая; спортивная; военная и т. д.;

по *формирующему* воздействию: детерминирующая; тренирующая; *упражняющая*; *обучающая*; *воспитывающая*; *перевоспитывающая*;

по *способу* воздействия на форму *сознания* — правовая; нравственная; эстетическая; научная;

по возрасту — сверстников; старших; младших; смешанная;

по отношению к среде — позитивная (вызывающая *подражание*); безразличная; негативная (вызывающая протест);

по *социальной направленности*: социальная; асоциальная;

по степени контактов — непосредственная; опосредованная.

**СРЕДА ФИЗИЧЕСКАЯ** — вид среды: совокупность физических условий существования и *деятельности* человека. В основу классификации положена схема, предложенная гигиенистом С. И. Каплуном еще в конце 20-х гг. (пока не заменена более пригодной для целей психологии):

1. Безусловно-рефлекторно влияющие факторы: связанные с производственным процессом (метеорологические условия — температура воздуха, тепловое излучение, влажность, движение воздуха; излучения — ультрафиолетовое, рентгеновское, радиоактивное, световое; барометрическое давление — пониженное, повышенное; шум; вибрация);

химические и физико-химические (токсические вещества — сырье, примеси, продукты производства; пыль);

биологические (микробы; глисты; насекомые; животные — больные, травмоопасные);

связанные с санитарными нарушениями: недостатки кубатуры; дефекты отопления, освещения, организации и содержания рабочих мест; условия работы на открытом воздухе.

2. Те же факторы, но влияющие условно-рефлекторно.

**СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ** — газеты, радио- и телепередачи, кино, звуко- и видеозаписи и т. д.

**СТАБИЛЬНОСТЬ** (лат. *stabilis* — устойчивый) — с в о й с т в о психики (в частности, л и ч н о с т и) быть устойчивой в каждый данный момент; предпосылка *психодиагностики*.

**СТАДИИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ** — можно выделять по ряду *к р и т е р и е в*, но практически лучше всего брать за основу единство д о м и н и р у ю щ и х в и д о в д е я т е л ь н о с т и и д о м и н и р у ю щ и х *психологических отношений*: диминирующих игровых видов деятельности и отношений; учебных; общественных; трудовых.

У различных личностей возрастные границы С. р. л. значительно варьируются, но чаще совпадают с дошкольным периодом, с учением в первом классе, с первыми годами пребывания в комсомоле и с началом трудовой деятельности.

Развитие личности имеет и *этапы*, отличающиеся от стадий.

**СТАТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** (греч. *statos* — стоящий, *structura* — взаимосвязь составных частей, строение) — условно взятый сиюминутный срез соответствующей д и н а м и ч е с к о й с т р у к т у р ы.

**СТАТУС ЛИЧНОСТИ ОБЪЕКТИВНЫЙ** — положение данной личности в *группе*, определяемое системой объективно складывающихся отношений в ней, *э к с п е к т а ц и е й* и *м е ж л и ч н о с т н ы м и* *о т н о ш е н и я м и*.

Омоним — С. л. о. как условная оценка личности числом выборов при *социометрии*.

**СТАТУС ЛИЧНОСТИ СУБЪЕКТИВНЫЙ** — *отражение личностью своего объективного статуса как его понимание и переживание. Может соответствовать или не соответствовать объективному статусу личности.*

**СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — совокупность индивидуальных особенностей определенной деятельности личности, влияющая на способ достижения цели этой деятельности, обуславливающая своеобразие ее выполнения. В С. д. всегда проявляются индивидуальные и типичные особенности личности.

С. д. — интегративное проявление иерархии процессуальных особенностей динамической функциональной структуры личности (лучше всего изучено Е. А. Климовым влияние на С. д. темперамента), мотивов деятельности, привычных форм общения и руководства. По последнему критерию выделяют два стиля руководства: авторитарный и демократический.

**СТИМУЛ** (лат. stimulus — палка для погоняния) — внешнее воздействие на организм, личность или группу людей, отражаемое ими в формах психической реакции или мотива. Различными личностями и группами один и тот же С. может отражаться как различные мотивы, а различные С. — как одинаковые мотивы. То же и в отношении психических реакций.

Синонимы — *отражаемое, раздражитель.*

**СТОРОЖЕВОЙ ПУНКТ** — понятие и термин, введенные И. П. Павловым как физиологический механизм, обеспечивающий раппорт; очаг оптимального возбуждения в заторможенной коре головного мозга (напр., спящая мать, просыпающаяся от слабого стога больного ребенка, раппорт в состоянии гипноза).

**СТРАДАНИЕ** — сильно переживаемая эмоция, полярная удовольствию, принимающая у человека форму чувства.

**СТРАСТЬ** — стойкое и длительное проявление эмоций, чаще входящих в структуру стойких чувств, становящееся доминирующим мотивом деятельности.

**СТРАТА** (лат. stratum — настил) — термин, введенный А. В. Петровским в советскую социальную психологию и положенный им в основу стратометрии групп и стратометрической концепции коллектива.

**СТРАТОМЕТРИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ КОЛЛЕКТИВА** — концепция, разработанная А. В. Петровским. Согласно С. к. к. структура межличностных отношений в коллективе имеет три слоя: первый — межличностные отношения непосредственной зависимости; второй — межличностные отношения, опосредованные содержанием коллективной деятельности и коллективными ценностями; третий — каркас отношений собственно деятельных отношений к предмету деятельности, в которых главное место занимает освоение ее социального смысла. Третий слой отношений присущ коллективу в отличие от группы — ассоциации, корпорации и др.

**СТРАТОМЕТРИЯ** — метод оценки сплоченности коллектива по его стратам путем изучения его ЦОЕ, предложенный А. В. Петровским. При этом необходимо учитывать не

только единство, но и уровень *ценностной ориентации*, ее содержание, различные для коллектива и *корпорации*.

**СТРАХ** — наиболее биологически обусловленная эмоция как *отражение н у ж д ы* избежать опасности, в основе которой лежит пассивно или активно оборонительный рефлекс, определяющий *астеническое* или *стеническое* его проявление. С. имеет различные формы: *боязнь, испуг, тревожное ожидание*, паника. Особое место занимает стеническое проявление С. — «упоение страхом», о котором А. С. Пушкин писал: «Все, все, что гибелью грозит, для сердца смертного таит неизъяснимы наслаждения» («Пир во время чумы»).

**СТРЕМЛЕНИЕ** — настойчивое желание добиться чего-либо, выступающее как *м о т и в д е я т е л ь н о с т и*, хорошо осознанный по своей *ц е л и*, с которой стойко связан, и выраженный *в о л е в ы м у с и л и е м* для ее достижения. С. может быть *кратковременным процессом, психическим состоянием и свойством личности*, определяющим ее *направленность*.

**СТРЕСС** (англ. stress — напряжение) — *термин*, вошедший в психологическую науку после работ современного канадского патолога Г. Селье: состояние спада, подавленности, возникающее у человека под влиянием *э к с т р е м а л ь н ы х* воздействий. В советской *авиационной психологии* изучена своеобразная форма С. — *напряженность* в полете, проявляющаяся и в других видах труда.

**СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — см. деятельность.

**СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ** — см. динамическая функциональная структура личности.

**СТРУКТУРА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ** (лат. structure — строение, связи) — *в з а и м о д е й с т в и е* реально существующего *п с и х и ч е с к о г о я в л е н и я*, взятого за целое, его *подструктур, элементов* и их всесторонних связей, *отражаемое* при его познании как *психологическая система*.

Поскольку все *п с и х и ч е с к и е я в л е н и я* процессуальны, С. п. я. является *динамической структурой*, но поскольку в любом психическом явлении есть *взаимодействие процессуального и содержательного*, С. п. я. включает и то и другое; но может, *абстрагируясь*, рассматриваться и без учета содержательного в ней, и как *статический «срез»*.

**СТРУКТУРА СОЗНАНИЯ** — имеет четыре подструктуры: *атрибуты сознания, свойства его динамики, свойства форм психического отражения и свойства уровней ясности сознания*. С. с. *взаимодействует со структурой личности и структурой деятельности*.

**СТРУКТУРНЫЙ ПРОГНОЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (греч. prognosis — предвидение) — итог *п с и х о д и а г н о с т и к и* как описание благоприятных и неблагоприятных особенностей ожидаемой деятельности, определяемых выявленными особенностями *динамической функциональной структуры личности*.

**СУБЪЕКТ** — носитель *с у б ь е к т и в н о г о*, внешне *объективизируемого*. С. — это не только человек, но и любое животное,

обладающее способностью *психического отражения*.

**СУБЪЕКТИВИСТСКОЕ** — недостаточно *объективное* обычно из-за предвзятости *субъекта* мнение о чем-либо или такая же оценка им чего-либо.

Синоним (устаревающий) — *субъективное*.

**СУБЪЕКТИВНОЕ** — системное качество животных ветви вторичноротых, *продукт* особым образом организованной материи — *коры головного мозга*, обязательный компонент *психики*, объективизирующийся у животных в поведении, а у человека, кроме того, и в деятельности.

В *филогенезе* животных, имеющих *кору головного мозга*, С. образовалось на основе *опережающего физиологического отражения* как *переживание боли*, прогнозирующей разрушение организма. Боль сохранилась и у человека как простейшая форма С. Высшей формой С., свойственной только человеку, является *идеальное*.

С. существует в единстве со своей противоположностью — *объективным*. Оно как *отраженное*, ставшее субъективной *реальностью*, определяет *содержательное* всех форм *психического отражения* в виде *переживаний, образов и отношений*, более или менее точно (но не зеркально) соответствующих объективному *отражаемому*, первично существующему вне их.

С. у человека существует в четырех *иерархически* связанных формах: *психики, индивидуального сознания, группового сознания и общественного сознания*. Их место в *иерархии* развития материи может быть уяснено с помощью схемы на с. 132, объединяющей ряд *понятий* в систему.

**СУБЪЕКТНОЕ** — свойственное *субъекту*.

**СУБЪЕКТНЫЙ ТЕЗАУРУС** — вид *тезауруса* как запас слов, представляющих *систему понятий*, присущих *индивидуальному* или *групповому субъекту*, иногда конкретизируемых *образами* и обобщенных в подсистемы, определяемые тем, что взято за целое. Если за целое берется мир, то С. т. является основой *миропонимания* субъекта, если проблема — основой ее *теории*.

С. т. проявляется в форме *объективированного Т.*

**СУБЪЕКТ РУКОВОДСТВА** — осуществляющий *руководство личностью* или *группой*. Различают *индивидуальные* и *коллективные* С. р.

**СУБЪЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ** — категория теории управления и *психологии управления*: институты, организации, лица, наделенные определенными полномочиями, деятельность которых направлена на объекты управления. Субъекты управления образуют иерархию согласно субординации выше- и нижестоящих инстанций.

Синоним — *управляющие*.

**СУГГЕРЕНД** — *личность*, являющаяся объектом *суггестии*.

**СУГГЕСТОР** — *личность*, осуществляющая *суггестию*.

**СУГГЕСТИЯ** (лат. suggestio — внушение) — см. *внушение*.

**СУЕВЕРИЕ** — явление религиозного сознания; *вера в предрассудки*.

**СУЖДЕНИЕ** — вид мышления, позволяющий устанавливать простейшие связи между познаваемыми феноменами в форме связей между понятиями. С. лежит в основе оценки. *Групповое С.* — основа группового мнения.

**СУКЦЕССИВНОЕ ВОСПРИЯТИЕ** (от лат. succendo — идти вперед) — понятие и термин физиологии нервной системы, заимствованные психологией: восприятие объектов, их частей и групп, связанное с движениями глаз (в отличие от *симультанного восприятия*); частный случай *сукцессивных психических явлений*, к которым принадлежит и *переключение внимания*, и *последовательность суждений*; сукцессивный вид *борьбы мотивов*.

**СУМЕРЕЧНОЕ СОЗНАНИЕ** — низкая степень уровня ясности сознания, при котором свое Я и окружающее только смутно *создается*. Обычно имеет место в первый период после пробуждения, но в случаях патологии может быть стойким. С. с. нельзя отождествлять со *спутанным сознанием*, которое является патологией сознания.

Синоним — просоночное сознание.

**СУРДОПСИХОЛОГИЯ** (лат. surdus — глухой) — отрасль дефектопсихологии, изучающая *психику* глухих.

**СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТИ** — совпадает с определением, данным К. Марксом в «Тезисах о Фейербахе»: «...сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений» (т. 3., с. 3). В *динамической функциональной структуре личности* она более, чем в других, проявляется в подструктуре ее *направленности*. Но т. к. сущность не тождественна явлению в целом, то нельзя отождествлять личность с ее направленностью, нельзя считать правомерным сведение определения К. Марксом сущности человека к определению личности.

**СЧАСТЬЕ** — категория этики; переживание С. — чувство высшего *удовлетворения* своим бытием (пассивное С.) или результатами своей *деятельности* (активное С.). Оно весьма различно по *иерархии его психологических структур* — от эмоций *удовольствия и радости творчества* до чувств *удовлетворения достижением цели и выполненного долга* в компоненте переживания и от «хочу» до «надо» в компоненте *понятий*. Различен в С. и удельный вес *процессуального, пропорционального биологического, и содержательного, пропорционального социального*, что позволяет с позиций *психологизации этики* глубже раскрыть С. как этическую категорию. С. *вербализуется* словами: «Остановись, мгновенье» (Гете), «Всегда бы так», являющимися его *критерием*.

**ТАКТИЧНОСТЬ** (лат. *tactus* — прикосновение) — с в о й с т в о личности, являющееся *воспитанной способностью*, переросшей в *привычку*, соблюдать меру в *общении*, не допуская *действий* и *слов*, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим.

**ТАЛАНТ** — высшая степень *способностей личности* к определенной *деятельности*, ее одаренности, когда они достигают уровня черт *характера*. Важная задача науки *управления* — выполнение завета В. И. Ленина о необходимости вызывать к жизни, развивать как можно шире Т., которых «...в рабочем классе и в крестьянстве непочатый еще родник и богатейший родник» (т. 33, с. 198—199).

**ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — *деятельность*, в которой *творчество* как *доминирующий компонент* входит в *структуру* либо ее *цели*, либо *способов*.

**ТВОРЧЕСТВО** — мышление в его высшей форме, выходящее за пределы требуемого для *решения* возникшей *задачи* уже известными *способами*. Т. при *доминировании* в процессе мышления проявляется как *воображение*. Будучи компонентом *цели* и *способа деятельности*, оно поднимает ее до уровня *творческой деятельности* как обязательного условия *мастерства* и *инициативы*.

Т. при различных степенях его выраженности может проявляться в любом виде деятельности и связано с *иерархией переживаний* — от *интереса* через *увлечение* и *вдохновение* до *озарения*.

При высшем проявлении Т. в *сознании доминирует вдохновение*, вплоть до *озарения*, в *личности* — *потребность деятельности*, а в *деятельности* — *стремление* к достижению новых, ранее не ставившихся *целей* новыми, ранее не опробованными средствами.

**ТЕЗАУРУС** (греч. *thēsauros* — запас) — *понятие* и *термин*, имеющие тенденцию стать *категорией психологии мышления* и проникающие в ряд психологических наук, заимствованные из *лингвистики* и *психолингвистики*: *система слов, связанных иерархией обозначаемых ими понятий и ассоциациями с ключевыми словами*.

Информатика понимает под Т. *системы информации*, закрепленные *памятью* в виде *слов*;

психология *мышления* — *систему содержания понятий*, связанных ассоциациями с *ключевым понятием*, иногда включающая и конкретные *образы*, обобщаемые этими понятиями;

теория сознания — *содержание его атрибута познания конкретной личности или группы*;

психология *личности* — *основу подструктуры ее направленности*, основу объема и содержания *знаний* подструктуры ее *опыта*;

педагогическая психология — *основу объема обученности знаниям*;

психология *искусства* — *основу и объем обра-*

**З о в и п о н я т и й**, творчески перерабатываемых воображением при создании нового.

Различают Т. по иерархии носителей: личности, группы, теории, науки, языка народа, всегда отражающих состояние определенного периода. Кроме того, различают два вида Т.: субъектный и объективированный.

Омоним — Т. как словарь, составленный по образцу (не всегда точно соблюдаемому) изданного в 1852 г. и по настоящее время многократно переиздаваемого словаря английского языка Р. Роже, названного им этим термином.

Есть тенденция использовать этот термин применительно к ЭВМ и роботам, понимая под ним объем информации, закладываемой в машинную память.

**ТЕЙЛОРИЗМ** — буржуазная теория «научной» организации труда, созданная американским инженером Ф. Тейлором (1856—1915). Ее сущность раскрыта В. И. Лениным в статьях, ей посвященных: «Научная» система выжимания пота» (т. 23, с. 18—19) и «Система Тейлора — порабощение человека машиной» (т. 24, с. 369—371). В то же время В. И. Ленин указывал на необходимость заимствовать из нее все прогрессивное (т. 36, м. 189—190).

**ТЕЛЕКИНЕЗ** (греч. *tēle* — вдаль, *kineō* — привожу в движение) — воздействие на легкие предметы биополей, вызванных психическим напряжением; еще мало изучено и потому одними объясняется с позиций парапсихологии и оккультизма, другими отрицается, хотя уже объективно зафиксировано.

**ТЕЛЕПАТИЯ** (греч. *tēle* — вдаль, далеко, *pathos* — чувство) — передача на расстоянии сигналов и информации о психических явлениях одного индивида другому помимо известных рецепторов. Недостаточная научная изученность Т. послужила причиной объяснения ее с позиций оккультизма и потому отрицания многими.

**ТЕМПЕРАМЕНТ** — качество личности, сформировавшееся в личном опыте человека на основе генетически обусловленного его типа нервной системы и в значительной мере определяющее стиль его деятельности. Т. входит в биопсихическую подструктуру динамической функциональной структуры личности. Различают четыре основных Т.: сангвиник, холерик, флегматик и меланхолик (см. схему). Т. определяется процессуальным в личности, но на него влияет взаимодействие процессуального и содержательного.

«Темперамент есть самая общая характеристика каждого отдельного человека, самая основная характеристика его нервной системы, а эта последняя кладет ту или другую печать на всю деятельность каждого индивидуума», — писал И. П. Павлов (Полн. собр. соч. М.— Л., 1951, т. III, кн. 2, с. 85).

**ТЕОРИИ ПСИХОЛОГИИ** — системы психологических понятий, выраженных терминами, раскрывающими сущности и закономерности взаимодействия психических явлений между собой и с реальным миром. Т. п. всегда определяются методологией психологии и определяют методы психологии.



# Соотношение темпераментов с типами нервной системы и психическими реакциями

Особенности нервных процессов	Типы нервной системы			
	Сильный		Слабый	
	безудержный	живой	инертный	слабый
Сила Уравновешенность Подвижность	Сильный Неуравновешенный Подвижный	Сильный Уравновешенный Подвижный	Сильный Уравновешенный Инертный	Слабый Неуравновешенный Подвижный или инертный Медленная
Скорость реакций	Быстрая	Быстрая	Медленная	Медленная
Сила реакций Темперамент	Чрезмерная Холерик	Умеренная Сангвиник	Сильная Флегматик	Слабая Меланхолик

Система Т. п. образует *психологию* как науку. История мировой науки знает следующие основные Т. п., определяющие соответствующие им направления психологии: *интроспективная психология, функциональная психология, бихевиоризм, гештальтпсихология, марксистская психология.*

Но в психологию вошли и более частные теории, как, напр., *теория отношений, теория установки, теория личности* и др.

**ТЕОРИЯ ДВУХ ФАКТОРОВ** — ошибочная теория психологии личности, считавшая *социальное* и *биологическое* двумя равноценными и параллельно действующими факторами развития личности. По существу принижает определяющую роль социального фактора, тем самым акцентируя биологическое.

**ТЕОРИЯ ОТНОШЕНИЙ** — одна из теорий психологии, созданная А. Ф. Лазурским и развитая его учеником В. Н. Мясищевым. Согласно этой теории в основе понимания личности лежит *категория отношений* в их обеих формах: *объективных* и *субъективных.*

**ТЕОРИЯ УСТАНОВКИ** — одна из теорий психологии, созданная грузинским психологом Д. Н. Узнадзе (1886—1950) и активно развиваемая его учениками под руководством А. С. Прангишвили. Согласно этой теории, в основе понимания личности и ее деятельности лежит понятие *установки*, поднятое до уровня общепсихологической категории.

**ТЕРМИНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ** (лат. terminalis — конечный) — состояние организма или личности (в частности, в *экстремальных условиях*), непосредственно предшествующее полному прекращению *жизнедеятельности.*

**ТЕРМИНЫ** психологические (лат. terminus — предел, граница) — слова, обозначающие научные понятия, имеющие де-

*ф и н и ц и и* (определения), дополняемые объяснением и потому включаемые в систему языка *психологической науки*.

Т. п. могут быть: частным случаем обозначения *общенаучных* понятий *архаизмами*, обозначать *понятия корректные и некорректные* (последние нежелательны), заимствованными из других наук.

**ТЕСТ** (англ. test — испытание, исследование) — краткий *экспериментально-психологический* метод исследования того или иного *психического процесса* (функциональный Т.), *личности* в целом (*проективный Т.*) или *группы*. Различают Т. бланковые и аппаратурные, для индивидуального применения и для группового. Последние ошибочно иногда называют коллективными.

Применение Т., построенных по принципу психологического *моделирования* и последующего психологического анализа, дает весьма ценные данные для изучения *личности* и ее *потенциальных способностей*.

**ТЕСТИРОВАНИЕ** — метод изучения *личности* в *буржуазной психологии* путем применения *тестов*, основанный на подмене психологического анализа результатов применения тестов формальным подсчетом баллов и используемый против личности.

**ТЕСТОЛОГИЯ** — *понятие и термин буржуазной психологии* как «науки о *тестах*».

**ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА** (греч. aisthēsis — чувство) — наука, взаимодействующая с *социальной психологией* и *психологией труда*, изучающая социально-культурные, технические и эстетические проблемы формирования гармоничной предметной среды, создаваемой для жизни и деятельности человека средствами промышленного производства.

Задачи Т. э.: содействие созданию благоприятного *психологического климата* и *формированию эстетического вкуса*.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ** — *способности*, в которых М. Г. Давлетшин, специально их изучавший, различает взаимосвязанные и проявляющиеся независимо друг от друга: к пониманию техники; к обращению с техникой; к изготовлению технических изделий; к техническому изобретательству.

**ТЕХНИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ** — вид *мышления* как процесс *отражения* в сознании производственно-технических процессов и объектов, принципов их устройства и работы с использованием технических *образов* и оперированием этими образами.

**ТИП ЛИЧНОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** — особенное в *личности*, выделенное по определенному психологическому *критерию*, позволяющему разделить все личности на необходимое и достаточное число их психологических *условных групп*. Напр.: Т. л. п. по *темпераменту*, *коллективизму* — *индивидуализму*, *экстраверсии* — *интраверсии* и т. д.

**ТИП НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ** — физиологическое *понятие и термин*, введенные И. П. Павловым, положившим их (с 1927 г.) в основу теории *темпераментов*.

**ТИФЛОПСИХОЛОГИЯ** (греч. *typhlos* — слепой) — отрасль дефектопсихологии, изучающая *психику* слепых.

**ТОЛПА** — социально-психологический *феномен*: *контактная группа* людей (исчисляемая десятками и тысячами человек), ни внешне, ни внутренне не организованная, объединенная только *внеколлективным поведением*, *мотивы* которого определяют следующие виды Т., изучаемые *психологией толпы*: случайная толпа (отсутствие *мотивов*); простая толпа (*любопытство* «зевак»); публика (эстетические или познавательные *потребности* у зрителей или слушателей); экспрессивная толпа (выражение *чувств* радости, горя, гнева, протеста и т. д.); болельщики (*соревновательный азарт*); агрессивная толпа («погромщики»); спасающаяся толпа (*паника*); экстатическая (*экстаз*); конкурирующая (конкуренция).

**ТРАВМА ПСИХИЧЕСКАЯ** (греч. *trauma* — повреждение) — временное или стойкое нарушение *психики* под влиянием чрезмерного по *закону силы* или по его *субъективной значимости* психического воздействия. Т. п. — причина *психогенеза*.

Синоним (бытовой) — нервное потрясение.

**ТРАДИЦИЯ** — массовидное явление *общественной психологии*, представляющее собой способ хранения и передачи социального опыта, воспроизводства устойчивых общественных отношений, поддерживаемое силой общественного мнения, массовых *привычек и убеждений, обычаев*.

**ТРЕВОЖНОСТЬ** — психическое явление, имеющее три формы: кратковременная *эмоциональная реакция* слабо выраженного *неадекватного страха*, влияющая на *суждения и решения*; аналогичное *психическое состояние*; *свойство личности*, predisposing к частным проявлениям реакций и состояний Т.

**ТРЕМОГРАФ** (лат. *tremor* — дрожание, греч. *graphō* — пишу) — прибор для записи *тремора*.

**ТРЕМОМЕТР** (лат. *tremor* — дрожание, греч. *metreō* — измеряю) — прибор для измерения *тремора*.

**ТРЕМОР** (лат. *tremor* — дрожание) — *непроизвольные ритмические мышечные сокращения*; как *психомоторные явления* — *объективизация эмоциональной реакции*. Т. пальцев и кистей рук является *противопоказанием* к ряду *профессий*, требующих точности движений. Поэтому его изучают с использованием *тремометров и тремографов* при *психологическом отборе и психодиагностике*.

Т. бывает и у вполне здоровых людей, но может быть симптомом *утолечения и различных заболеваний*.

**ТРЕНАЖЕР** — учебное пособие, *психологически моделирующее реальную деятельность* или ее отдельные *действия*, предназначенное для *формирования* соответствующих им *навыков*. Может быть использован и с целью *психодиагностики*. Психологически неправильное конструирование или использование часто превращает Т. только в *наглядное пособие*.

Различают Т. для тренировки отдельных *навыков* (они бывают весьма практически эффективными) и комплексные — целостной *деятельности* (часто не соответствующие целям ее психологического моделирования и потому малоэффективные).

**ТРЕНАЖЕРЫ КОРРЕГИРУЮЩИЕ** (лат. *correctus* — исправленный) — *тренажеры*, предназначенные для устранения отдельных, но стойких *ошибочных действий*.

**ТРЕНАЖЕРЫ ПРОГРАММНЫЕ** — *тренажеры*, эффективность которых *экспериментально* доказана и которые включены в утвержденные программы *профессионального обучения*.

**ТРЕНАЖЕРЫ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ** — *тренажеры* - игры, развивающие определенные *навыки* и *способности*, требуемые для определенного *профессионального обучения* и используемые учащимися во внеучебное время.

**ТРЕНАЖЕРЫ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ** — *тренажеры*, эффективность которых только еще проверяется.

**ТРЕНИРОВКА** — элементарный вид *формирования личности* (как и *организма*), в основе которого — только систематическое *повторение* определенных *действий*, а результат — закрепление повторяемых процессов. В педагогической практике Т. используется для закрепления нужных, уже сформированных путем *упражнений на выков*. Разновидность Т. — *аутогенная Т.*

**ТРЕУГОЛЬНИК ПРОФОРИЕНТАЦИИ** — наглядное изображение *взаимодействия* трех *компонентов системы* *профессиональной ориентации*: *свойств личности*; требований *профессий*; «рынка» профессий. Он должен «решаться» применительно к каждой личности в процессе *профессиональной консультации*.

**ТРЕУГОЛЬНИК ФРЕГЕ** — наглядное графическое изображение *взаимодействия* предмета или явления — по терминологии Г. Фреге (1848—1925) *денотата* как левого угла треугольника, *понятия* или определения — *концепта* денотата — как правого угла и *слова*, имени — как верхнего угла — *знака*.

**ТРУД** — его процесс через деятельность К. Маркс определил в «Капитале»: «...целесообразная деятельность для созидания потребительных стоимостей, присвоение данного природой для человеческих потребностей, всеобщее условие обмена веществ между человеком и природой, вечное естественное условие человеческой жизни...» (т. 23, с. 195). Физиологическую сущность Т. К. Маркс определил так: «...как бы различны ни были отдельные виды полезного труда, или производительной деятельности, с физиологической стороны это — функции человеческого организма, и каждая такая функция, каковы бы ни были ее содержание и ее форма, по существу есть затрата человеческого мозга, нервов, мускулов, органов чувств и т. д.» (там же, с. 81).

*Психологическую* сущность труда К. Маркс раскрыл следующими словами: «Человек не только изменяет форму того, что дано природой; в том, что дано природой, он осуществляет вместе с тем и свою сознательную цель, которая как закон определяет способ и

характер его действий и которой он должен подчинять свою волю» (там же, с 189).

**ТРУДНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — субъективный атрибут деятельности как отражение (далеко не всегда адекватное) ее сложности. Т. д. обычно переживается, но иногда, при наличии уверенности в себе и тем более самоуверенности, только понимается.

**ТРУДНОСТЬ** — переживание и иногда понимание возникшего несоответствия между требованиями деятельности и возможностями личности. Может быть кратковременным психическим процессом или состоянием, преобразующимся в свойство личности — неуверенность в своих возможностях, изменяя самооценку. Т. — частая, но не единственная причина психологического барьера.

**ТРУДОВАЯ ЭКСПЕРТИЗА** (лат. *expertus* — опытный) — комплексное психологическое, медицинское, педагогическое и политическое изучение свидетельствуемого опытными специалистами и определение его трудоспособности, способностей, призвания, морально-политических качеств, здоровья, подготовленности с целью профессиональной ориентации, профессионального отбора и профессионального подбора — форм Т. э.

**ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ** — воспитание сознательного отношения и склонности к труду как к основной жизненной потребности через формирование привычки к труду путем включения личности в активную трудовую деятельность и такой организации этой деятельности, чтобы она способствовала формированию удовлетворенности ее процессом и результатом.

Конечная цель Т. в. — формирование трудопотребности личности как черты ее характера.

**ТРУДОСПОСОБНОСТЬ** — способность человека к труду, не ограниченная заболеваниями или телесными недостатками, понятие, отличное от дееспособности и работоспособности.

**ТРУДОТЕРАПИЯ** (греч. *therapeia* — лечение) — научно обоснованная советскими врачами и психологами система методов лечения трудом как основной путь реабилитации не только больной личности и личности больного, но и его организма путем психосоматических взаимодействий.

## У

**УБЕЖДЕНИЕ** — термин, имеющий три значения:

первое — высшая форма направленности личности, в психологическую структуру которой входят мировоззрение и стремление к его осуществлению в своей деятельности и к содействию осуществлению в деятельности других. У. в этом значении — высший уровень личности, подчиняющий себе процессуально ее познавательные, эмоциональные и волевые свойства, содержательно являясь ее идейностью. За свои У. человек борется.

«Убеждение должно быть дорого потому только, что оно *истинно*, а совсем не потому, что оно *наше*. Как скоро убеждение человека перестало быть в его разумении *истинным*, он уже не должен называть его *своим*: иначе он принесет истину в жертву пустому, ничтожному самолюбию и будет называть «своей ложь» (Белинский В. Г. Соч. М., 1955, т. 6, с. 276);

второе — синоним *уверенности* в чем-либо;

третье — педагогический омоним — У. как процесс, противоположный *внушению* и принуждению.

УВАЖЕНИЕ — чувство, связанное с *направленностью личности*, его *переживающей* и *осознающей* объект У. как свой *и д е а л*, содержание которого определяется *социальным* уровнем личности.

УВЕРЕННОСТЬ — чувство отсутствия *сомнений*, основанное на *опыте* и, прежде всего, на *знаниях*. Корень от слова *вера* вошел в этот термин исторически, в результате неверного понимания *психологической структуры* данного феномена.

УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ — положительное *свойство личности*, *формируемое* в процессе профессионального *обучения* и *воспитания* и активизируемое *психологической подготовкой* и *мобилизацией*. У. в с. противопоставляется излишней *самоуверенности*.

УГРЫЗЕНИЯ СОВЕСТИ — чувство *моральной ответственности* человека перед обществом за свои *поступки*, переживаемое как нарушение *долга* при сравнении этих поступков с *нормами нравственными* или *правовыми*.

УДИВЛЕНИЕ — чувство, входящее в *структуру любознательности* и являющееся *мотивом познавательной деятельности*.

УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ДОСТИЖЕНИЕМ ЦЕЛИ — чувство, возникшее на основе *эмоции* разрешения после *усилия воли*. Оно сближает эмоциональную и волевую *формы отражения* и лежит в основе *чувства долга*. Эффективный фактор *трудового воспитания*.

УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ — *психическое явление*, полярное *потребности*, как *отражение* устранения *нужды* и потому имеющее *иерархию* видов, совпадающую с иерархией видов потребностей.

УДОВОЛЬСТВИЕ И НЕУДОВОЛЬСТВИЕ — полярные, *безусловнорефлекторные*, наиболее фило- и онтогенетически ранние *эмоции*, непосредственно связанные с удовлетворением или неудовлетворением *потребностей*. Их переживание лежит в основе возникновения большинства более сложных, *условнорефлекторных эмоций* и *чувств*, в *структуре* которых они остаются. Высшее их проявление — *радость творчества* и *муки творчества*.

УЗНАВАНИЕ — проявление *памяти* как *воспроизведение образа* и *понятия* при повторном *восприятии объекта*.

УЛЫБКА — движение губ как *мимика удовольствия*, свойственное уже младенцам как их первая *форма общения* и некоторым животным.

УМ — совокупность *индивидуальных способностей мышления* и понимания человека. Свойства У. — быстрота, ясность, кри-

тичность, глубина, гибкость, широта, *творчество*. Совокупность выраженных критичности, гибкости и творчества определяет инициативность, а она в сочетании с быстротой — сообразительность. «Умен не тот, кто не делает ошибок. Таких людей нет и быть не может. Умен тот, кто делает ошибки не очень существенные и кто умеет легко и быстро исправлять их», — писал В. И. Ленин (т. 41, с. 18).

**УМЕНИЕ** — совокупность *знаний* и гибких *навыков*, обеспечивающая возможность выполнения определенной *деятельности* или *действия* в определенных условиях. Проходя через ряд этапов формирования, У. (см. приведенную ниже схему) в конечном счете перерастает в *мастерство* и *творчество*.

#### Этапы формирования и психологическая структура умений

Этапы	Психологическая структура
1. Первоначальное умение	Осознание цели действия и поиск способов его выполнения, опирающихся на ранее приобретенные (обычно бытовые) знания и навыки; деятельность выполняется путем проб и ошибок
2. Недостаточно умелая деятельность	Знания о способах выполнения действия и использование ранее приобретенных, не специфических для данной деятельности навыков
3. Отдельные общие умения	Ряд отдельных высокоразвитых, но узких умений, необходимых в различных видах деятельности (напр., умение планировать свою деятельность, организаторские умения и т. п.)
4. Высокоразвитое умение	Творческое использование знаний и навыков данной деятельности; осознание не только цели, но и мотивов выбора способов ее достижения
5. Мастерство	Надежное творческое использование различных умений

**УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ** — специфический вид мышления как сопоставление ряда *суждений* («суждение о суждениях»). У. как *мыслительное действие* начинается *осознанием задачи* и заканчивается либо новым *суждением*, либо *принятием решения*.

**УМСТВЕННЫЕ НАВЫКИ** — присущие только человеку как *навыки мышления, памяти и волевые*. Они имеют основное значение *при принятии решения*.

**УПРАВЛЕНИЕ** — функция организованных систем, обеспечивающая сохранение их структуры, поддержание режима деятельности, реализацию программы и цели деятельности. В социальной психологии У. — это вид *индивидуальной* или *групповой деятельности* как воздействия *субъектов управления* на *объекты управления* для достижения *цели управления*. Если объекты управления — *личности* или *коллективы*, У. принимает форму *руководства*.

**УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ** — способности, структура которых обобщает *организаторские* и *коммуникативные*. С. с отличным *знанием* специфики феномена

нов, являющихся объектами управления. В этом их сходство со способностями к руководству.

Структура У. с отражает структуру управленческой деятельности и потому Н. С. Столяров выделяет в ней три подструктуры: познавательную, организаторско-исполнительскую и педагогическую. Их основой являются идейно-политические и моральные свойства личности.

УПРАВЛЯЕМЫЕ ПЕРЕМЕННЫЕ — категория психологии управления: свойства объектов управления, изменяемые субъектами управления с помощью методов управления для достижения целей управления.

УПРАЖНЕНИЕ — вид формирования личности и коллектива, опирающийся на тренировку, но дополняющий ее знанием упражняющимся результатов каждого У. и его стремлением улучшать свои показатели. При использовании У. в педагогической практике необходимо обеспечивать оба условия, т. к. только их совокупность определяет переход тренировки в более эффективное У.

Омоним — У. как изменения в психическом явлении, происходящие в процессе его формирования путем повторения с соблюдением ряда требований.

Омоним (педагогический) — У. как задание для повторения.

УПРЯМСТВО — волевое свойство личности как нецеленаправленная настойчивость. Иногда это проявление инертности процессов корковой нейродинамики, но чаще черта характера.

УРОВЕНЬ ПРИТЯЗАНИЙ — самооценка личности, проявляющаяся в степени трудности заданий, осознанно берущихся ею; вид объективизации ценностной ориентации личности или группы.

УРОВЕНЬ МОРАЛЬНОЙ ВОСПИТАННОСТИ — оценка моральной воспитанности личности по определенным критериям (см. приведенную ниже схему).

УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ГРУППЫ — см. развитие группы как коллектива.

УРОВНИ ЯСНОСТИ СОЗНАНИЯ — ясность сознания как субъективное состояние психики личности имеет следующие иерархические проградцентные уровни: творческое озарение; вдохновение; повышенная ясность сознания; обыденное сознание; сниженная ясность сознания; сумеречное сознание; спутанное сознание; потеря сознания.

В понятие У. я. с. включают и психические явления, как еще не ставшие С. в антропогенезе и онтогенезе психики человека, но имеющие тенденцию к этому, так и уже перестающие быть осознанными, а также психопатологические явления (бред, делирий и др.). От У. я. с. надо отличать степень сознательности личности.

Переход от бодрствования ко сну и от сна к бодрствованию отчетливо демонстрирует различные У. я. с.

УСВОЕНИЕ — форма познания, имеющая три произ-



# Уровни моральной воспитанности личности

Уровни моральной воспитанности	Психологическая структура	Проявление в поведении	Задачи формирования
5. Отличная (внутренняя) воспитанность	Наличие нравственных привычек и моральных чувств как потребности выполнять нравственные нормы и противодействие их нарушению	Не только совершение нравственных поступков, но и активное противодействие поступкам, противоречащим нравственным нормам	Укрепление имеющихся нравственных привычек
4. Хорошая (внешняя) воспитанность	Наличие высокоавтоматизированных нравственных навыков, применение хорошо усвоенных знаний нравственных норм	Непроизвольные действия, соответствующие нравственным нормам	Воспитание нравственных привычек
3. Ситуационная воспитанность	Хорошее знание нравственных норм, но только произвольное их выполнение в ситуациях, грозящих неприятностями при их невыполнении	Произвольное выполнение действий, соответствующих нравственным нормам, возможности выполнения аморальных действий	Укрепление нравственных навыков
2. Плохая воспитанность	Знание нравственных норм, но отсутствии навыков их выполнения	Возможное проявление отдельных аморальных действий	Обучение нравственным навыкам
1. Невоспитанность	Смутное представление о нравственных нормах и навыках	Частое проявление невоспитанности как действий, противоречащих нравственным нормам	Обучение знаниям нравственных норм

вольных или произвольных этапа: *п о н и м а н и е, з а п о м и н а н и е*, возможность практического использования.

При *внушении У. произвольно*.

**УСЛОВИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — *понятие*, общее для всех наук о человеке. В психологии У. д. классифицируются так: физические (напр., освещенность), химические (напр., загазованность), технологические (напр., конвейер), социальные (напр., различие колхозника и рабочего совхоза), организационные (напр., права и обязанности), физиологические (напр., степень тяжести, профвредности) и т. д. В психологии различается влияние У. д. на *дееспособность личностей и их групп*.

**УСЛОВНОРЕФЛЕКТОРНЫЕ ЭМОЦИИ** — *понятие и термин*, введенные В. П. Осиповым (1871—1947), учеником В. М. Бехтерева, применительно к *э м о ц и я м*, возникающим на основе подобных им *безусловнорефлекторных*, сочетаемых с ранее индифферентными раздражителями, становящимися по механизму *условного рефлекса э м о ц и о г е н н ы м и*. Напр.: *любовь*, в какой бы форме она ни возникла первоначально, дополняясь в *онтогенезе психики индивида У. э. и понятиями*, становится *чувством любви*. У. э. лежат в основе не только *эстетического воспитания*, но и *воспитания личности в целом*.

**УСЛОВНЫЙ РЕФЛЕКС** — *термин*, введенный в физиологию и психологию И. П. Павловым (1849—1936): «Постоянную связь внешнего агента с ответной на него деятельностью организма законно назвать безусловным рефлексом, а временную — условным рефлексом... Временная нервная связь есть универсальнейшее физиологическое явление в животном мире и в нас самих. А вместе с тем оно же и психическое — то, что психологи называют ассоциацией...», — писал он (Полн. собр. соч. М.—Л., 1951, т. III, кн. 2, с. 324, 325).

Наибольшее значение для *развития психики* имеют У. р. на основе *ориентировочного и каузального рефлексов*.

Синоним — *сочетательный рефлекс* (термин В. М. Бехтерева).

**УСМЕШКА** — слабо выраженная только кратковременной *м и м и к о й реакцией* на достойное *оценки смехом*.

**УСТАЛОСТЬ** — *с у б ъ е к т и в н о е* проявление *у т о м л е н и я*, по степени выраженности не всегда с ним совпадающее: *интересная деятельность* снижает У., *подневольная и монотонная* — повышает.

**УСТАНОВКА** — *понятие*, введенное в психологию Д. Н. Узнадзе как основная категория *теории установки* — готовность к определенной *активности*, зависящая от наличия *п о т р е б н о с т и* и объективной ситуации ее удовлетворения (см.: Узнадзе Д. Н. Психологические исследования. М., 1966, с. 231—232).

В свете теории отражения У. — это *п с и х и ч е с к о е я в л е н и е*, которое как *кратковременный процесс и состояние* есть проявление *в н и м а н и я*, а как *свойство личности* (по Узнадзе, фиксированная У.) — ее *н а п р а в л е н н о с т и*.

Омонимы эллипсисов — У. *социальная, У. трудовая*.

**УСТАНОВКА СОЦИАЛЬНАЯ** — состояние готовности личности к определенному *восприятию* и *оценке* социальных явлений, процессов, *ситуаций*, *поведению* в ней.

Синоним — *социальное содержание направленности личности*.

**УСТАНОВКИ ТРУДОВЫЕ** — *термин*, введенный в *психологию труда* А. К. Гастевым: «...мы полагаем, что живая человеческая машина может быть так налажена, так установлена, что при работе может требоваться минимум нервного импульса...» (Гастев А. К. Трудовые установки. М., 1973, с. 132).

**УСТОЙЧИВОСТЬ ВНИМАНИЯ** — *качество* *внимания*, определяемое продолжительностью отсутствия снижения его интенсивности.

**УТОМЛЕНИЕ** — *реагирование организма* на длительно выполняемую *деятельность* в виде снижения его активности. При нарушении режима отдыха *У.* может принимать форму *переутомления*. Субъективный компонент *У.* — *усталость*.

**УТОМЛЯЕМОСТЬ** — свойство человека *утомляться* при выполнении *деятельности*, определяемое как *отношением* к ней, так и состоянием *организма*.

**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ** — *понятие* и *термин* педагогики и *педагогической психологии*; более или менее сложный предмет (от таблицы до электронной установки), включаемый в педагогический процесс с *целью* повышения эффективности и качества *формирования знаний, навыков и личности* в целом.

**УЧЕНИЕ** — вид *деятельности*, в процессе которой осуществляется *обучение личности* и достигается ее *обученность*.

## Ф

**ФАКТОР** психический (лат. *factor* — производящий) — любое *психическое явление*, ставшее движущей силой другого явления.

**ФАКТ** психологический (лат. *factum* — свершившееся, сделанное) — *психическое явление* или *закономерность*, истинность *познания* которых может быть доказана. Но задачи психологии не собирать факты, а раскрывать их сущность и *связи*, включая в *систему* других фактов. К. А. Тимирязев считал, что «...истинный ученый... не должен сводить науку на голую регистрацию фактов» (Соч. М., 1939, т. 6, с. 83). «Не превращайтесь в архивариусов фактов», — писал И. П. Павлов в «Письме к молодежи» (Полн. собр. соч., М.— Л., 1951, т. I, с. 22—23).

**ФАНАЗИЯ** — наиболее выраженное проявление *творческого воображения*, которому она всегда присуща, но при *доминировании* создает не просто новые, а, казалось бы, неправдоподобные, парадоксальные *образы и понятия*.

В. И. Ленин отмечал: «Эта способность чрезвычайно ценна... Даже в математике она нужна, даже открытие дифференциального и

интегрального исчисления невозможно было бы без фантазии. Фантазия есть качество величайшей ценности...» (т. 45, с. 125).

**ФЕНОМЕН** в психологии (греч. *phainomenon* — являющийся) — наиболее общее понятие: любые как предмет, так и явление *объективной* или *субъективной реальности*, познаваемой и уже более или менее полно познанной.

**ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ ОТРАЖЕНИЕ** (греч. *physis* — природа, *logos* — учение) — форма отражения, присущая одно- и многоклеточным растениям и животным, *системное качество* ее — жизнь, а *продукт*, свойственный только позвоночным животным, — *психика*.

Понятие **Ф. о.** объединяет две *формы отражения*: выше которого не поднялись растения (сохранилось у человека в форме вегетативных явлений) и выше которого не поднялись безпозвоночные животные на основе присущего им нервизма (сохранилось у человека как *подкорковые* и *спинномозговые рефлексы*).

Употребляемый в литературе термин *биологическое отражение* не точен, так как *психическое отражение* у животных тоже, как и **Ф. о.**, относится к нему.

**ФИЛОГЕНЕЗ ПСИХИКИ** (греч. *phylē* — племя, род) — *развитие психики* у вторичноротых (позвоночных) животных, имеющих усложняющуюся *кору головного мозга*, — от рыб до человека. **Ф. п.** по биогенетическому закону повторяется в *онтогенезе психики*.

**ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИИ** — проблемы *методологии психологии*, философский аспект психологической науки.

**ФИТОПСИХОЛОГИЯ** (греч. *phyton* — растение) — см. *психоботаника*.

**ФЛЕГМАТИК** — *тип темперамента*, проявляющийся в медлительности, устойчивости *интересов* и *стремлений*, слабом внешнем выражении *субъективных* состояний. «Флегматик — спокойный, всегда ровный, настойчивый и упорный труженик жизни», — писал И. П. Павлов (Полн. собр. соч. М.—Л., 1951, т. II, кн. 2, с. 86).

**ФОНЕМА** (греч. *phōnēma* — звук) — *понятие и термин лингвистики*, используемый *психологией* *речи*: минимальная единица звукового строя языка, объединяемая в *морфемы* и определяющая их *значение*. **Ф.** — основной, но не единственный *объект* изучения *фонетики*.

**ФОНЕТИКА** — раздел *лингвистики*, изучающий акустические и *артикуляционные* особенности *языков* и *речи* (*фонемы*). **Ф.** взаимодействует с *семантикой* и психологией в *психолингвистике*.

Синоним — соответствующие первому *значению* свойства любого *языка* или *речи*.

**ФОРМАЛИЗАЦИЯ** в психологии — уточнение содержания изучаемых *психических* *явлений*, которое делает возможным применение к нему математических средств; используя *психо-*

метрию, Ф. включает ее вместе с параметрами и индикаторами в формализованный язык математической психологии.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ** — вид развития личности (второй — ее созревание): изменение психологической динамической функциональной структуры личности, но главным образом ее содержания под влиянием внешних воздействий. Ф. л. имеет несколько видов, каждый из которых специфичен для определенного ее иерархического уровня: тренировка, упражнение, обучение и воспитание (см. схему на с. 36). Обобщенным видом Ф. л., специфичным для формирования способностей, является психологическая подготовка и психологическая мобилизация. Различают стихийное и целенаправленное Ф. л. На XXVI съезде КПСС было подчеркнуто, что формирование нового человека — одна из неотъемлемых частей социальной политики партии. Формирование нового человека — это прежде всего целенаправленное Ф. л.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХИКИ** — вид развития психики, определяемый влиянием внешних воздействий среды. Ф. п. может быть стихийным, целенаправленным и самоформированием.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** — Л. И. Уманский предлагает выделять три их иерархических уровня:

совместно-индивидуальная (группа станочников);

совместно-последовательная — то же, при последовательном решении общей задачи (конвейер);

совместно-взаимодействующая — то же, на основе общения (монтажные работы, экипажи самолета).

**ФОРМЫ ПСИХИЧЕСКОГО ОТРАЖЕНИЯ** — основные роды единств процессуального и содержательного в психике: *п а м я т и, э м о ц и й, о щ у щ е н и й* у животных, а у человека — также *м ы ш л е н и я, в о с п р и я т и й, ч у в с т в и в о л и*. Это частнопсихологические категории, обобщаемые Ф. п. о. как *общепсихологической категорией* их первого уровня. Та или иная Ф. п. о. возникает под влиянием соответствующей ей потребности, организуется вниманием и объективизируется психомоторикой. Все вместе они обобщаются *общепсихологической категорией* второго уровня — *психическим явлением*.

**ФОРМЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ** — могут быть уложены в следующие схемы:

интеллектуальное Р. о.: *познаваемые агентом феномены; понятия, отражающие их сущность; термины*, однозначно обозначающие эти понятия;

акт передачи слов;

*восприятие перцепиентом* этих терминов; *воспроизведение* им тех же *понятий*; *представление и понимание* сущности тех же феноменов;

*эмоциональное Р. о.*: феномены, вызывающие у агента определенные *чувства*; *понятия, их отражающие; слова*, выражающие эти чувства через эти понятия;

акт передачи слов;

*восприятие перцепиентом* этих слов; *воспроизведение* тех же понятий и тех же чувств;

образное Р. о.: *познаваемый* агентом образ феномена; сочетания слов: описывающих его отдельные особенности, создающих нужный целостный образ;

акт передачи слов;

*восприятие перцепиентом* этих слов; возникновение у него соответствующих *представлений*; *воспроизведение* им того же образа;

ассоциативное Р. о.: *познаваемый* агентом феномен; *ассоциации*, вызываемые у него им; слова, выражающие эти ассоциации;

акт передачи слов;

*восприятие* этих слов *перцепиентом*; появление у него *ассоциаций*: иногда соответствующих ассоциациям агента; иногда близких; иногда совсем других.

**ФРЕНОЛОГИЯ** (греч. *phren* — ум, душа) — ошибочная теория о связи формы черепа («шишек», соответствующих развитым участкам мозга) со *свойствами личности*. Ф. была создана австрийским врачом Ф. Галеем (1758—1828), у нас резко критиковавшимся Н. А. Добролюбовым. Идея связи «полей» *коры головного мозга* с *психическими явлениями* была уточнена в «цитоархитектонических картах коры головного мозга» и затем развита теорией динамической локализации психических явлений.

**ФРУСТРАЦИЯ** — психическое состояние дезорганизации *сознания* и *деятельности личности*, вызванное объективно непреодолимыми и неоправдываемыми (или *субъективно* так понимаемыми и переживаемыми) препятствиями к *желанной цели*. Ф. — *внутренний конфликт личности* между ее *направленностью* и объективными возможностями, с которыми личность не согласна.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — возникшее на основе *интроспективной психологии* направление психологии. Ф. п. рассматривает *психику* и *личность* как механическую сумму отдельных *психических функций*. Наиболее четко такой взгляд проявился в т. н. «профиле Россолимо». Г. И. Россолимо (1860—1928) представлял и изображал личность в виде частоты завершенных (в %) отдельных психических функций.

*Методологическая ошибка* Ф. п., не полностью изжитая и поныне, не в том, что она изучает отдельные психические функции, а в том, что не стремится их обобщить в целое.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА** — соответствует термину «физиологическая функциональная система», введенному П. К. Анохиным (1898—1974), под которой он понимал «широкое функциональное объединение различно локализованных структур и процессов на основе получения конечного (приспособительного) эффекта» (Анохин П. К. Биология и нейрофизиология условного рефлекса. М., 1963, с. 79).

В дальнейшем это понятие было распространено, в частности В. Д. Шадриковым, и на *психические функции*.

**ФУНКЦИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ** (лат. *functio* — исполнение, деятельность) — психический процесс, рассматриваемый с точки зрения его результатов.

## Х

**ХАРАКТЕР** — качество личности, обобщающее наиболее выраженные, тесно взаимосвязанные и потому отчетливо проявляющиеся в различных видах деятельности *свои свойства личности*. Х. — «каркас» и *подструктура* личности, наложенная на ее остальные подструктуры. *Бесхарактерность* — тоже проявление Х.

Синонимы (нерекомендуемые): архаизм — *нрав*; заимствованный из *персонализма* — *ядро личности*.

**ХАРАКТЕРИСТИКА** психологическая — совокупность сведений о психологических особенностях характеризуемой личности и более всего о ее *характере и способностях*, особенно *доминантных*.

Желательно, чтобы Х. включала *факты деятельности* данной личности, *объективизирующие* указываемые в ней особенности. Х. может быть: устной и письменной; подробной и краткой; глубокой и поверхностной; общей и целенаправленной; только психологической или включенной в педагогическую, производственную, медицинскую; независимой или обобщающей; объективной или субъективистской; достоверной или недостоверной.

*Карта личности* — схема краткой Х. л.

**ХАРАКТЕРОЛОГИЯ** — отрасль психологии личности (иногда рассматривается как самостоятельная *психологическая наука* в стволе *индивидуальной психологии дерева психологической науки*), предмет которой — *характер*.

**ХВАСТОВСТВО** — свойство личности: выраженная степень проявления *ячества* на словах.

**ХОББИ** — слово, которое со второй половины XX в. широко применяется в специфическом значении: увлечение какой-либо деятельностью, заполняющей досуг (коллекционирование, ремесло, решение кроссвордов и т. п.). Психологически значение в том, что человек в своем хобби иногда достигает более высокого *мастерства*, чем в *профессиональной деятельности* и чем профессионалы в области его Х., демонстрируя тем роль *интереса и эмоций* в *структуре деятельности*.

Особое значение Х. имеет как позднее проявление *актуальных способностей* в пенсионном возрасте, ранее бывших *потенциальными* и скрытыми.

**ХОЛЕРИК** — тип темперамента, проявляющийся в бурных эмоциях, резких сменах настроения, неуравновешенности и истощаемости. Х., «...увлекшись каким-нибудь делом, чересчур налегает на свои средства и силы и в конце концов рвется, истощается больше, чем следует, он дорабатывается до того, что ему

все неумогуту», — говорил И. П. Павлов (Павловские среды. М. — Л., 1949, т. II, с. 533).

**ХОТЕНИЕ** — старинное слово, уточненное как психологическое понятие И. М. Сеченовым, включившим его в учение о *психомоторике*. «Жизненные потребности рожают хотения, и уже эти ведут за собой действия; хотение будет тогда мотивом или целью, а движения — действием или средством достижения цели, когда человек производит так называемое произвольное движение, оно появляется вслед за хотением в сознании этого самого движения», — писал И. М. Сеченов. — Без хотения как мотива или импульса движение было бы вообще бессмысленно. Соответственно такому взгляду на явления двигательные центры на поверхности головного мозга называют психомоторными» (Избр. произв. М., 1952, т. 1, с. 516).

Синоним (чаще употребляемый в современной психологии) — *желание*.

**ХОТОРНСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ** — *социально-психологический эксперимент*, проводившийся на заводе «Вестерн электрик» в Хоторне (около Чикаго) в 1928 г. Мэйо и вошедший в историю социальной психологии как доказавший, что *оптимизация межличностных отношений* обеспечивает повышение производительности труда в большей степени, чем все ранее известные мероприятия *научной организации труда*.

**ХРАБРОСТЬ** — форма *бесстрашия*, при которой *страх* не переживается, будучи вытеснен *стенической эмоциональной реакцией* «упоения опасностью».

**ХРОНОСКОП ГИППА** (греч. *chronos* — время, *scoreō* — смотрю) — один из первых *психометрических* приборов для измерения *скорости реакции*: *двигательной* или *речевой*. Теперь существуют более точные электронные хроноскопы.

## Ц

**ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЕ** — свойство *психического явления*. У человека — синоним *преднамеренного и произвольного* (но как понятие *сравнительной психологии* отлично от них), а также целесообразного.

**ЦЕЛЕОБРАЗОВАНИЕ** — *общенаучный термин* кибернетики, биологии, *эргономики*, педагогики и *психологии*: *форм и ролей объективных и субъективных целей*, определяющих *поведение и деятельность*. *Иерархия уровней Ц.* показана на схеме на с. 132.

**ЦЕЛЬ** — *термин*, имеющий два значения:

*объективная Ц.* — явление, которого надо достичь (напр., *мишень*) или выполнить (напр., «*спущенный план*»);

*Ц.* как *психическое явление* — *субъективный образ же ла е м о г о результата действия* или *деятельности*. Эти субъективные Ц. бывают как *индивидуальными*, так и *групповыми*.



**ЦЕННОСТНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ** — *содержание социального уровня направленности личности, взаимодействующей со значимыми для нее оценками окружающей действительности, окрашенными значимыми эмоциями. Производными понятиями являются престиж, уровень притязаний, ЦОЕ, эстетический вкус.*

**Ц. о. л.** — *важнейший фактор общения, объединяющий в своей структуре мыслительный и эмоциональный компоненты, а также важнейший компонент нравственных и правовых способностей личности.*

**ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННОЕ ЕДИНСТВО (ЦОЕ)** — *термин и его аббревиатура введены в психологию А. В. Петровским как массовидное явление, производное от ценностной ориентации личности данного коллектива и являющееся основным критерием наличия коллектива и уровней его сплоченности и активности — страт. Отсюда — метод стратометрии для оценки ЦОЕ.*

## Ч

**ЧАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАУКА** — *отрасль психологии, отвечающая нескольким из следующих критериев: определение четких формулировок предмета и задач; система категорий; выделение в качестве учебного курса, имеющего утвержденную программу; наличие учебного пособия; обозначение в номенклатуре ВАК особым номером. На дереве психологической науки — это ствол или ветвь.*

**Синоним** (как эллипсис) — *психологическая наука.*

**ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ** — *в отличие от свойств личности как категории психологии личности и дифференциальной психологии Ч. л.* — *понятие бытового сознания как отражение им отчетливо выраженных свойств личности, проявляемых в повседневной деятельности и общении с другими людьми и потому доступных их оценке по здравому смыслу.*

**Название Ч. л.** обычно дается не научным, а народным бытовым языком. В «Словаре русского языка» С. И. Ожегова (М., 1952) среди 51 533 включенных в него слов 1300 — названия Ч. л., причем слов, обозначающих отрицательные как неудобные и неприятные для окружающих Ч. л., больше, чем слов, обозначающих положительные, не требующие тонкой дифференцировки (см. алфавит черт личности в кн.: Платонов К. К., Голубев Г. Г. Психология. М., 1977, с. 237—241). Начато составление таких списков и для других языков СССР. Так, в грузинском языке таких слов около 4000.

**ЧИСЛО МИЛЛЕРА** — *понятие и термин психосемантики. Дж. Миллер в 1956 г., обобщив имевшиеся ранее данные об объеме внимания и связав их с объемом кратковременной памяти, показал, что он определяется не числом слов в предложении, а числом информационных и даже сем., равным  $7 \pm 2$ .*

**ЧИТАБЕЛЬНОСТЬ** — свойство текста, шкалы или *пульты*, определяющее скорость и точность их чтения.

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — понятие и термин библиотечной психологии; особенности индивидуального, группового и общественного сознания, влияющие на взаимодействие читателей с печатной продукцией, их отношение к ней.

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ УСТАНОВКА** — понятие и термин библиотечной психологии как содержательная сторона внимания и эмоций читателя (при кратковременной Ч. у.) или его направленности (при фиксированной Ч. у.), определяемая его потребностью в чтении и читательскими интересами.

**ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ВКУС** — вид эстетического вкуса: способность к самостоятельному суждению о достоинстве объекта чтения; компонент читательской психологии, связанный с потребностью в чтении и интересами читателя.

**ЧТЕНИЕ** — вид коммуникативной деятельности; категория библиотечной психологии; сложный сенсорно-мыслительный навык восприятия знаков и воспроизведения вслух или в уме понятий, обозначающих их сочетаниями. Ч. может быть не только текста, но и показаний приборов или их пультов.

**ЧУВСТВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ** — любознательность, любопытство, радость решения задачи, удивление и др.

Синоним — познавательные Ч.

**ЧУВСТВА МОРАЛЬНЫЕ** — патриотизм, интернационализм, Ч. долга, товарищества, сострадания, симпатии, антипатии, любви и ненависти и др.

Синоним — этические Ч.

**ЧУВСТВА ПРАКТИЧЕСКИЕ** (греч. *praktikos* — деятельный) — чувства, связанные с различными особенностями деятельности — от скуки и интереса до радости и мук творчества, удовлетворения достижением цели. Сюда же относятся чувство приятной усталости, увлеченности делом, спортивного азарта и др.

Синоним — практические Ч.

**ЧУВСТВА ЭСТЕТИЧЕСКИЕ** — форма эстетического отражения: через отношения красоты и уродства, трагического и комического, юмора, сарказма, «смеха сквозь слезы», возвышенного и др.

**ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ** — философский термин (производное от органы чувств): непосредственное познание на основе ощущений и восприятий, противопоставляемое опосредованному мышлением П.; первосигнальное П., противопоставляемое П. на основе второй сигнальной системы действительности.

**ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ АНАЛИЗАТОРОВ И РЕЦЕПТОРОВ** — степень легкости появления и субъективной силы ощущения при воздействии стимулов. Ч. а. и р. обратно пропорциональна порогу ощущения.

Этот широко распространенный термин возник в русском языке

в силу неточного перевода латинского слова *sensus* не только как *ощущение*, но и как *чувство*. Он аналогичен термину органы чувств — некорректному архаизму.

Синонимы (корректные) — *возбудимость, сенситивность*.

**ЧУВСТВО** — особая форма психического отражения, свойственная только человеку, при которой отражаемым являются объективные отношения феноменов к нуждам личности. В психологическую структуру Ч. входят эмоции и понятия. Так, чтобы у человека возникло Ч. любви к Родине, ему должно быть близко понятие Родины, без этого ностальгия — только эмоция. Понятийный компонент Ч. превращает эмоции в них в отношения.

Если эмоции в структуре личности более связаны с темпераментом, то Ч. — с характером. Различают ряд видов чувств: интеллектуальные, моральные, практические, эстетические. Слова В. И. Ленина «...без «человеческих эмоций» никогда не бывало, нет и быть не может человеческого искания истины» (т. 25, с. 112) относятся к Ч. и должны учитываться при воспитании и перевоспитании.

Синонимы — эмоции человеческие, эмоции социальные, эмоции высшие.

**ЧУВСТВО ДОЛГА** — высшее социально сформированное моральное чувство, понятийным компонентом которого является осознание и принятие личностью определенных нравственных норм, ставших мотивом деятельности, а эмоционной — удовлетворение достигнутой целью или неудовлетворение недостигнутой, вызывающее угрызения совести.

**ЧУВСТВО ДРУЖБЫ** — чувство, в сложную структуру которого входят: потребность в общении с объектом дружбы, усиленная привычкой, вызывающей эмоцию удовлетворения при общении; воспоминания о совместной с ним деятельности и ее результатах; совместные сопереживания, бывшие, существующие и возможные; эмоциональная память; чувство долга; страх потери; престижная (обычно идеализированная) его оценка.

Ч. д. к объекту другого пола входит в чувство половой любви высокого социального уровня, но может и не быть с ней связано.

**ЧУВСТВО СОПРИЧАСТНОСТИ** — продукт общения, в структуру которого входят эмпатия и осознанное единство общих целей с совместной деятельностью. Оно может и должно формироваться с детства, начиная с Ч. с. своей семье, детскому саду, школе.

### Ш

**ШКАЛА ОЦЕНКИ** — присущий конкретной личности или ее типам или группам диапазон оценок определенных явлений. Расширение Ш. о. от минимальной (хорошо — плохо) определяется иерархией фактов: от физиологических, психофизиологических (порогов ощущений, темпераментов) особенностей форм психиче-

ского отражения, опыта и направленности в процессуальных особенностях личности до ее культуры — в *содержательном*.

**ШОК** (англ. choc — удар, толчок) — резкое нарушение сознания как результат тяжелой физической или *психической травмы*.

## Э

**ЭВРИСТИКА** (греч. heuriskō — нахожу, отыскиваю, открываю) — метод открытия нового; раздел современной *психологии мышления* как учение о *решении задач* продуктивным, *творческим мышлением*.

**ЭГОИЗМ** (лат. ego — я) — свойство личности, проявляющееся в предпочтении своих *интересов, действий и деятельности* интересам общественным и интересам других людей. Основывается на *мотивах* себялюбия и своекорыстия.

**ЭГОЦЕНТРИЗМ** — свойство личности, близкое *эгоизму*, но отличающееся от него тем, что основной *целью* имеет не выгоду, а утверждение исключительности своего *Я*.

**ЭЙДЕТИЗМ** (греч. eidos — образ) — редко встречающаяся (чаще у детей, с возрастом обычно исчезающая) зрительная *память*, долго сохраняющая яркий *образ* со всеми деталями *воспринятого*.

**ЭЙФОРΙΑ** (греч. eu — хорошо, pherō — переносу) — *эмоциональное состояние*, проявляющееся как повышенная и *неадекватная* веселость и снижение критичности *мышления*. Наступает иногда как смена полярной *эмоции* повышенного напряжения, *чувства* перенесенной опасности (напр., после прыжка с парашютом).

**ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — отрасль *психологии* и, изучающая закономерности *психического отражения* производственных отношений (собственности, обмена, распределения и потребления) в *сознании личности и групп* людей. На *дереве психологической науки* отходит от ствола *социальной психологии* несколько выше *исторической психологии*.

**ЭКЗОГЕННОЕ В ПСИХИКЕ** (греч. exō — снаружи, genos — происхождение) — *психические явления*, возникающие под влиянием внешних воздействий как *противоположные эндогенным*.

**ЭКСПАНСИВНОСТЬ** (лат. expansio — распространение) — свойство личности несдержанно и выражено *эмоционально реагировать* на различные *стимулы*.

**ЭКСПЕКТАЦИЯ** (англ. expectation — ожидание, надежда) — *понятие и термин социальной психологии*, *оценка личности* другой или другими личностями или *группой (коллективом)*, проявляющаяся в *межличностных отношениях* и определяющая *социально-психологический климат и атмосферу группы*. Э. определяется *ценностными ориентациями, социальными нормами, тра-*

дициями и личными симпатиями и определяет состояние ожидания группы от ее определенного члена. Что у человека в отношении себя самого является *уровнем притязаний*, то у группы по отношению к нему является Э.

**ЭКСПЕРИМЕНТ** психологический (лат. experimentum — проба, опыт) — основной метод психологической науки, опирающийся на точный учет изменяемых *независимых переменных*, которые влияют на *зависимую переменную* (объект Э.); важнейшие свойства Э.: возможность (как правило) повторения и (при правильной организации) соответствие принципу единства теории и практики. Взаимодействие Э. с *наблюдением* было так раскрыто И. П. Павловым: «Наблюдение собирает то, что ему предлагает природа, опыт же берет у природы то, что он хочет» (Полн. собр. соч. М., 1951, т. II, кн. 2, с. 274). Э. п. — моделирование изучаемого *психического явления* для его изучения и выявления влияния на него определенных *факторов*.

Различают следующие виды Э. п.: *естественный* и лабораторный, констатирующий и формирующий. Выделяют особый вид Э. — *мысленный Э.*

Синоним (устаревающий) — опыт.

**ЭКСПЕРТИЗА СУДЕБНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ** — постепенно создающаяся и уточняемая система психологических исследований *личности и деятельности* подсудимого и осужденного для уточнения сведений, помогающих следствию, суду и *перевоспитанию*. Э. с.-п. осуществляется специалистами-психологами.

**ЭКСПРЕСС-ПСИХОДИАГНОСТИКА** — ускоренная психодиагностика, методы которой — ознакомительная *беседа*, экзамены и исследование *тестами*. Выводы Э.-п. значительно менее точны, чем *продолжительной психодиагностики*.

**ЭКСТАЗ** (греч. ek — извне, stasis — спокойствие) — чувство *веры, любви, восторга* и т. д., доведенное до *аффекта*.

**ЭКСТЕРИОРИЗАЦИЯ** (лат. externus — внешний) — процесс объективизации накопленного *личностью опыта* как воплощение в практической *деятельности* и в предметных *действиях* замыслов, планов и *умений* путем перехода внутренних, ранее *интериоризированных действий* во внешние. Э. взаимодействует с интериоризацией в процессе *формирования личности*.

**ЭКСТЕРОРЕЦЕПТОРЫ** (лат. externus — наружный) — рецепторы, расположенные на поверхности тела и улавливающие воздействия *внешней среды*.

Синоним — экстероцепторы.

**ЭКСТЕРОРЕЦЕПЦИЯ** — взаимодействие организма с *внешней средой* с помощью *экстерорецепторов*.

**ЭКСТРАВЕРТ** — тип личности, противоположный *интраверту*, в отличие от которого ему более свойственна *направленность*, непосредственно откликающаяся на *внешние впечатления*. Э. внешне направлен; он общителен и легко вступает в контакты, живя больше «сегодняшним днем» и интересами

людей, его окружающих, всегда стремится поделиться своими мыслями.

**ЭКСТРАСЕНСЫ** (лат. extra — сверх, sensus — ощущение) — *термин*, получивший в последние годы, после открытия биополя, широкое и далеко не всегда научно обоснованное толкование: люди, которые имеют выраженное б и о п о л е и могут вызывать телекинез. Их действие на другие организмы еще не изучено.

**ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ** (лат. extremum — крайнее) — условия, которые вызывают реакции организма и личности, находящиеся на грани п а т о л о г и ч е с к и х нарушений, в частности вызывающие стресс.

Синонимы (иногда применяемые) укладываются в иерархию степени нарушения условий: измененные у. — непривычные у. — Э. у.

**ЭЛЕМЕНТ ПСИХИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ** (лат. elementum — первоначальное вещество) — составная часть п с и х о л о г и ч е с к о й с т р у к т у р ы, не разлагаемая далее.

**ЭМОЦИИ** (лат. emovere — возбуждать) — особая, ранее других сформировавшаяся в филогенезе психики и формируемая в ее онтогенезе форма психического отражения, свойственная не только человеку, но и животным, проявляющаяся как в субъективных переживаниях, так и в физиологических реакциях; она есть отражение не самих феноменов, а их объективных отношений к н у ж д а м о р г а н и з м а.

Э. делятся на астенические и стенические, причем большинство эмоций (страх, гнев и т. д.) может проявляться в обеих формах.

У взрослого человека Э. обычно проявляются как компонент чувств. Умение учитывать эмоциональные реакции и состояния — важнейшее требование к личности руководителя и воспитателя.

**ЭМОЦИИ АСТЕНИЧЕСКИЕ И СТЕНИЧЕСКИЕ** (от греч. sthenos — сила) — две основные формы э м о ц и й, снижающие и повышающие жизнедеятельность и активность человека и животных.

**ЭМОЦИИ ПРОТОПАТИЧЕСКИЕ** (греч. protos — первый) — э м о ц и и, обусловленные генным фондом, безусловнорефлекторные и локализирующиеся в подкорковых центрах головного мозга.

Синонимы — таламические Э., подкорковые Э.

**ЭМОЦИИ ЭПИКРИТИЧЕСКИЕ** (греч. epi — под, после, krisis — решение) — э м о ц и и у с л о в н о р е ф л е к т о р н ы е; эмоциональный компонент чувств.

Синонимы — высшие, корковые Э.

**ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ВОЗБУДИМОСТЬ** — легкое появление отчетливо выраженных э м о ц и й как свойство личности или временное психическое состояние.

**ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ** — степень волевого владения личности своими достаточно сильными э м о ц и я м и.

**ЭМОЦИОНАЛЬНО-МОТОРНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ (И НЕУСТОЙЧИВОСТЬ)** — свойство личности, проявляю-

щееся в степени нарушений *психомоторики* под влиянием *эмоций*; наиболее отчетливо наблюдаемое проявление *напряженности*.

**ЭМОЦИОНАЛЬНО-СЕНСОРНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ (И НЕУСТОЙЧИВОСТЬ)** — свойство личности, проявляющееся в степени нарушения *сенсорных действий* под влиянием *эмоций*. Не менее существенное, чем *эмоционально-моторная неустойчивость*, проявление *напряженности*, но значительно труднее наблюдаемое и *психометрируемое*.

**ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СОСТОЯНИЯ** — различного рода *настроения, страсти и аффект*, которые могут быть *стеническими и астеническими*.

**ЭМПАТИЯ** (греч. *empathia* — сопереживание) — способность личности *понимать переживания* другой личности (в частности по *мимике*) и *сопереживать* их в процессе *межличностных отношений*; обязательный компонент *коммуникативных способностей* и полноценного *общения*, в процессе которого Э. развивается.

**ЭМПИРИЗМ** в психологии (греч. *empeiria* — опыт) — понятие и термин методологии психологии как свойственное *буржуазной психологии* преувеличение роли *экспериментальных* психологических исследований, не опирающихся на *теорию*, а иногда и подчеркнуто ее игнорирующих.

**ЭНДОГЕННОЕ В ПСИХИКЕ** (греч. *endon* — внутри) — психические явления, возникающие *спонтанейно* как противоположные *экзогенным*.

**ЭРГОНОМИКА** (греч. *ergon* — работа, *nomos* — закон) — наука, изучающая функциональные возможности человека в трудовых процессах, выявляющая возможности и закономерности создания *оптимальных* условий для высокопроизводительного труда и обеспечения необходимых удобств, содействующих развитию способностей работника. Использует данные технических наук, *психологии*, физиологии, социологии, антропометрии, гигиены труда, технической эстетики. Комплексно изучает систему «человек — коллектив — машина — среда» с целью *оптимизации организации*, оздоровления и повышения производительности труда. Лежит в основе *гуманизации техники и научной организации труда*. В таком смысле это понятие было введено в науку в 1921 г. В. Н. Мясищевым и поддержано В. М. Бехтеревым под названием эргология. Но впоследствии был принят термин Э., предложенный в 1857 г. польским биологом В. Ястшембовским.

Существующие попытки подмены Э. *инженерной психологией* ошибочны.

Синоним — эргология.

**ЭРУДИТ** — человек, владеющий большим объемом *знаний* в определенной области.

**ЭРУДИЦИЯ** (лат. *eruditio* — ученость) — проявление широты *ума*, опирающееся на большой объем *знаний* по данному вопросу и обеспечиваемое *памятью*. Э. часто, но не обязательно

связана с высоким уровнем *творчества* в той же области. Иногда отмечается и обратная их зависимость.

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** — один из видов воспитания личности и компонент коммунистического воспитания. Цель Э. в. — формирование *эстетического вкуса* и эстетического отношения к действительности не только личностей, но через них — и коллективов.

**ЭТАПЫ ВОЛЕВОГО ДЕЙСТВИЯ** — в типичном его проявлении следующие:

*осознание цели;*

*появление стремления* достичь ее;

*осознание* ряда возможностей достижения цели;

*появление мотивов*, утверждающих или отрицающих эти возможности;

*борьба мотивов* и выбор;

*принятие* одной из возможностей в качестве *решения*;

*осуществление* принятого решения.

В ряде случаев эти этапы могут перекрывать друг друга и не *осознаваться*.

**ЭТАПЫ СМЫСЛОВОГО ЗАПОМИНАНИЯ:**

*осознание цели* запоминания;

*понимание* его *смысла*;

*анализ понятий* материала;

*выявление* наиболее существенных *мыслей*;

*их обобщение*;

*запоминание* обобщенного.

**ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО НАВЫКА** — отражают проявление *закономерностей* не только двигательного (лучше изученного), но и других навыков (приведены в схеме на с. 73).

**ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ** — приведены в схеме на с. 155.

**ЭТИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ** — распространение *нравственных норм* социалистического общества на *общение* психологов с исследуемыми, требующее:

следовать Гиппократову правилу: *primum non nocere* (первое — не вредить) — не только физически, но и *морально*;

не применять приемов, вызывающих недоверие и тем более обиду (типа «*подставных групп*»);

обеспечивать взаимное уважение и уважение науки;

заинтересовывать исследуемого в получении им лучших результатов, не вызывая боязни плохих.

**ЭТОЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА ОТРАЖЕНИЯ** — высшая форма отражения, присущая беспозвоночным (первичноротым) животным (включая насекомых и высших моллюсков), нервная система которых не имеет *коры головного мозга* и потому, не продуцируя субъективного, не обеспечивает появления у них *психики*.

Нервная система животных этой ветви, определив как *отражаю-*



*щая система* появление *системного качества* — *нервизма*, определяет и *генообусловленное инстинктивное поведение* в форме моторных и секреторных *реакций*, *гомологических* имеющимся у позвоночных (в том числе и у человека) *спинномозговым* и *подкорковым рефлексам*.

Название этой формы *отражения* (промежуточной по их *иерархии* между *физиологической* и *психической*) соответствует названию науки *этологии*.

**ЭТОЛОГИЯ** (греч. *ethos* — нрав, *logos* — учение) — *термин* и *понятие*, введенные в 1859 г. французским биологом Ж. Сант-Илером и закрепленные как название науки о *п о в е д е н и и* животных, быстро развивающейся начиная с 30-х гг. XX в. с позиций *бихевиоризма*. Ее *методология* адекватна изучению беспозвоночных животных, но недостаточна для *сравнительной психологии* позвоночных и потому нередко наносит и ей, и *психологии* в целом ущерб.

**ЭФФЕКТ ПРИСУТСТВИЯ** — категория *п с и х о л о г и и* и *искусства*: *переживание* воспринимающим произведения искусства своей сопричастности *в о с п р и н и м а е м о м у*. Возникновение Э. п. определяют: художественный уровень произведения искусства; уровень *эмпатии*, свойственной воспринимающему (перципиенту); степень *психического заражения* при *групповом* восприятии.

## Ю

**ЮМОР** (англ. *humour* — шуточный нрав) — *термин*, имеющий два значения:

объективное свойство некоторых вещей, явлений или ситуаций содержать обусловленное общественно-историческим развитием психики комическое, вызывающее различные проявления *смеха* у большой группы людей;

*психическое явление* (процесс, состояние или свойство личности), *переживаемое* как комическое и объективизируемое смехом.

Ю. как *свойство личности* — результат *воспитания* и *компонент педагогических* и *управленческих способностей* и одно из условий *психологической совместимости*.

**ЮРИДИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ** — *п с и х о л о г и ч е с к а я* *на у к а*, входящая в *дерево психологической науки*. Она, в свою очередь, включает ряд отраслей:

правовую психологию, предметом которой является правосознание, а практическим применением — *формирование* правосознания у подрастающих поколений;

криминальную психологию, предмет которой — причины преступности, зависящие от *личности* и ее нравственных и *правовых способностей*;

оперативную психологию;

судебную психологию, изучающую *судебно-следственный процесс*;

*судебно-психологическую экспертизу*;  
*исправительно-трудовую психологию*.

Я — основное проявление сознания и самосознания личности как противопоставление окружающему ее миру — «не Я». Формирование Я осуществляется на основе деятельности, воспитания и самовоспитания, освоения социального опыта, *памяти*. Правильная нравственная и правовая оценка своего Я в отношении общества, других лежит в основе *чувства долга*, неправильная — приводит к *эгоцентризму* и *эгоизму*.

ЯЗЫК — система звуковых, словесных и грамматических средств как исторически сложившееся в определенной общности людей проявление их речи с помощью слов. Я. — предмет лингвистики.

Омоним — Я. как орган в полости рта, выполняющий у человека кроме функции вкусового *рецептора* и функцию *речи*.

ЯЗЫК ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ — совокупность терминов, включающая не только *систему психологических понятий* — собственно Я. п. н., но и категории и понятия смежных с психологией наук, необходимые для *познания* и *оптимизации психических явлений*, — общий Я. п. н. (как часть создающегося сейчас общенаучного языка), включающий фундаментальные для системы психологических понятий категории и понятия диалектического материализма, в том числе теории отражения; категории и понятия марксистского науковедения; категории и понятия физиологии (особенно *психофизиологии*), социологии (*социальной психологии*), педагогики (*педагогической психологии*), медицины (*медицинской психологии*), юридических наук (*юридической психологии*), техники (*инженерной психологии*) и т. д.

ЯСНОСТЬ СОЗНАНИЯ — степень четкости и *адекватности* аналитико-синтетического *отражения* окружающего. Имеет различные *уровни Я. с.*

ЯЧЕСТВО — отрицательное свойство личности, проявляющееся в выделении на словах либо на деле своего Я. Оно может принять форму *хвастовства*, *эгоизма* или *эгоцентризма*.

Научный редактор *Е. А. Яблокова*,  
Ведущий редактор *Э. С. Котляр*,  
Редактор *Л. С. Саде*,  
Младший редактор *М. А. Ривкина*,  
Художественный редактор *Л. П. Демидова*,  
Технический редактор *Е. В. Красницкая*,  
Корректор *А. А. Хромых*,

**КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ ПЛАТОНОВ**

**Краткий словарь  
системы психологических понятий**

ИБ № 4704

Изд. № ППМ-1177. Сдано в набор 26.04.84. Подп. в печать 21.08.84. Т-15146. Формат 60×90/16. Бум. тип. № 2. Гарнитура литературная. Печать высокая. Объем 11,0 усл. печ. л. 11,25 усл. кр.-отт. 12,07 уч.-изд. л. Тираж 100 000 экз. Заказ № 2981. Цена 30 коп.

Издательство «Высшая школа». 101430, Москва, ГСП-4, Неглинная ул., д. 29/14

Ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени  
Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова Союзполиграфпрома  
при Государственном комитете СССР по делам издательства, полиграфии  
и книжной торговли. 113054, Москва, Валовая, 28